00 ШУТ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Порыв
Шаг раньше мысли: без этого огня Странник остался бы дома и так и не узнал бы, куда ведёт дорога.

2. Доверие пути
Вера, что обрыв — тоже дорога: она держит его над пропастью лучше любого расчёта.

3. Нуль и начало
Пустая котомка и открытые руки: всё возможно, потому что ничего ещё не взято и ничто не тянет назад.

«Шут — Странник, чистое начало, шагающее в неизвестность»

ex nihilo omnia

01 МАГ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Жезл воли
Воля, поднятая к небу: Маг берёт из неё искру, которой зажигает любое начатое дело.

2. Чаша чувства
Чувство, что наполняет замысел жизнью: без чаши сотворённое осталось бы холодной механикой.

3. Меч мысли
Мысль, которая отсекает лишнее и называет вещь по имени: слово Мага режет точно.

4. Пентакль дела
Плоть, в которую ложится замысел: Маг доводит работу до вещи, которую можно взять в руки.

5. Верх и низ
Рука вверх, рука вниз: Маг — русло, через которое небесное стекает в земное и становится делом.

«Маг — творец, сводящий волю неба к делу на земле»

quod est superius est sicut quod est inferius

02 ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Тёмная колонна
Колонна строгости слева: тьма, из которой всё выходит, и молчание, которое Жрица бережёт.

2. Светлая колонна
Колонна милости справа: ясный день разума, до которого тайна ещё не дошла словами.

3. Завеса
Ткань с гранатами за её спиной: вход открыт только тому, кто научился ждать и не хватать.

4. Свиток закона
Полусвёрнутый свиток на коленях: знание дано, но читается лишь наполовину, остальное — внутри.

5. Тихая вода
Воды, текущие из-под её одежд: память, сон и чутьё, которыми она знает прежде слов.

6. Лунный венец
Луна в трёх ликах над челом: прибывающее, полное и убывающее знание, которое она хранит.

«Жрица — Хранительница тайны, сидящая между светом и тьмой у завесы»

03 ИМПЕРАТРИЦА

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Плодородие
Нива под её ногами: Мать рождает не только детей, но всякий урожай, что зреет в срок.

2. Любовь
Нежность, которая принимает без условий: в ней растущее чувствует себя в безопасности.

3. Красота
Сияние цветущего мира: Мать не просто кормит, она радует глаз и зовёт жить дальше.

4. Изобилие
Щедрость без счёта: её дары умножаются, пока их отдают, и кончаются, когда их копят.

5. Живая вода
Ручей, бегущий через её сад: питание, которое идёт ко всему живому, не спрашивая заслуг.

«Императрица — Мать, из которой всё живое растёт и цветёт»

natura naturans

04 ИМПЕРАТОР

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

♂ **1. Воля власти**
Железная решимость: Правитель берёт на себя ответственность там, где другие ждут указаний.

♃ **2. Закон**
Слово, ставшее правилом: он не просто приказывает, он устанавливает меру для всех.

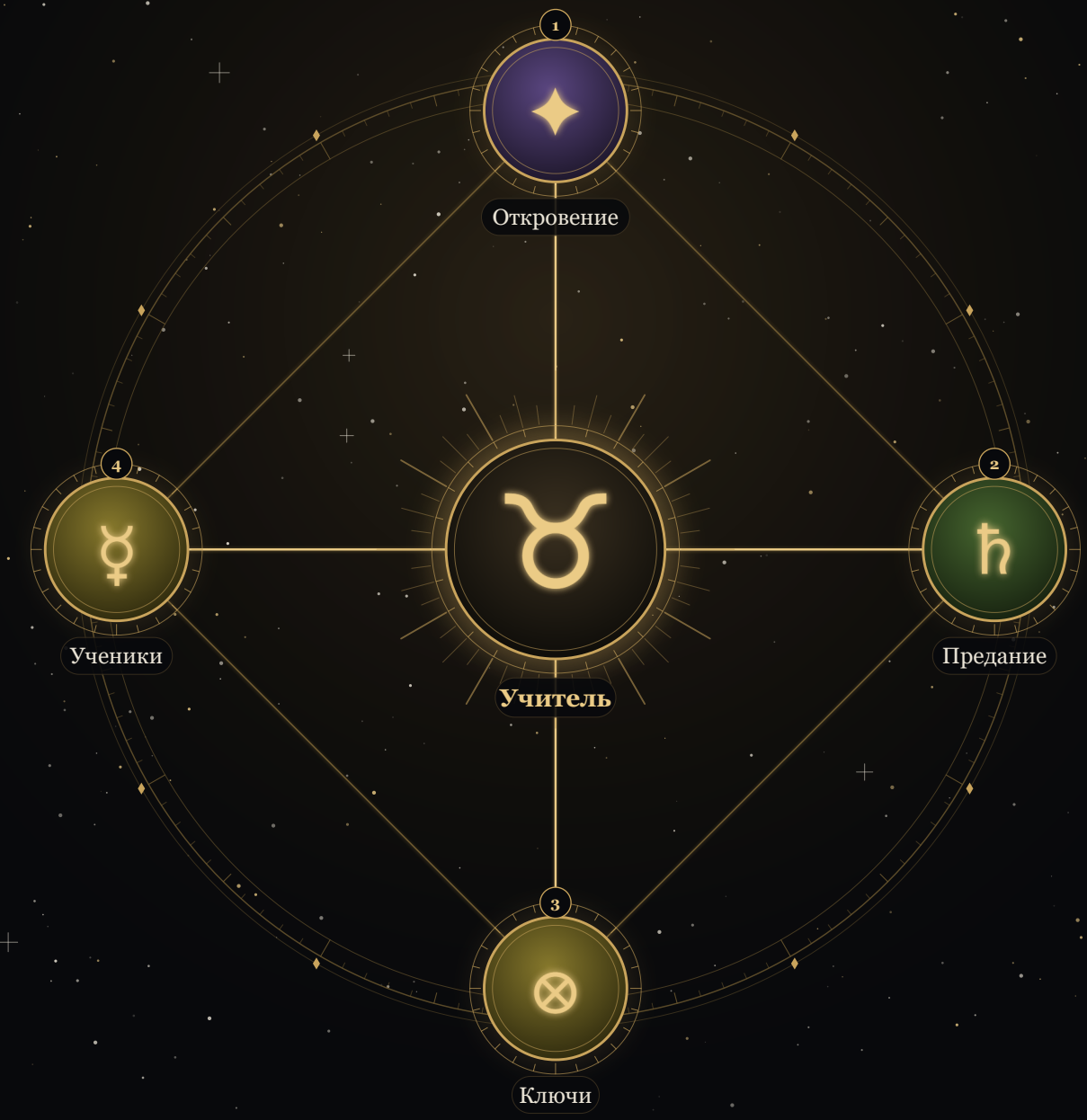
♄ **3. Граница**
Стена и межа: Правитель знает, где кончается своё и начинается чужое, и держит этот рубеж.

♁ **4. Каменный трон**
Твёрдая опора под ним: власть, которая стоит, пока стоят её основания, а не прихоть.

«Император — Правитель, дающий хаосу закон, границу и порядок»

05 ИЕРОФАНТ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Откровение
Знание, пришедшее свыше: Учитель не выдумал его, он лишь первый услышал и сберёг.

2. Предание
Цепь поколений до него: обряд и слово, прошедшие века, дают Учителю опору и вес.

3. Ключи
Два скрещённых ключа у ног: власть открывать и закрывать, связывать и разрешать.

4. Ученики
Склонённые перед ним: без тех, кто слушает, знание Учителя умерло бы вместе с ним.

«Иерофант — Учитель, передающий священное знание от неба к людям»

06 ВЛЮБЛЁННЫЕ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Мужчина
Сознание, что смотрит на другого: оно желает, но видит лишь то, что перед глазами.

2. Женщина
Душа, что смотрит вверх, к ангелу: через неё выбор связывается с тем, что выше двоих.

3. Ангел над ними
Благословение с высоты: третье, без которого союз двоих остаётся случайной встречей.

«Влюблённые — Выбирающий, соединяющий сердце и разум в одном решении»

07 КОЛЕСНИЦА

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

△ **1. Воля**
Главная сила Победителя: он правит без вожжей, одним намерением, и колесница слушается.

⊙ **2. Белый сфинкс**
Светлая тяга: то, что влечёт Победителя вперёд, к цели, к ясному дню и признанию, — его надежды.

☾ **3. Чёрный сфинкс**
Тёмная тяга: страхи и привычки, тянущие назад; Победитель не гонит их, а впрягает.

♂ **4. Доспех**
Железо на груди: броня, позволяющая Победителю пройти сквозь бой и не расплескать себя по дороге.

▽ **5. Панцирь Рака**
Защитная оболочка вокруг нежного: сила Победителя держится на том, что он оберегает.

✦ **6. Звёздный полог**
Небо над его головой: Победитель едет под звёздами, и дорога его вписана в больший ход.

⛛ **7. Оставленный город**
Стены за спиной: он покинул знакомое, чтобы выйти в мир; победа — всегда уход из дома.

«Колесница — Победитель, волей правящий силами пути»

vincit qui se vincit

08 СИЛА

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

△ **1. Лев страсти**
Рык и голод внутри: Укротитель не убивает зверя, его сила нужна, только без ярости.

♀ **2. Кротость**
Мягкие руки на пасти льва: нежность оказывается крепче цепей, и зверь сам склоняет голову.

∞ **3. Бесконечность**
Знак над головой: терпение, которое не кончается, потому что не требует победы сразу.

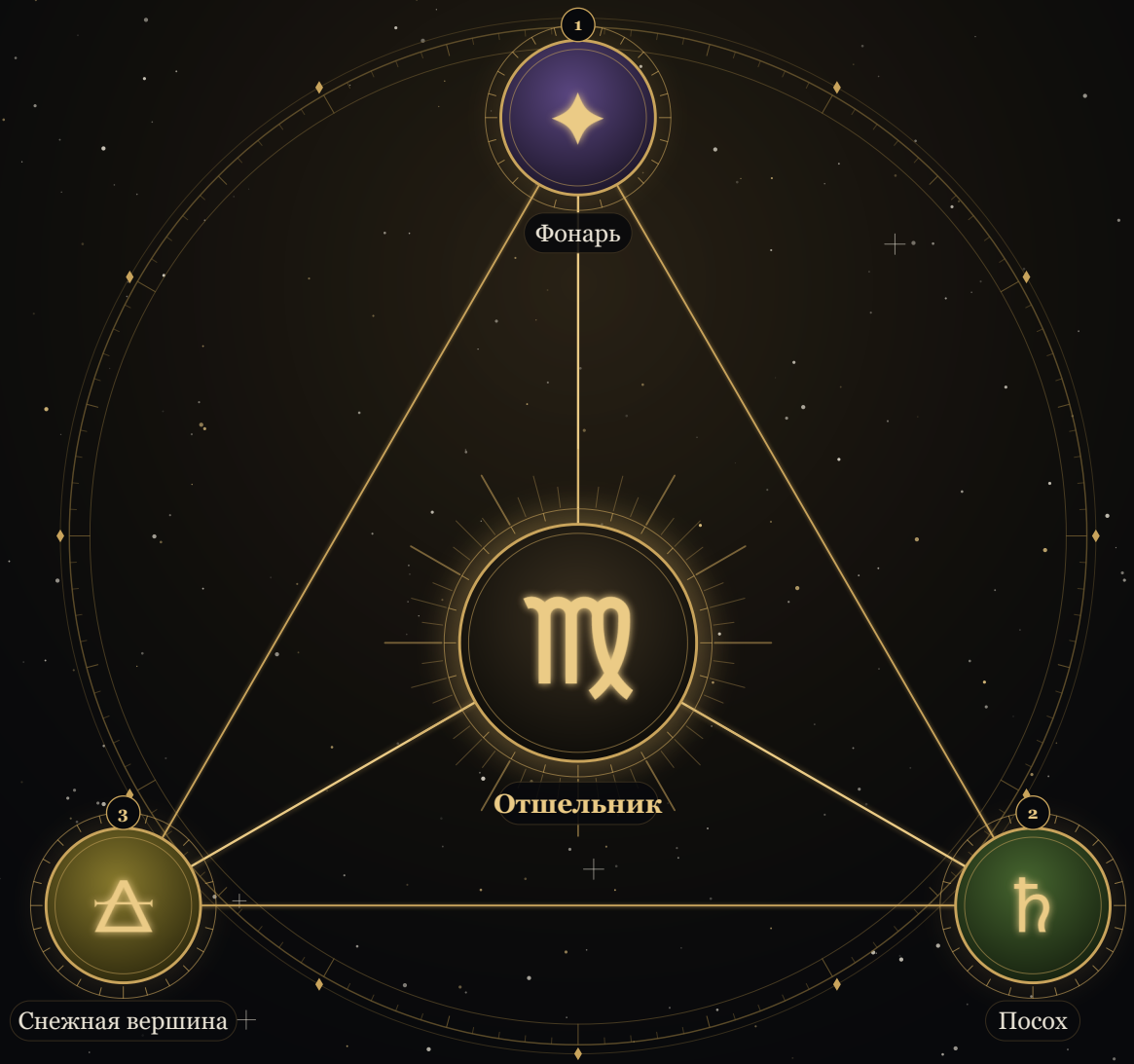
▽ **4. Цветочный венок**
Цепь из цветов, связывающая деву и льва: укрощённое не сидит в плену, а живёт с ней в союзе.

