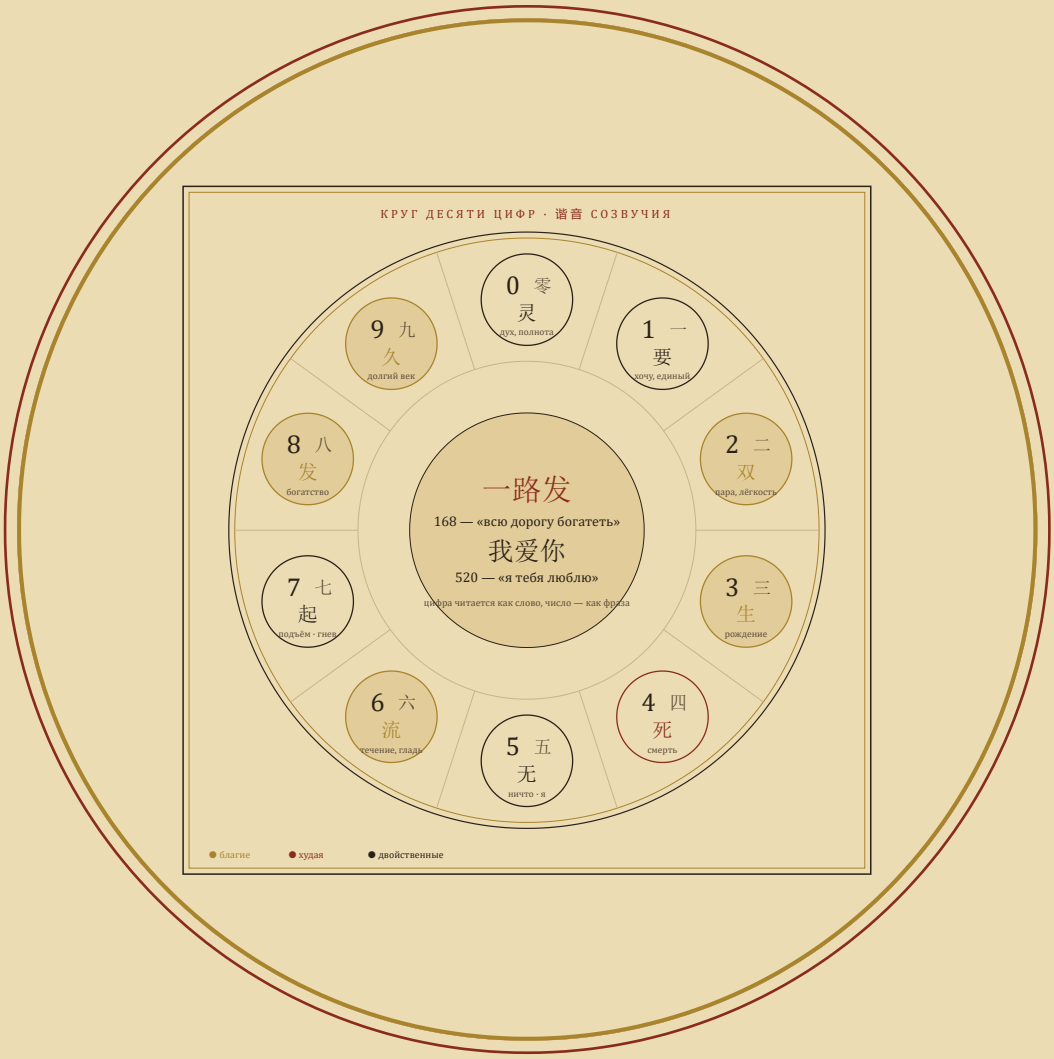
XI

Китайская нумерология

Созвучия цифр и пять решёток имени: восемьдесят одно число черт и три основы неба, человека и земли



Трактат с правилами, толкованиями и примером на рождении Николы Теслы

Китайская нумерология

Созвучия цифр и пять решёток имени: восемьдесят одно число черт и три основы неба, человека и земли

Оглавление

О системе 3

Что нужно 4

Правила 5

- Значения цифр по созвучию 5
- Как читать число 5
- Пять решёток имени 6
- Ключи, которые считаются полным знаком 7
- Три основы: стихия по последней цифре 7

Рисунки 8

Трактовки 10

- Цифры 10
- Пять решёток 11
- Три основы 11

Полный свод толкований 12

- Десять цифр 12
- Сочетания цифр 13
- Восемьдесят одно число черт 17
- Три основы: сто двадцать пять сочетаний 26

Пример: Никола Тесла 40

- Никола Тесла — 尼古拉·特斯拉 40
- Толкование решёток 41
- Три основы: Дерево — Огонь — Вода 42
- Дата по созвучию 43

✦ ✦ ✦

О системе

В китайском языке множество слов звучит одинаково или почти одинаково, и различают их лишь тон и иероглиф. Поэтому всякое слово в Китае может «откликнуться» другим, созвучным ему, — это явление называют се-инь, 谐音, «согласие звуков». Оно пронизывает всю китайскую жизнь: на Новый год дарят рыбу, потому что «рыба» (鱼) звучит как «избыток» (余); не дарят часов, потому что «дарить часы» (送钟) звучит как «провожать в последний путь» (送终); не режут груш пополам, потому что «делить грушу» (分梨) звучит как «расставаться» (分离). Цифры — самые частые слова языка, и они тоже живут своими созвучиями. Восемь, «ба», созвучно «фа», 发, — «богатеть»; четыре, «сы», созвучно «сы», 死, — «смерти»; девять, «цзю», — «цзю», 久, «долговечности».

На этих созвучиях стоит первая, народная ветвь китайской нумерологии. Номера телефонов, машин, квартир, даты свадеб и открытия лавок подбирают так, чтобы цифры складывались в благую фразу. Номерные знаки с одними восьмёрками продаются на аукционах за суммы, равные цене дома; в многоэтажных домах пропускают четвёртый, четырнадцатый и двадцать четвёртый этажи; Олимпийские игры в Пекине открылись 8 августа 2008 года в 8 часов 8 минут вечера. Молодёжь переписывается цифрами: «520» значит «я тебя люблю», «88» — «пока», «666» — «ловко, круто». Толкование здесь — не расчёт, а слух: нужно услышать, что говорят цифры, если прочесть их вслух.

Вторая ветвь — учёная: гадание по числу черт иероглифов имени. Её основа — восемьдесят одно число, 八十一数理, которые предание возводит к сунскому философу Цай Чэню, прозванному Цай Цзюфэном (1167–1230): в его «Внутренней главе о высшем пределе Великого Образца» (洪范皇极内篇) восемьдесят одна фигура чисел толкуется как ступени судьбы. В 1920-е годы японский знаток имён Кумадзаки Кэнъо (熊崎健翁, 1881–1961) соединил эти восемьдесят одно число с учением о трёх основах и пяти стихиях и создал «способ разбора пяти решёток», 五格剖象法: по числу черт фамилии и имени строятся пять чисел — решётки неба, человека, земли, внешняя и общая, — и каждое толкуется по своему месту. В 1930-е годы учение перешло в Китай и с тех пор стало самым распространённым способом выбирать имена детям на