«Сила — Укротитель, мягкостью смиряющий дикого зверя внутри»

fortitudo in lenitate

09 ОТШЕЛЬНИК

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Фонарь
Звезда в его руке: свет, добытый в молчании, освещает лишь шаг вперёд, но этого хватает.

2. Посох
Опора долгого пути: годы и терпение, которые Отшельник несёт с собой вместо спутников и советчиков.

3. Снежная вершина
Высота и холод уединения: только уйдя от шума, он слышит то, что говорит внутри.

«Отшельник — ищущий свет в одиночестве и несущий его другим»

10 КОЛЕСО ФОРТУНЫ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Сфинкс с мечом

Страж на вершине колеса: неподвижная мудрость, которая видит весь круг и не вертится с ним.

2. Восходящий

Шакалоголовый, что поднимается справа: всё, что сейчас внизу, Судьба понесёт вверх.

3. Нисходящий

Змей, скользящий слева вниз: всё, что поднялось, однажды опустится, и в этом нет наказания.

4. Лев

Крылатый лев в углу карты: огонь, с которым Судьба раздаёт людям порывы, смелость и начала.

5. Телец

Крылатый бык в углу карты: земля, из которой колесо терпеливо выращивает плоды, сроки и достаток.

6. Орёл

Крылатый орёл в углу карты: глубина, где Судьба прячет всё то, что ещё должно созреть и выйти наверх.

7. Ангел

Крылатый человек в углу карты: разум, способный прочесть ход колеса, принять его и не бояться поворота.

«Колесо Фортуны — Судьба, вращающая всё живое по кругу»

rota fortunae

11 СПРАВЕДЛИВОСТЬ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

♂ **1. Меч решения**
Лезвие, которое отсекает лишнее: Судья не ищет удобного, он режет по правде, даже когда больно.

♎ **2. Чаши меры**
Две чаши, где взвешено всё сказанное и сделанное: ни одна не перевесит без причины.

♄ **3. Причина и итог**
Закон, по которому каждый поступок возвращается к своему хозяину: Судья лишь называет срок.

«Справедливость — Судья, возвращающий поступку его вес»

suum cuique

12 ПОВЕШЕННЫЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

☥ **1. Добрая жертва**
Он сам подставил ногу под верёвку: отданное по своей воле становится платой за знание.

☽ **2. Взгляд наоборот**
Мир вниз головой показывает изнанку вещей: то, что казалось верхом, оказывается корнем.

⧖ **3. Остановка**
Время, в котором ничего не делается: Посвящаемый висит, пока не созреет то, что нельзя ускорить.

✦ **4. Свет над головой**
Сияние вокруг опрокинутой головы: ум, отпустивший опору, впервые светится сам, а не чужим светом.

«Повешенный — Посвящаемый, отдающий опору ради иного взгляда на мир»

13 СМЕРТЬ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Конец прежнего
Коса проходит по всем одинаково: король и ребёнок равны перед тем, что отжило свой срок.

2. Распад формы
Тело прежней жизни растворяется: Жнец не губит, он возвращает вещество в общий котёл.

3. Тайна глубины
Под землёй зерно помнит, чем станет: скрытая сила держит жизнь, пока наверху зима.

4. Новый рассвет
Солнце между башнями на краю картины: за Жнецом всегда идёт утро, ради которого он пришёл.

«Смерть — Жнец, срезающий отжившее, чтобы очистить место новому»

mors janua vitae

14 УМЕРЕННОСТЬ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Огонь
Одна нога Алхимика на суше, пламя в сосуде: без жара смесь не сварится и не оживёт.

2. Вода
Другая нога в потоке: вода остужает жар и не даёт делу сгореть раньше назначенного срока.

3. Переливание
Струя из чаши в чашу, текущая наискось: Ртуть связывает то, что само не смешалось бы.

4. Медленное дело
Терпение водяной бани: Алхимик не торопит огонь, он ждёт, пока смесь сама станет одним.

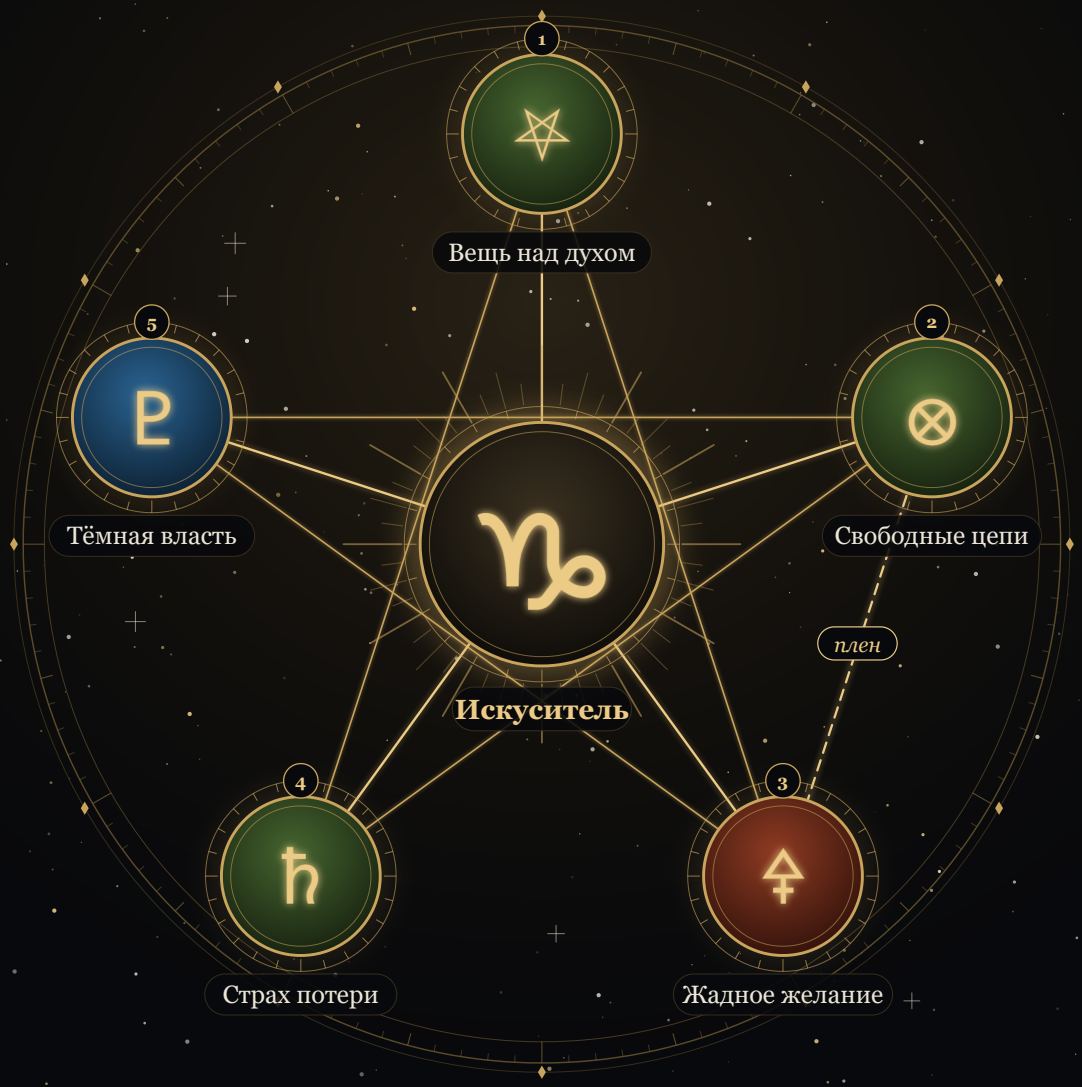
5. Исцеление
Верная мера лечит: там, где было слишком много или слишком мало, возвращается здоровье.

6. Путь к вершине
Тропа от пруда к сияющим горам: каждое смешение приближает к тому, что выше смеси.

«Умеренность — Алхимик, смешивающий противоположности в живую верную меру»

15 ДЬЯВОЛ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Вещь над духом
Опрокинутая звезда на лбу: вещь и тело поставлены выше смысла, и порядок мира перевёрнут.

2. Свободные цепи
Ошейники широки, их можно снять: Искуситель держит не силой, а согласием пленников.

3. Жадное желание
Сера, горящая без меры: хотение, которое кормится собой и никогда не насыщается.

4. Страх потери
Боязнь остаться без того, что имеешь: она крепче любого железа держит пленников у пьедестала.

5. Тёмная власть
Скрытая сила под землёй: Искуситель правит из глубины, куда человек боится заглянуть.

«Дьявол — Искуситель, держащий на цепях тех, кто сам их надел»

16 БАШНЯ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Удар молнии
Внезапный огонь с неба: Разрушитель не спрашивает, готов ли дом, он бьёт в самую гордую крышу.

2. Сбитая корона
Венец слетает с вершины: власть, стоявшая на лжи, первой отделяется от того, что держала.

3. Падение
Люди летят вниз головой: высота, собранная из обмана, возвращает их к земле, откуда всё и начиналось.

4. Освобождение
Когда стены рухнули, виден простор: Разрушитель выпускает пленника из его же крепости.

«Башня — Разрушитель, молнией сносящий ложную постройку до самого основания»

17 ЗВЕЗДА

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Путеводная звезда
Большой свет над головой: Надежда знает направление, даже когда дороги ещё не видно.

2. Вода в пруд
Струя в озеро: она поит глубину души, откуда растёт всё остальное, и пруд не пересыхает.

3. Вода на землю
Вторая струя уходит в почву: надежда не только мечтает, она питает то, что прорастёт.

4. Нагота
Ничто не скрыто: после Башни у Надежды нет доспехов, и потому ей нечего бояться.

5. Тихая вера
Доверие без доказательств: Нептун растворяет страх, и сердце, закрытое после бури, снова открывается.

6. Птица на ветке
Ибис на дереве — мысль, готовая взлететь: из тишины и покоя рождается новое слово.

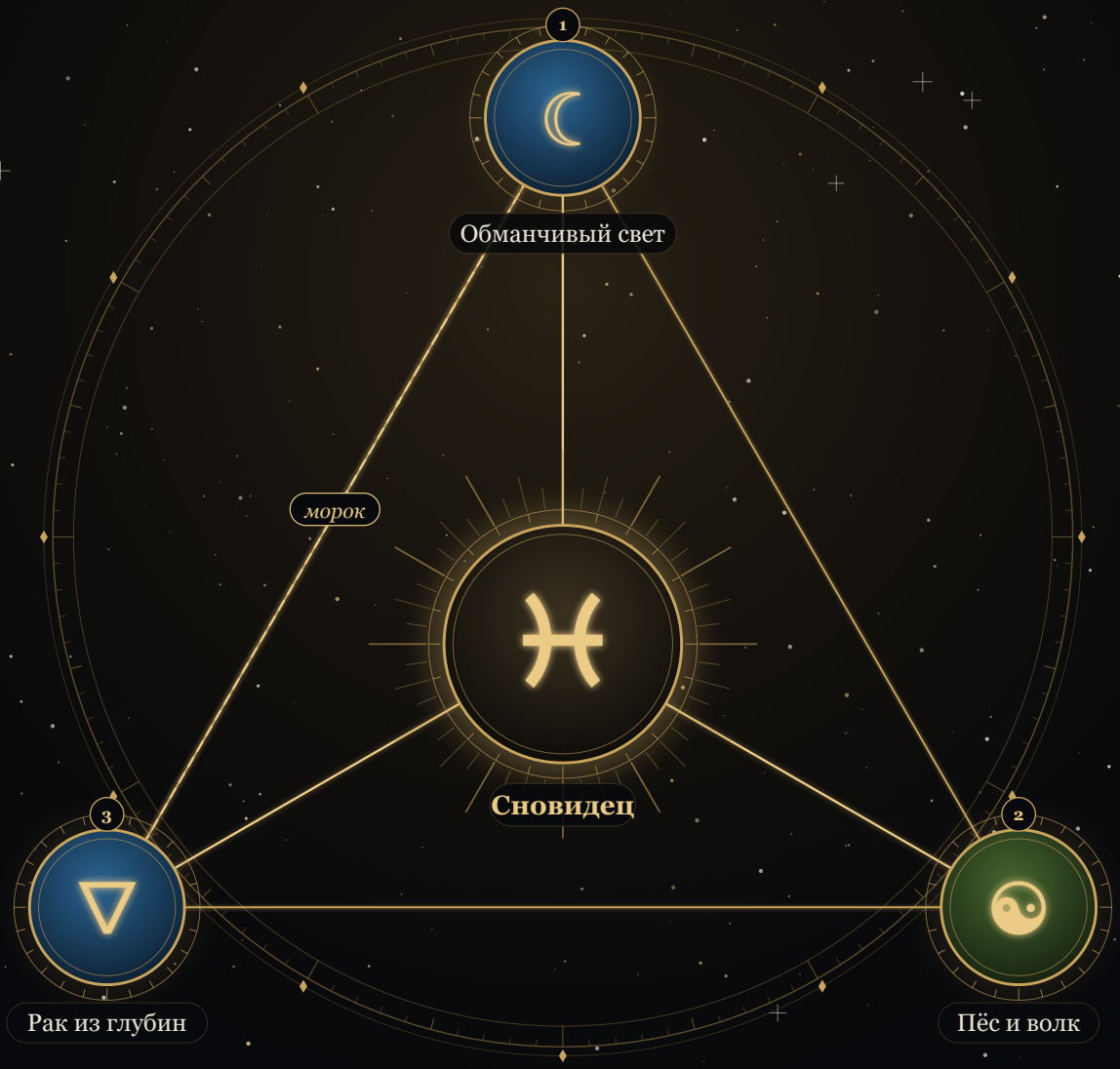
7. Будущий путь
Восходящий узел указывает вперёд: Надежда смотрит туда, куда растёт её судьба, а не туда, где рухнула Башня.

«Звезда — Надежда, изливающая свет и воду на обнажённую землю»

dum spiro spero

18 ЛУНА

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

☾ **1. Обманчивый свет**

Свет Луны отражён и зыбок: Сновидец видит тени вещей и принимает их за сами вещи.

☯ **2. Пёс и волк**

Приручённое и дикое воют вместе: в Сновидце говорят обе природы, и ни одна не молчит.

▽ **3. Рак из глубин**

Древний страх выползает из воды на тропу: то, что забыто, поднимается, когда светит Луна.

«Луна — Сновидец, бредущий зыбкой тропой между страхом и тайным знанием»

19 СОЛНЦЕ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Сияние
Раскрытое солнце без тени: Дитя ничего не прячет, и потому видит мир таким, каков он есть.

2. Радость жизни
Жар, который греет, а не жжёт: живое веселье, скачущее на белом коне без седла и узды.

3. Ясность
Мысль без тумана после ночи Луны: всё названо своим именем и стоит на своём месте.

4. Цветущий сад
Подсолнухи за стеной: свет, упавший на землю, становится урожаем, хлебом и тёплым домом.

«Солнце — Дитя света, радостное и ясное, в котором всё раскрыто»

20 СУД

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Зов трубы
Голос с неба, которому нельзя не ответить: он будит то, что спало под крышкой гроба.

2. Очищающий огонь
Последний огонь выжигает прежнее: Пробуждённый выходит из него лёгким, чистым и новым.

3. Восстание
Руки подняты вверх: то, что лежало, встаёт и принимает свою настоящую, давно назначенную судьбу.

4. Итог пути
Всё прожитое сложено и взвешено: Пробуждённый видит свою жизнь целиком, без прикрас.

5. Вечная жизнь
Ключ жизни в руке воскресшего: смерть была дверью, и теперь она открыта настежь.

«Суд — Пробуждённый, восстающий на зов трубы к новой жизни»

21 МИР

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

△ **1. Лев**
Огонь в углу картины: воля, прошедшая весь путь, теперь держит угол мира, а не рвёт его.

▽ **2. Орёл**
Вода, поднявшаяся до неба: чувство, очищенное до прозрения, стережёт свой угол небесного круга.

△ **3. Ангел**
Воздух в образе человека: слово и мысль, ставшие вестью, охраняют завершённое от распада и забвения.

▽ **4. Телец**
Земля, вынесшая всё: тело и труд пути стали опорой, на которой держится весь круг мира.

○ **5. Венок**
Круг из листьев без начала и конца: Танцующая внутри него, потому что дорога замкнулась.

«Мир — Танцующая, целое, где стихии пришли в согласие»

consummatum est

22 ТУЗ ЖЕЗЛОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Сера желания
Горючее души, которое ещё не знает, чем станет: из этой искры вырастает любое дело масти.

2. Первый толчок
Удар, с которого начинается весна года: Искра не ждёт готовности и зажигается сразу.

3. Жизненная сила
Солнечное тепло в зелёной ветви: огонь Туза живой, он растёт и цветёт, а не только жжёт.

4. Дыхание
Ветер, раздувающий пламя: без притока воздуха Искра погасла бы в первой же ладони.

«Туз Жезлов — Искра, первый огонь воли и всякого дела»

in principio ignis

23 ДВОЙКА ЖЕЗЛОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Воля начать
Марс в своём доме: сила, которая уже взяла первое владение и не умеет стоять на месте.

2. Мир в ладони
Добытое и удержанное: шар в руке Владетеля напоминает, что он хозяин, но ещё не путник.

«Двойка Жезлов — Владетель, держащий мир в руке и глядящий за его край»

24 ТРОЙКА ЖЕЗЛОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Ясная цель
Солнце в Овне: намерение стало светлым и твёрдым, Дозорный знает, чего ждёт с берега.

2. Дальний взгляд
Мысль, обгоняющая корабли: Дозорный видит плоды своего замысла раньше, чем они пристанут.

3. Корабли в пути
Посланное в мир уже движется само: дело вышло из его рук и несёт прибыль по волнам.

«Тройка Жезлов — Дозорный, чья цель уже плывёт к нему по морю»

25 ЧЕТВЁРКА ЖЕЗЛОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

♀ **1. Радость согласия**
Венера смягчает Овна: сила больше не воюет, а зовёт людей к столу и щедро делит плоды.

♍ **2. Дом и опора**
Четыре жезла вкопаны в землю: у Хозяина есть порог, крыша и место для каждого гостя.

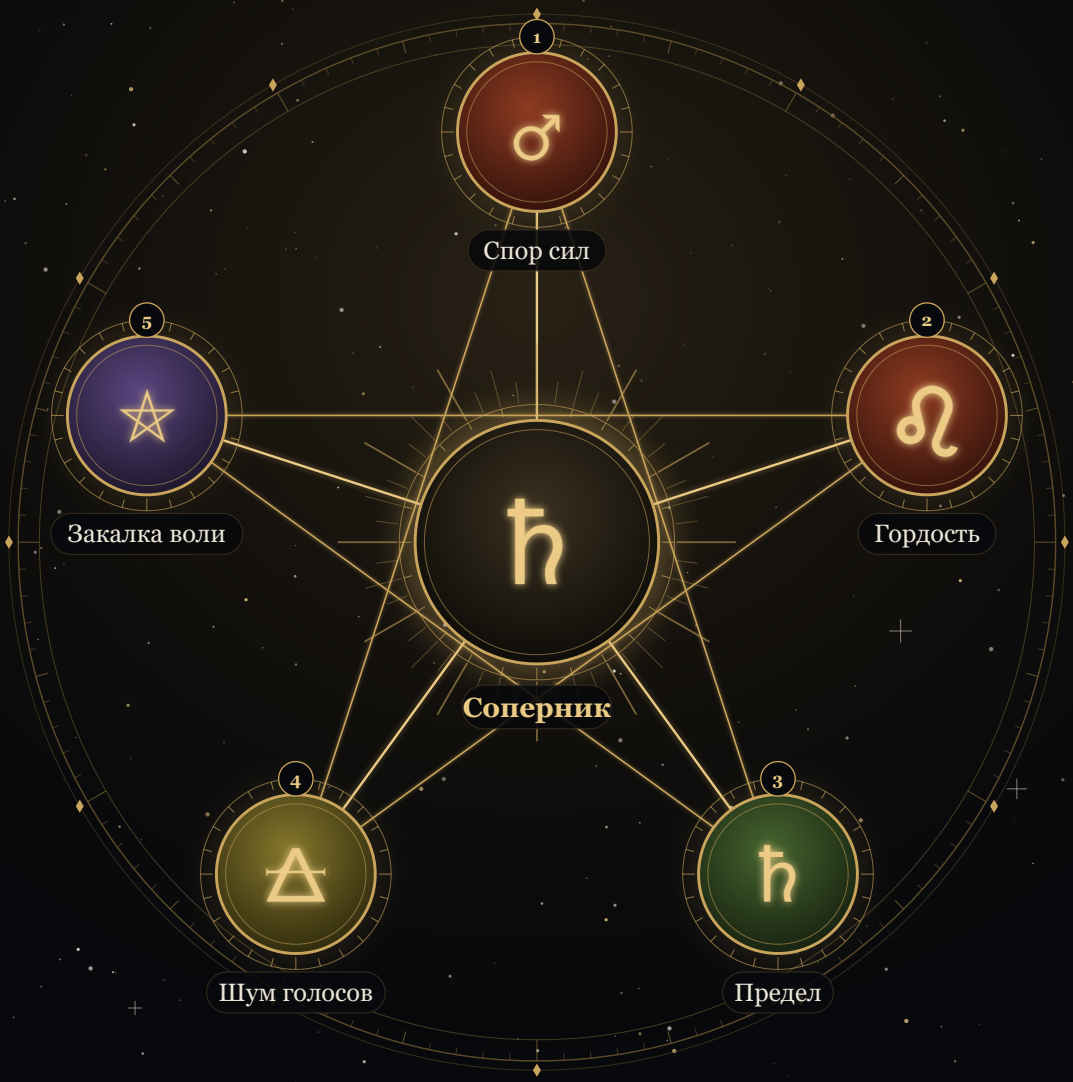
⚭ **3. Союз**
Праздник как обет: под гирляндой Хозяин скрепляет людей друг с другом, а не только угощает.

♈ **4. Праздничный огонь**
Огонь, который греет, а не сжигает: страсть масти под его кровом обернулась весельем и песней.

«Четвёрка Жезлов — Хозяин праздника, под чьим кровом огонь стал домом»

26 ПЯТЁРКА ЖЕЗЛОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

♂ **1. Спор сил**
Пять жезлов скрещены без злобы: Соперник проверяет себя о чужую силу, как клинок о точило.

♌ **2. Гордость**
Лев не уступает первым: каждый в схватке хочет быть видимым и признанным равными.

♄ **3. Предел**
Сатурн ставит меру: в тесноте спора Соперник узнаёт, где кончается его сила и где начинается чужая.

♙ **4. Шум голосов**
Все говорят разом: мысль тонет в гаме, и Сопернику приходится искать свой голос.

⛤ **5. Закалка воли**
Смысл схватки: воля, прошедшая через трение о другие воли, выходит из неё твёрже и чище.

«Пятёрка Жезлов — Соперник, закаляющий силу в споре равных»

27 ШЕСТЁРКА ЖЕЗЛОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Гордое сердце
Лев на своём месте: Триумфатор не прячет силы и спокойно позволяет себя увидеть всем.

2. Щедрость удачи
Юпитер расширяет круг: победа одного становится праздником для многих, кто в неё верил.

3. Свет победы
Ясность сделанного: успех виден всем при свете дня, и спорить о нём больше не нужно.

4. Венок
Знак, который дают другие: слава Триумфатора живёт в чужих руках, а не в его собственных.

5. Весть
Слух бежит впереди коня: имя Триумфатора входит в ворота города раньше него самого.

6. Верные спутники
Пешие рядом с всадником: без тех, кто шёл следом и нёс жезлы, не было бы и въезда.

«Шестёрка Жезлов — Триумфатор под венком признания»

sic itur ad astra

28 СЕМЁРКА ЖЕЗЛОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

♂ **1. Отвага**
Марс во Льве: Защитник бьётся не за добычу, а за право стоять там, где он стоит.

♌ **2. Высота**
Занятый холм: преимущество места даёт одному силу против шестерых, что лезут снизу.

♁ **3. Твёрдость**
Соль, держащая форму: Защитник не отступает ни на шаг, даже когда натиск со всех сторон.

☉ **4. Правота сердца**
Внутреннее знание, что он прав: оно питает руку Защитника дольше и надёжнее, чем гнев.

♳ **5. Быстрый расчёт**
Взгляд, успевающий за шестью жезлами: Защитник отбивает удар, пока тот ещё летит.

⊗ **6. Натиск снизу**
Скрещённые против него силы: без этого давления снизу не было бы и самого Защитника.

♄ **7. Выдержка**
Сатурново терпение: бой будет долгим и тяжёлым, и выигрывает тот, кто устанет последним.

«Семёрка Жезлов — Защитник, один держащий высоту против многих»

nec pluribus impar

29 ВОСЬМЁРКА ЖЕЗЛОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

△ **1. Бросок**
Миг, когда рука отпускает: Вестник вложил всю силу в полёт и больше ничего не держит.

☿ **2. Скорость**
Меркурий в Стрельце: всё движется разом, и никакая преграда не успевает встать на пути.

♐ **3. Прицел**
Стрелец знает, куда летит стрела: скорость Вестника направлена в точку, а не рассыпана.

! **4. Прибытие**
Весть доходит: жезлы опускаются к земле, и то, что было в пути, становится событием.

«Восьмёрка Жезлов — Вестник, чьи жезлы уже летят к цели»

30 ДЕВЯТКА ЖЕЗЛОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

☽ **1. Память ран**
Луна хранит каждый удар: повязка на голове Стража учит его ждать нового нападения.

♁ **2. Стойкость**
Тело, которое ещё держит: Страж устал до костей, но опирается на жезл и не падает.

♐ **3. Последний рубеж**
Восемь жезлов за спиной как частокол: до цели осталось лишь одно последнее усилие.

♉ **4. Прежние бои**
То, что тянет назад: опыт прежних боёв стал для Стража и щитом, и тяжестью подозрения.

«Девятка Жезлов — Страж, раненый, но не оставивший последний рубеж»

31 ДЕСЯТКА ЖЕЗЛОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

♄ **1. Тяжесть долга**
Сатурн в Стрельце: всё, что было начато с жаром, теперь давит на плечи Несущего разом.

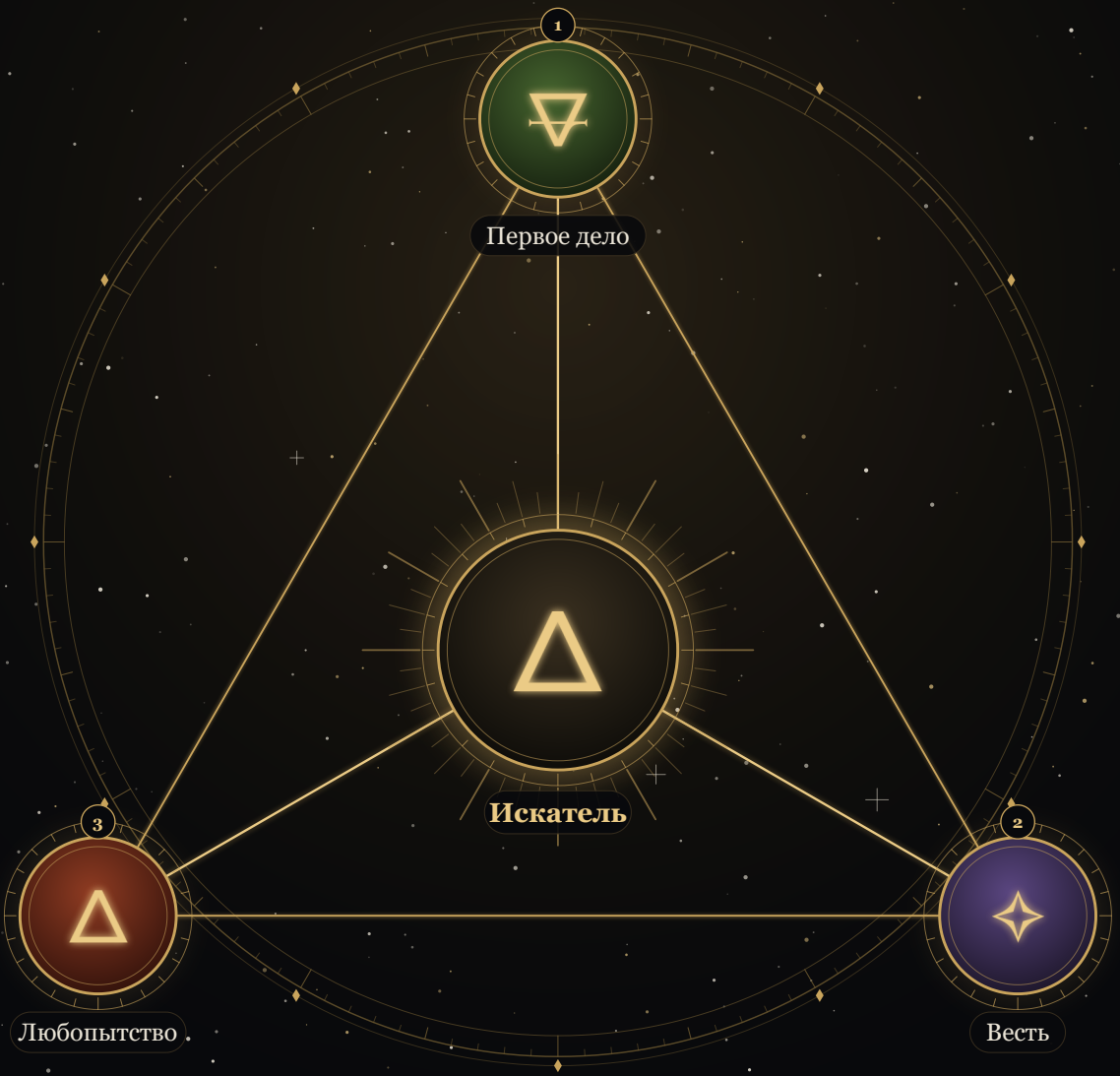
△ **2. Остывший пыл**
Огонь, ставший грузом: жезлы больше не горят и не цветут, их только несут, согнувшись.

♐ **3. Даль цели**
Город впереди уже виден: Несущий идёт, потому что конец дороги и отдых уже близки.

«Десятка Жезлов — Несущий, взваливший на себя весь огонь своих дел»

32 ПАЖ ЖЕЗЛОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Первое дело
Земля огня: Искатель пробует страсть на ощупь, в малом, простом и настоящем деле.

2. Весть
Новость, которая зажигает: Искатель приносит известие о том, что пора и можно начать.

3. Любопытство
Жажда увидеть, что будет дальше: без неё посох в его руках остался бы простой палкой.

«Паж Жезлов — Искатель, юный огонь, впервые берущий посох в руки»

33 РЫЦАРЬ ЖЕЗЛОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Ветер в гриве
Воздух огня: Всадник раздувает пламя собственным движением и не может остановиться.

2. Напор
Сила, бьющая вперёд: Всадник берёт одним рывком то, что другие берут долгой осадой.

3. Прыжок вдаль
Стрелец под седлом: цель всегда за горизонтом, и Всадник рвётся к ней не оглядываясь.

4. Внезапность
Уран в крови: Всадник меняет путь на скаку и появляется там, где его никто не ждёт.

5. Дорога
Меркурий пути: дом Всадника — сама дорога, и долгий отдых для него скучнее любого боя.

«Рыцарь Жезлов — Всадник, мчащийся туда, куда зовёт его огонь»

34 КОРОЛЕВА ЖЕЗЛОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Щедрое сердце
Львы у трона: Владычица светит открыто и делится своим теплом со всеми без счёта.

2. Вода огня
Чувство, укрощающее пламя: её огонь греет, а не жжёт, потому что умеет слушать других.

3. Знание тени
Чёрная кошка у ног: Владычица знает свою тёмную силу и держит её при себе, не пряча.

4. Очаг
Подсолнух в руке: её страсть укоренена в доме, в близких людях, в живом и растущем деле.

«Королева Жезлов — Владычица, чьё тепло притягивает и не обжигает»

35 КОРОЛЬ ЖЕЗЛОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Воля начинать
Овен в крови: Вождь первым встаёт и первым идёт, и лишь за ним трогаются остальные.

2. Величие
Лев на троне: Вождь носит свою силу спокойно, ему не нужно никому её доказывать.

3. Видение
Стрелец указывает даль: Вождь видит цель, которой остальные ещё не различают в тумане.

4. Закон щедрости
Юпитер правит через дар: Вождь даёт людям простор, и они отвечают ему верностью.

5. Ясное сердце
Солнечный центр: воля Вождя честна и открыта, и потому за ней хочется следовать.

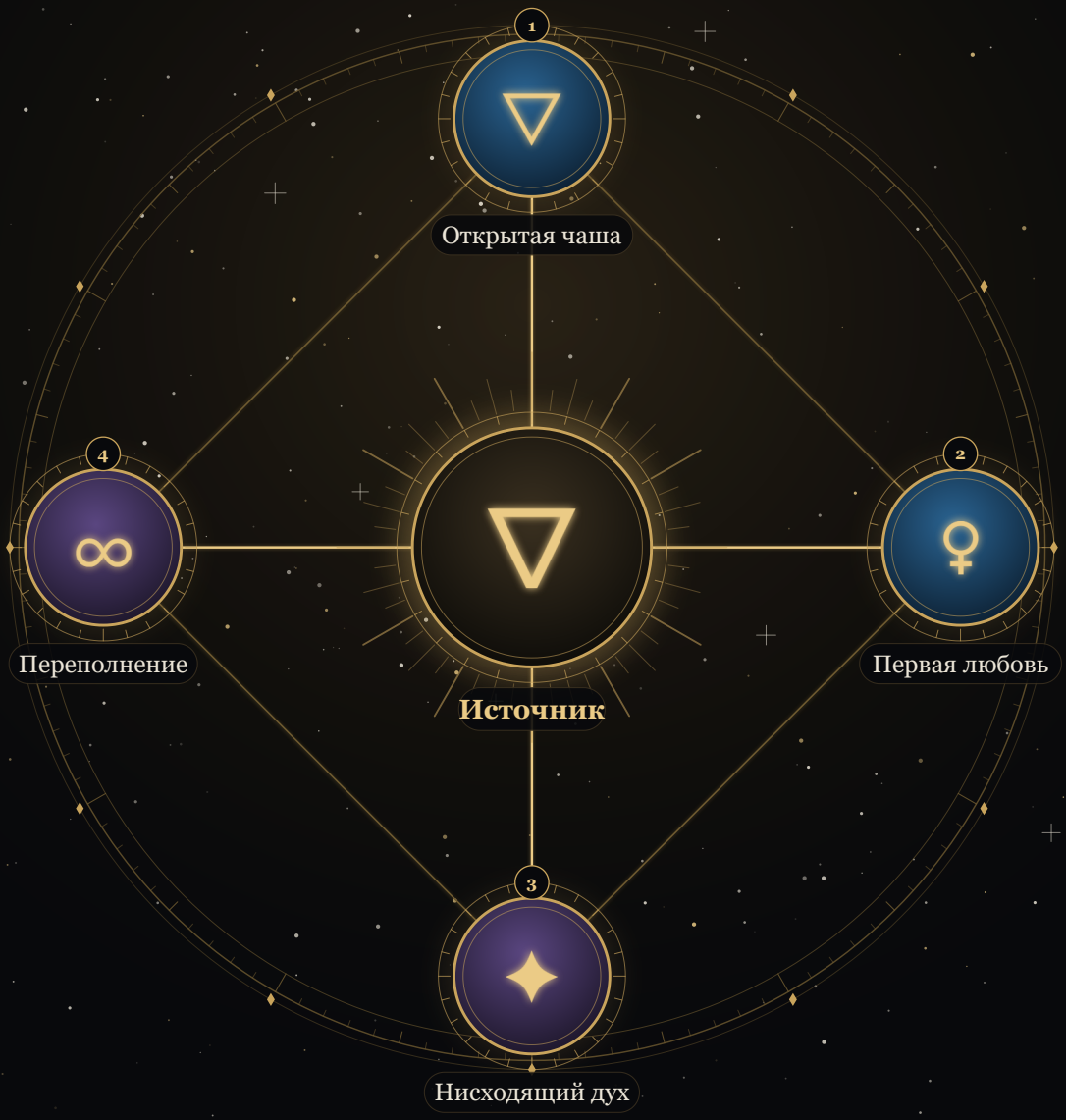
6. Твёрдое слово
Соль, держащая форму: сказанное Вождём становится делом и не меняется на следующее утро.

«Король Жезлов — Вождь, ведущий других светом собственной воли»

dux et lux

36 ТУЗ КУБКОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Открытая чаша
Сердце, готовое принять: пока чаша не опрокинута вверх дном, в неё может пролиться что угодно.

2. Первая любовь
Чувство без предмета и условий — первая капля, из которой Источник наполнит весь мир.

3. Нисходящий дух
Свет, что сходит сверху и делает воду живой: без него чаша полна лишь влагой, а не благодатью.

4. Переполнение
Вода, что переливается через край: Источник не держит в себе, он отдаёт больше, чем вмещает.

«Туз Кубков — Источник, открытое сердце, из которого льётся жизнь»

fons vitae

37 ДВОЙКА КУБКОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Моя чаша
Своё чувство, поднятое навстречу: Возлюбленный первым протягивает то, чем полон сам.

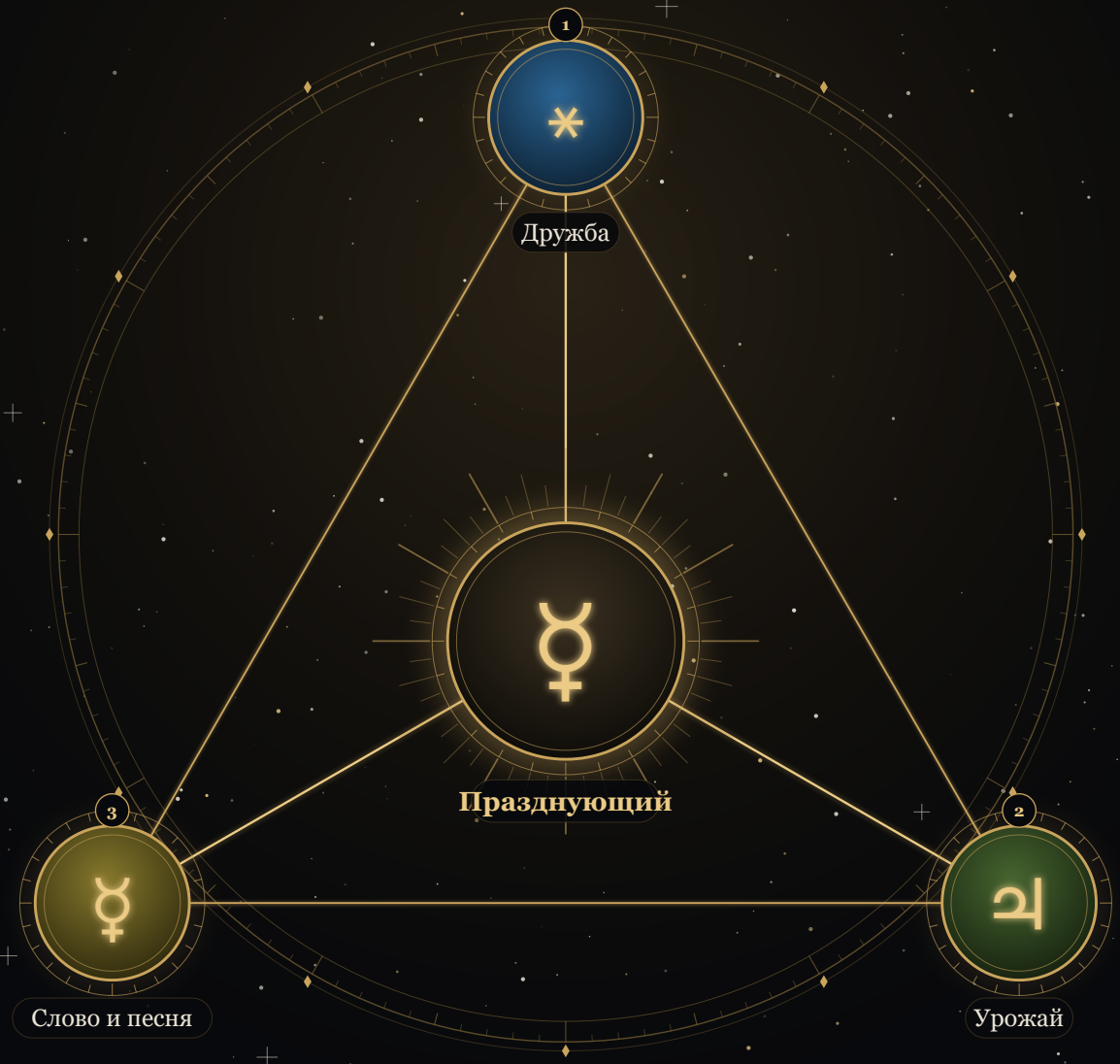
2. Твоя чаша
Ответное чувство другого: без него протянутая рука повисла бы в пустоте, а союз остался бы мечтой.

«Двойка Кубков — Возлюбленный, два сердца в одном союзе»

duo in uno

38 ТРОЙКА КУБКОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Дружба
Круг своих, где не нужно защищаться: Празднующий открыт, потому что рядом те, кто его знает.

2. Урожай
Плоды, собранные вместе: радость имеет вес, когда есть что поставить на общий стол.

3. Слово и песня
Тост, смех, общий напев: Меркурий пускает радость по кругу, и она растёт от уст к устам.

«Тройка Кубков — Празднующий, радость, умноженная тем, что её делят»

39 ЧЕТВЁРКА КУБКОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Пресыщение
Три полные чаши перед глазами: всё уже есть, и потому ничто больше не радует и не зовёт.

2. Уход в себя
Луна тянет взгляд внутрь: Созерцатель сидит под деревом и слушает свои приливы, а не мир.

3. Четвёртая чаша
Дар, протянутый из облака: он ждёт, пока Созерцатель поднимет глаза, и не станет ждать вечно.

4. Неподвижность
Скрещённые руки и корни под спиной: покой, который бережёт от ошибки, но и от нового.

«Четвёрка Кубков — Созерцатель, пресыщенный и глухой к протянутому дару»

40 ПЯТЁРКА КУБКОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Удар утраты
Марс опрокидывает чаши: разрыв приходит резко, и Скорбящий ещё чувствует его как рану.

2. Пролитое
Три опрокинутые чаши, на которые он смотрит: горе держит взгляд на том, чего не вернуть.

3. Две за спиной
Две чаши стоят нетронутыми позади: всё, что осталось, ждёт только поворота головы.

4. Мост домой
Дорога через реку к дому: выход есть, но к нему идут, лишь отплакав своё до конца.

5. Глубь горя
Скорпион не даёт скорби быть мелкой: она уходит на дно, чтобы оттуда что-то вынести.

«Пятёрка Кубков — Скорбящий, оплакивающий пролитое и не видящий уцелевшего»

41 ШЕСТЁРКА КУБКОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

☽ **1. Память**
Старый двор и знакомые лица: Дарящий черпает из прошлого то, что не успело испортиться.

◯ **2. Детство**
Взгляд, ещё не знающий расчёта: он дарит цветок в чаше, не спрашивая, что получит взамен.

♀ **3. Бескорыстный дар**
Подарок ради самой радости дарить: так Венера касается сердца без желания владеть.

▽ **4. Родной дом**
Стены, что помнят шаги: у Дарящего есть место, откуда всё началось и куда можно вернуться.

⊙ **5. Ясное солнце**
Солнце в глубине Скорпиона: тёплый свет, который освещает прожитое без тени обиды.

✧ **6. Невинность**
Чистота, что уцелела во взрослом: из неё Дарящий берёт свою простоту и тихую доброту.

«Шестёрка Кубков — Дарящий, чистое сердце, вернувшееся в детство»

42 СЕМЁРКА КУБКОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Замок
Чаша с крепостью: мечта о твёрдой опоре, что так и не становится настоящим камнем.

2. Сокровища
Золото, насыпанное через край: соблазн богатства, которое будто бы не нужно зарабатывать.

3. Лавровый венок
Слава, что манит сверху: Мечтатель уже видит себя увенчанным, ещё не выйдя на бой.

4. Змей
Желание, в котором прячется яд: не всё, что влечёт из облака, желает Мечтателю добра.

5. Прекрасный лик
Образ любимой, которой нет: Венера рисует красоту из тумана, и Мечтатель верит рисунку.

6. Дракон
Страх и ярость, облечённые в чудо: видение, что пугает сильнее любого настоящего врага.

7. Скрытая фигура
Светящийся лик под покрывалом: истинная цель среди миражей, которую ещё нужно разглядеть.

«Семёрка Кубков — Мечтатель, заворожённый множеством видений в облаках»

43 ВОСЬМЁРКА КУБКОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Полные чаши
Восемь аккуратно сложенных чаш: Уходящий оставляет не пустое, а то, что уже не питает.

2. Решимость
Сатурн подводит черту: срок вышел, и дальше оставаться — значит обманывать себя.

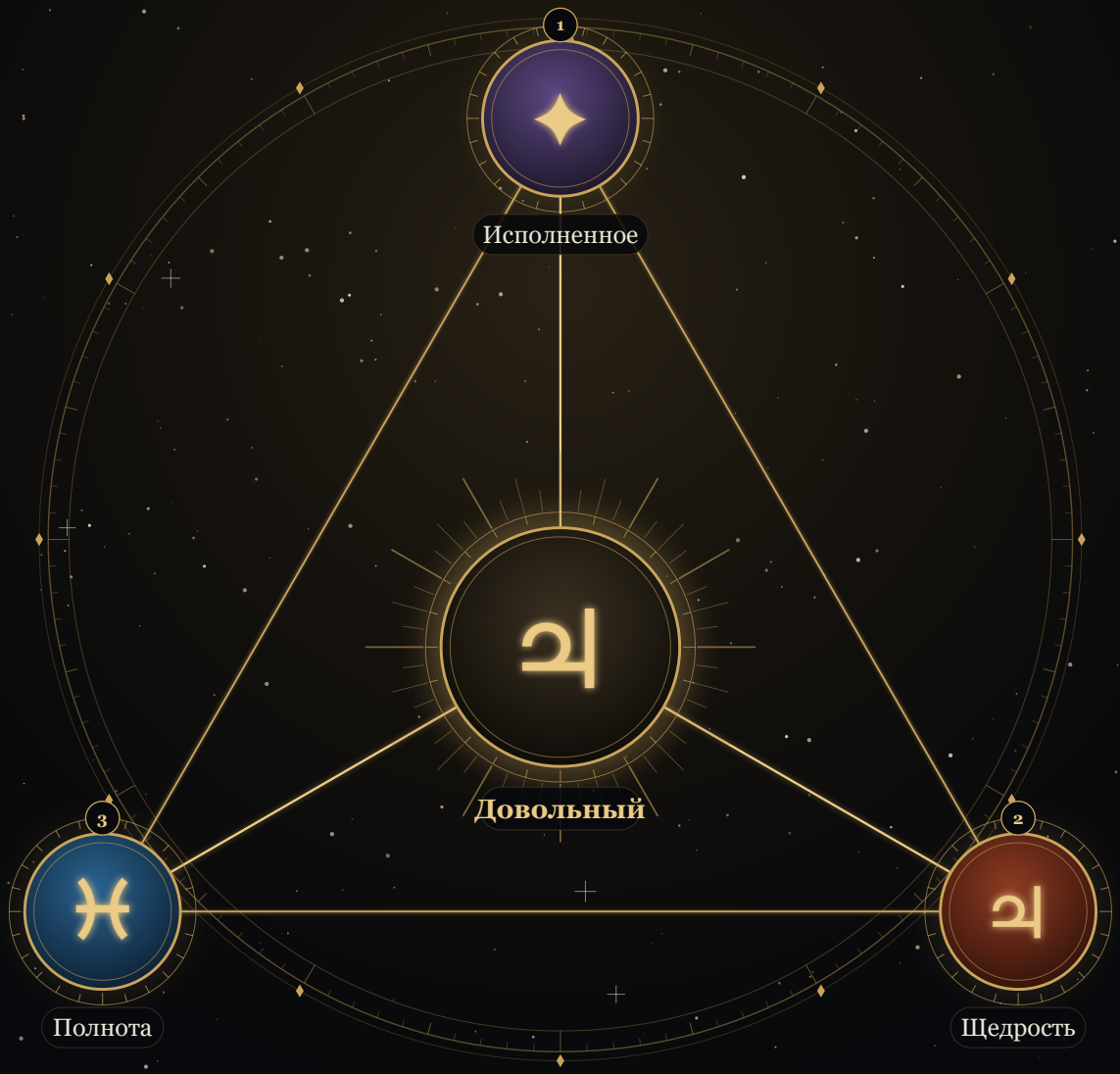
3. Дорога в горы
Каменистая тропа вверх: Уходящий идёт туда, где нет готового, но есть его собственное.

4. Ночной свет
Затменная луна над ним: уход совершается в сумерках, по внутреннему знаку, а не по карте.

«Восьмёрка Кубков — Уходящий, оставивший полные чаши ради высшего»

44 ДЕВЯТКА КУБКОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Исполненное
Желание, сбывшееся буквально: Довольный получил то, о чём просил, и знает это без лишней скромности.

2. Щедрость
Юпитер в Рыбах льёт без меры: у Довольного хватает и себе, и гостям за его столом.

3. Полнота
Девять чаш в ряд за спиной: сердце сыто и спокойно, ему не нужно больше тянуться.

«Девятка Кубков — Довольный, чьё желание исполнилось сполна»

fiat voluntas

45 ДЕСЯТКА КУБКОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Семья
Двое, обнявшие друг друга, и дети рядом: союз, который разросся в род и держит его теплом.

2. Дом
Кров у реки: чувство получает стены и сад, и в таком доме можно спокойно прожить долгие годы.

3. Радуга
Десять чаш в небесной дуге: благословение, скрепляющее земное счастье с высшим замыслом.

4. Защита
Марс в Рыбах охраняет мягкое: Хранитель готов стоять за своих, чтобы вода не стала болотом.

«Десятка Кубков — Счастливый дом, где любовь стала общим кровом»

domus caritatis

46 ПАЖ КУБКОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Рыба в чаше
Нежданное из глубины: образ, выглянувший из чаши, говорит с Пажом на языке снов.

2. Удивление
Открытый взгляд без насмешки: Паж готов поверить чуду, и потому чудо ему является.

3. Весть
Он несёт чувство дальше: признание, приглашение, робкое первое слово о любви, сказанное всерьёз.

«Паж Кубков — Вестник чувств, юная душа, удивлённая своему дару»

47 РЫЦАРЬ КУБКОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

♀ **1. Зов сердца**
Не приказ и не долг ведут Романтика, а влечение, которому он верит больше, чем разуму.

▽ **2. Чаша впереди**
Кубок, протянутый как дар: он едет к мечте, чтобы отдать, а не чтобы что-то взять себе.

△ **3. Мерный шаг**
Конь идёт спокойно, не рвётся: пыл Романтика ровный и долгий, как течение широкой реки.

♆ **4. Воображение**
Нептун дорисовывает цель: мечта впереди всегда прекраснее той, что ждёт на деле.

△ **5. Крылья на шлеме**
Мысль, окрылённая чувством: он умеет сказать о любви так, что ему верят с первого слова.

«Рыцарь Кубков — Романтик, едущий к мечте с чашей в руке»

48 КОРОЛЕВА КУБКОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Чуткость
Она слышит несказанное: Луна отражает в ней чужую боль раньше, чем её назовут вслух.

2. Закрытая чаша
Кубок с крышкой: Утешительница хранит тайны души и никогда не выносит их на берег.

3. Трон на берегу
Она сидит у края воды, а не в ней: сочувствие, которое не тонет в чужом горе сама.

4. Исцеление
Её присутствие лечит: рядом с ней самая острая боль становится тем, что можно пережить.

«Королева Кубков — Утешительница, видящая глубину чужого сердца»

49 КОРОЛЬ КУБКОВ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Бурное море
Волны вокруг трона: чувства Короля сильны и глубоки, и он ни на миг не отрицает их силы.

2. Каменный трон
Опора, что держится на воде: зрелая воля, которая позволяет чувствовать и не тонуть.

«Король Кубков — Хозяин чувств, спокойный посреди бурного моря»

aequo animo

50 ТУЗ МЕЧЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

△ **1. Чистая мысль**
Мысль, ещё не спутанная ни страхом, ни выгодой: из неё выходит клинок, и она же его направляет.

♂ **2. Острота клинка**
Сила, которая отделяет одно от другого одним движением: без неё ясность осталась бы только догадкой.

⊙ **3. Свет истины**
То, ради чего поднят меч: увидеть вещь как она есть, без покрова и без жалости к иллюзии.

✦ **4. Венец победы**
Корона на острие: мысль, доведённая до конца, венчает того, кто не побоялся её додумать.

«Туз Мечей — Рассекающий, первая ясность, прорезающая туман»

veritas vincit

51 ДВОЙКА МЕЧЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Первый довод
Один клинок у сердца: довод, который тянет в одну сторону и весит ровно столько же, сколько второй.

2. Второй довод
Другой клинок, скрещённый с первым: равная ему правда, из-за которой ни одна чаша не падает.

3. Повязка на глазах
Отказ смотреть: Выжидающий не видит лунной воды за спиной и потому хранит покой, пока может.

«Двойка Мечей — Выжидающий, который держит равновесие, закрыв глаза»

52 ТРОЙКА МЕЧЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Горькая правда
Знание, которое уже нельзя развидеть: оно входит в сердце первым клинком и остаётся в нём.

2. Раненое сердце
Чувство, принявшее удар: оно болит, потому что любило, и в этой боли Скорбящий узнаёт себя.

3. Срок скорби
Сатурн даёт горю меру и время: дождь идёт, пока не выплачет своё, и потом кончается.

«Тройка Мечей — Скорбящий, чьё сердце пронзает горькая правда»

per dolorem lux

53 ЧЕТВЁРКА МЕЧЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Тишина
Затворённая дверь и молчание храма: только в них уставший ум перестаёт спорить сам с собой.

2. Покой тела
Каменное ложе, на котором тело возвращает себе силу: без отдыха следующий бой был бы проигран заранее.

3. Щедрая передышка
Юпитер дарует паузу как награду, а не как поражение: перемирие законно и заслужено.

4. Меч у изголовья
Один клинок остаётся под рукой: Отдыхающий спит чутко и проснётся воином, когда позовут.

«Четвёрка Мечей — Отдыхающий воин, что копит силы в тишине»

54 ПЯТЁРКА МЕЧЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Хитрость
Ловкий ум, что находит лазейку в правилах: им Победитель берёт верх, не вступая в честный бой.

2. Гордыня
Желание быть правым любой ценой: оно подбирает чужие мечи, как трофеи, и не слышит упрёка.

3. Чужие мечи
Добыча в руках, которая ничего не стоит: мечей много, а сражаться ими больше не с кем.

4. Разлад
Ушедшие спиной: Венера в холодном Водолее показывает дружбу, остывшую от выигранного спора.

5. Пустое поле
Поле боя, с которого все ушли: победа, которую некому признать, оборачивается одиночеством.

«Пятёрка Мечей — Победитель, который выиграл спор и потерял союзников»

55 ШЕСТЁРКА МЕЧЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Оставленный берег
То, от чего отплывают: прежняя беда ещё тянет назад, но лодка уже отчалила, и возврата Перевозчик не обещает.

2. Переправа
Меркурий — проводник через воду: он знает брод и ведёт туда, где буря не достанет.

3. Шест в руке
Терпеливый труд перевозчика: медленно, толчок за толчком, лодка идёт вперёд, и спешка здесь только перевернула бы её.

4. Груз мыслей
Шесть мечей в лодке: память о бедах везут с собой, но уже не держат у сердца — они лежат рядом и больше не ранят.

5. Тихая вода
Спокойная вода впереди, против ряби позади: по ней Перевозчик выводит душу из смуты в тишину.

6. Новый берег
Куда растёт судьба: дальний берег, ещё туманный, но уже обещающий покой тому, кто решился плыть.

«Шестёрка Мечей — Перевозчик, уводящий душу из бурных вод к тихому берегу»

56 СЕМЁРКА МЕЧЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Хитрость

Ум, который обходит, а не ломает: Лазутчик выбирает путь в обход ворот и берёт то, что другим не далось бы силой.

2. Покров тени

Луна прячет шаги: всё делается тихо, пока лагерь спит и не смотрит, и темнота служит Лазутчику лучше любого щита.

3. Лёгкая рука

Пять мечей в охапке: ловкость, которая уносит больше, чем можно было бы взять в бою.

4. Расчёт

Холодный расчёт срока и риска: Лазутчик знает, сколько можно взять и когда уходить.

5. Два меча в земле

Что оставлено позади: неунесённое выдаст его, и в этом слабое место любой хитрости.

6. Один против всех

Он действует без союзников: никто не прикроет его спину, но и никто не выдаст замысла раньше срока.

7. Дерзость

Смелость войти в чужой лагерь среди бела дня: без неё хитрость так и осталась бы красивым замыслом.

«Семёрка Мечей — Лазутчик, уносящий добычу хитростью, а не силой»

57 ВОСЬМЁРКА МЕЧЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Путы мыслей
Верёвки сплетены из слов: не ограда держит Пленницу, а то, что она о себе думает.

2. Повязка страха
Страх закрывает глаза: Пленница не видит, что мечи стоят редко и выход открыт с той стороны, куда она боится шагнуть.

3. Раздутая угроза
Юпитер в Близнецах множит доводы: каждый страх вырастает вдвое и встаёт ещё одним мечом.

4. Твёрдая земля
Под ногами почва, а не топь: стоит сделать шаг — и она удержит, клетка кончится там, где начнётся движение.

«Восьмёрка Мечей — Пленница собственных мыслей, связанная тем, что сама себе сказала»

58 ДЕВЯТКА МЕЧЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

♂ **1. Жалящая мысль**
Марс в быстрых Близнецах: мысль, что жалит снова и снова, ходит по кругу и не даёт Бодрствующему уснуть до рассвета.

☽ **2. Ночная тьма**
Тьма множит страхи: ночью девять мечей на стене кажутся девятью приговорами, хотя ни один ещё не опустился.

♄ **3. Груз вины**
Тяжесть прошлого, которая садится на грудь: Бодрствующий судит себя строже любого судьи.

«Девятка Мечей — Бодрствующий в ночи, мучимый тревогой ума»

59 ДЕСЯТКА МЕЧЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

♂ **1. Последний удар**
Десятый меч, после которого падать уже некуда: беда исчерпала себя до дна и больше ничего не может отнять.

♄ **2. Конец прежнего**
Нигредо: прежняя жизнь лежит на земле, и Павшему больше не нужно её защищать, держать и оправдывать.

☽ **3. Тишина после**
Буря стихла, воды успокоились: Павший впервые за долгое время может не бороться и просто лежать, глядя в небо.

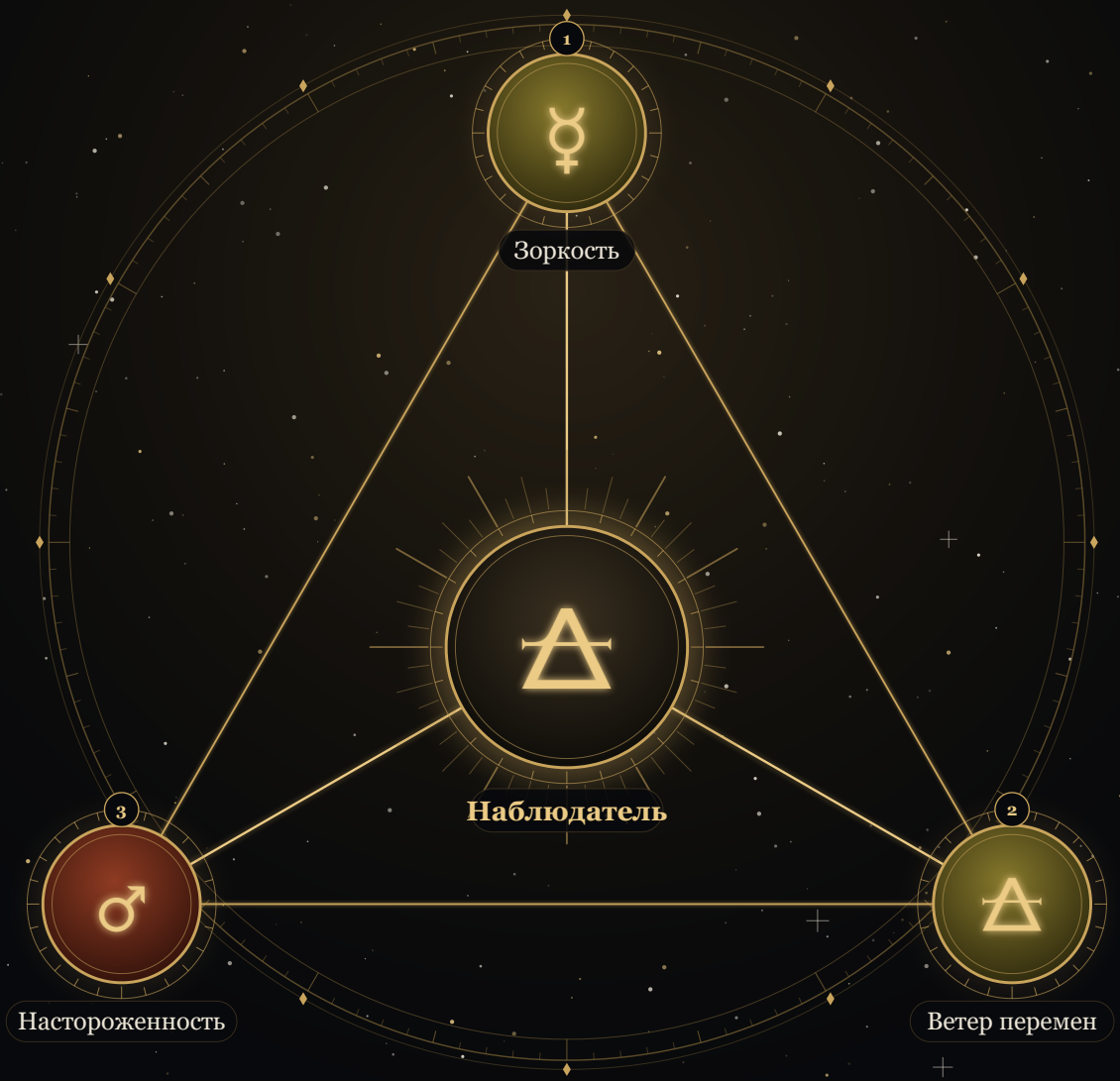
☉ **4. Рассвет**
Солнце в Близнецах встаёт над горизонтом: из полного конца рождается ясный новый день.

«Десятка Мечей — Павший, чей конец становится рассветом»

finis origine pendet

6о ПАЖ МЕЧЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

☿ **1. Зоркость**
Меркурий юности: живой ум, который всё замечает, всё переспрашивает и ни во что не верит на слово.

△ **2. Ветер перемен**
Облака над ним бегут: Наблюдатель стоит на высоком ветру и первым слышит новости, пока другие ещё спят.

♂ **3. Настороженность**
Меч поднят заранее: Наблюдатель готов защищаться ещё до того, как понял, есть ли угроза на самом деле.

«Паж Мечей — Наблюдатель, чей зоркий ум ищет правду в каждом слове»

61 РЫЦАРЬ МЕЧЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Натиск
Марсова ярость атаки: Стремительный налетает так быстро, что противник не успевает ответить.

2. Ветер
Буря, на которой он скачет: воздух в движении, неудержимый и беспощадный, гнёт деревья по пути Стремительного.

3. Острый довод
Слово как клинок: Стремительный спорит так же, как рубит, — сразу, наотмашь и наповал, не оставляя времени на ответ.

4. Цель впереди
Одна звезда, к которой он летит: ради неё он оставляет позади и сомнения, и осторожность.

5. Безрассудство
Обратная сторона скорости: не оглянувшись, легко растоптать то, что стоило беречь.

«Рыцарь Мечей — Стремительный, что несётся в бой впереди собственной мысли»

62 КОРОЛЕВА МЕЧЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Ясный взгляд
Меч держится прямо: Судия видит суть дела и не даёт чувству затуманить суждение, как бы оно ни просилось.

2. Пережитая утрата
Её мудрость выплакана: Судия знает горе изнутри и потому не обманывается ни утешениями, ни красивыми словами.

3. Справедливость
Весы в её гербе: каждому Судия отмеряет по правде, а не по симпатии, и потому её приговору верят.

4. Открытая ладонь
Вторая рука протянута навстречу: строгость Судии не отменяет её участия, она режет правдой, но не бросает.

«Королева Мечей — Судия, которая видит правду сквозь слёзы»

63 КОРОЛЬ МЕЧЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Власть разума
Трон над облаками: ум, поднявшийся выше страстей, правит спокойно и точно, не давая бурям внизу решать за него.

2. Закон
Юпитерова сила устанавливать порядок: Законодатель пишет правила, которые переживут его.

3. Суд
Взвешенное решение: он выслушивает обе стороны и выносит приговор без гнева и без жалости.

4. Твёрдое слово
Сказанное им не меняется: слово Законодателя — тот же меч, только вложенный в ножны закона.

5. Прямой меч
Клинок чуть наклонён к правде, а не к себе: сила, подчинённая разуму, а не прихоти.

6. Опыт лет
Сатурнова зрелость: Законодатель знает цену ошибкам, потому что сам давно их совершил и за них заплатил.

«Король Мечей — Законодатель, чей разум властвует над чувством»

64 ТУЗ ПЕНТАКЛЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Зерно формы
Твёрдое семя, в котором уже сложено всё дерево: Сеятель держит в ладони не мечту, а начало вещи.

2. Щедрая почва
Земля, готовая принять и выносить: без неё зерно так и осталось бы монетой в кулаке.

3. Золото дара
Свет, который сходит в ладонь сверху: Сеятель не заработал первое зерно, он его получил и должен посеять.

4. Воплощение
Дух, ставший предметом: здесь замысел впервые обретает вес, цвет и место в мире.

«Туз Пентаклей — Сеятель, первое зерно, упавшее в щедрую землю»

in principio semen

65 ДВОЙКА ПЕНТАКЛЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Приход
Монета, что ложится в руку: Жонглёр ловит её легко, потому что знает — сейчас придётся отдать другую.

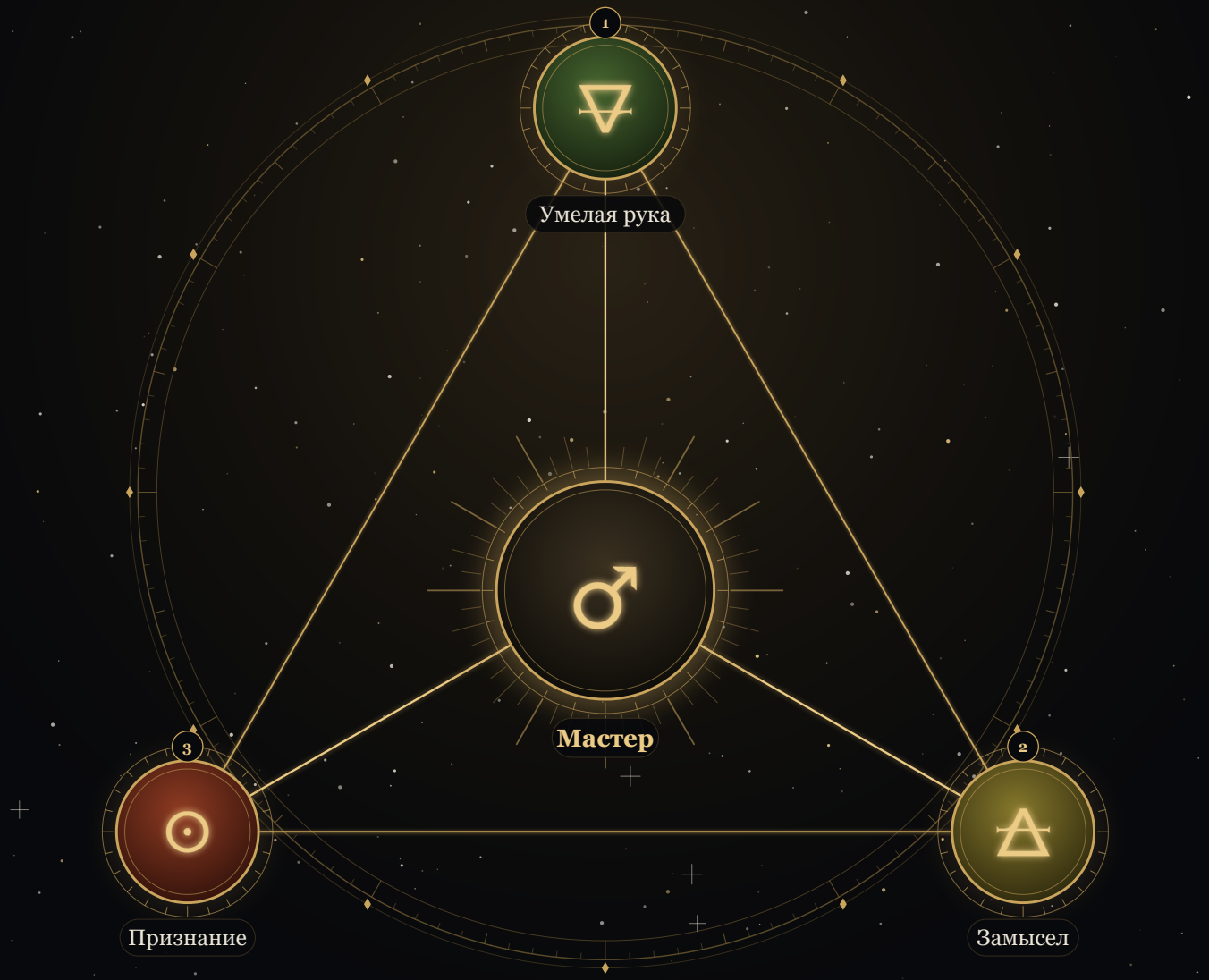
2. Расход
Монета, что уходит из руки: течение трат, без которого приход застоялся бы и отяжелил руки.

«Двойка Пентаклей — Жонглёр, ведущий два дела в одном ритме»

fluctuat nec mergitur

66 ТРОЙКА ПЕНТАКЛЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Умелая рука
Резец и камень: мастерство, которое годами входит в пальцы и становится вторым умом.

2. Замысел
Чертёж, принесённый заказчиком: Мастер строит не для себя, а по плану, который больше его одного.

3. Признание
Взгляд тех, кто видит сделанное: труд, замеченный другими, становится ремеслом и именем.

«Тройка Пентаклей — Мастер, чья работа вписана в общий храм»

67 ЧЕТВЁРКА ПЕНТАКЛЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

♑ **1. Стены дома**
Козерожья крепость вокруг нажитого: Хранитель строит границу раньше, чем пускает кого-то внутрь.

♄ **2. Точный счёт**
Сатурнова мера, которая знает цену каждой монете и не отдаст лишней ни другу, ни случаю.

♁ **3. Хватка**
Сжатая ладонь: то, что держит форму, держит и богатство, но ничего нового в неё не ляжет.

☉ **4. Золотое сердце**
Солнце, запертое в сундуке: смысл, который Хранитель бережёт как вещь, боясь его растратить.

«Четвёрка Пентаклей — Хранитель, держащий своё крепко и на своём месте»

68 ПЯТЁРКА ПЕНТАКЛЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Холод нужды
Пустой карман и снег под ногами: земля, которая вдруг перестала кормить и держать.

2. Спутник в беде
Второй, что бредёт рядом по тому же снегу: общая нужда связывает крепче сытого благополучия.

3. Гордость
Упрямство, которое не даёт постучать в дверь: оно же держит Скитальца на ногах в метель.

4. Дорога дальше
Меркурий гонит вперёд и не даёт замёрзнуть: пока идёшь, беда остаётся местом, а не домом.

5. Свет в окне
Помощь, что всегда рядом и светится за стеклом: её не видит лишь тот, кто смотрит под ноги.

«Пятёрка Пентаклей — Скиталец, идущий сквозь нужду мимо освещённого окна»

69 ШЕСТЁРКА ПЕНТАКЛЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

♉ **1. Полнота**
Телец в изобилии: Даритель отдаёт из избытка, и его рука не скудеет, сколько бы монет ни ушло.

♀ **2. Открытая рука**
Венерина мягкость, которая видит нужду другого и не отводит глаз от протянутой ладони.

♎ **3. Мера**
Весы в левой руке: каждому по нужде, никому сверх меры, чтобы дар не стал цепью.

▽ **4. Просящий**
Тот, кто принимает: без него щедрость осталась бы сундуком, а не живым током между людьми.

☸ **5. Круговорот**
Отданное возвращается: сегодняшний проситель завтра сам станет тем, кто держит весы.

♃ **6. Власть дара**
Юпитерово превосходство дающего: у кого монета — у того и слово, и Даритель это помнит.

«Шестёрка Пентаклей — Даритель, отмеряющий щедрость весами справедливости»

7o СЕМЁРКА ПЕНТАКЛЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Посев
Труд, уже вложенный в землю: Садовник не может его вернуть, только дождаться всходов.

2. Срок созревания
Время, которое не торопится: плод зреет по своим часам, а не по желанию хозяина.

3. Терпение
Сатурнова выдержка, что опирается на мотыгу и не дёргает ростки, проверяя корни.

4. Забота
Вода, что каждый день уходит в грядку: без неё ожидание было бы просто праздностью.

5. Взгляд оценки
Холодный вопрос над кустом: стоит ли урожай вложенного, или силы пора перенести.

6. Рост
Юпитерово разрастание, которое совершается само, пока Садовник стоит, опершись на мотыгу, и смотрит.

7. Плод
Золото на ветвях: смысл всего года, ради которого лопата всё лето стирала ладони.

«Семёрка Пентаклей — Садовник, терпеливо ждущий урожая»

festina lente

71 ВОСЬМЁРКА ПЕНТАКЛЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

☿ **1. Урок**
Первое знание, взятое у мастера: Подмастерье учится смотреть, прежде чем ударить молотком.

☽ **2. Повтор**
Одна и та же монета, выбитая заново: память руки растёт только от повторения, а не от прочитанного.

♍ **3. Точность**
Девичья придирчивость к мелочи: пока глаз видит изъян, работа не закончена и не отдана.

♁ **4. Мастерство**
Твёрдый навык, ставший телом: теперь рука делает сама, а ум свободен для замысла.

«Восьмёрка Пентаклей — Подмастерье, шлифующий ремесло монета за монетой»

72 ДЕВЯТКА ПЕНТАКЛЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Свой достаток
Сад, выращенный своими руками: она ни у кого не просит, никому не должна и никому не кланяется.

2. Изящество
Венерин вкус к красоте: богатство здесь не копится в сундуке, а цветёт и радует глаз.

3. Дисциплина
Девичья выучка, что держит сокола на перчатке: свобода Госпожи вскормлена порядком.

«Девятка Пентаклей — Госпожа сада, владеющая плодами труда»

73 ДЕСЯТКА ПЕНТАКЛЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Корень рода
Старик у ворот: время, которое сложило дом и знает цену каждому камню в родовой стене.

2. Дом
Стены, земля и сундуки: то, что переживёт хозяина и станет почвой и опорой для внуков.

3. Наследие
Передача из рук в руки: Меркурий несёт имя, обычай и ключи от поколения к поколению.

4. Семья
Союз, внутри которого богатство становится общим и тёплым, а не холодным золотом.

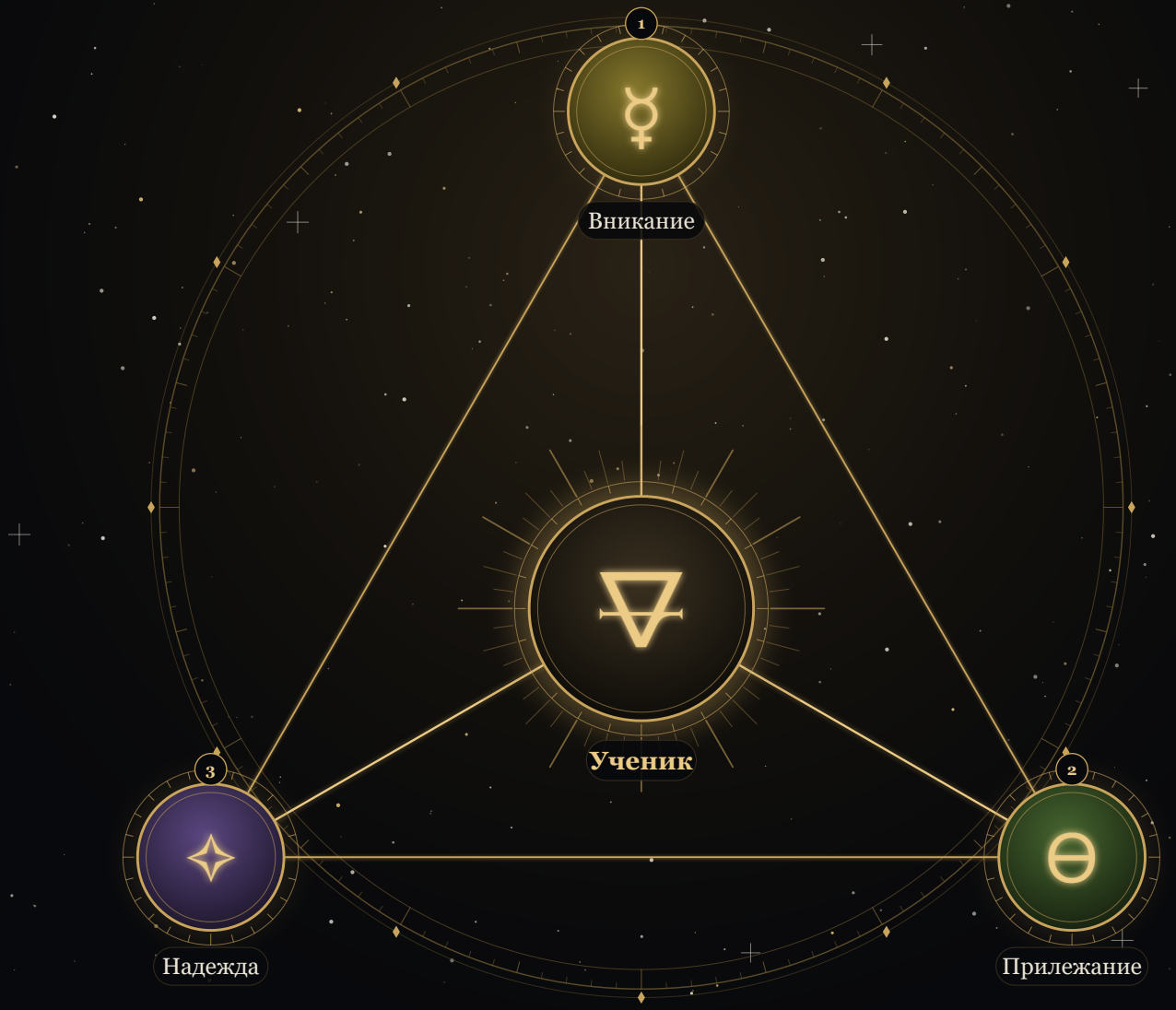
5. Непрерывность
Жизнь, что течёт дальше одного века: Родоначальник строит не для себя, а для тех, кого не увидит.

«Десятка Пентаклей — Родоначальник, передающий роду имя»

ab avo ad nepotes

74 ПАЖ ПЕНТАКЛЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Вникание
Взгляд, прикованный к монете: Ученик хочет понять, как устроена вещь, прежде чем ею владеть.

2. Прилежание
Медленная верность делу: он не торопится и потому не бросает начатого на полпути.

3. Надежда
Весть о будущем достатке: в руках Ученика ещё только знак, но он уже видит в нём урожай.

«Паж Пентаклей — Ученик, бережно изучающий монету, как первую книгу»

75 РЫЦАРЬ ПЕНТАКЛЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Упорство
Сатурнова выносливость: Пахарь не спешит, но и не останавливается, пока борозда не легла до края поля.

2. Долг
Обязанность, взятая на плечи: он делает не то, что хочется, а то, что должно быть сделано.

3. Надёжность
Бычья тяжесть шага: на него можно положиться, как на землю под ногами или на слово, данное вслух.

4. Скрытый огонь
Рыцарское в нём: тихое пламя, которое толкает коня вперёд, даже когда поле кажется бесконечным.

«Рыцарь Пентаклей — Пахарь, идущий медленно, но всегда доходящий до конца»

76 КОРОЛЕВА ПЕНТАКЛЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

☽ **1. Забота**
Материнская память о каждом: Кормилица знает, кто сыт, кто озяб и кому нужна её рука.

♀ **2. Плодородие**
Венерина щедрость земли: у неё всё растёт, цветёт и множится само, как в тёплом саду.

♁ **3. Хозяйство**
Твёрдый порядок дома: амбары полны, потому что она считает и бережёт без суеты и без скупости.

🜃 **4. Тело и уют**
Хлеб, тепло и мягкая постель: её любовь говорит не словами, а тем, что можно потрогать.

♑ **5. Трезвость**
Козерожий трезвый ум: Кормилица щедра, но никогда не раздаёт последнего и не пускает дом по ветру.

«Королева Пентаклей — Кормилица, чей дом питает всех, кто в нём живёт»

77 КОРОЛЬ ПЕНТАКЛЕЙ

утверждение · данность



СОСТАВ СХЕМЫ

1. Владение
Земля, стены и стада: Хозяин отвечает за мир, который держит в руке, как за державу.

2. Опыт
Сатурнова зрелость: всё, чем он владеет, выросло из долгих лет труда, ошибок и выдержки.

3. Щедрость
Юпитерово изобилие, которое не прячется: богатство Хозяина кормит и слуг, и соседей.

4. Деловой ум
Меркурий торга и расчёта: Хозяин знает, где купить, где продать и где промолчать.

5. Покой
Бычья невозмутимость: его не выбить из седла ни слухом, ни убытком, ни чужой спешкой.

6. Золото
Солнце, ставшее металлом: смысл труда, воплощённый так прочно, что его можно передать.

«Король Пентаклей — Хозяин, обративший труд во владение»

labor omnia vincit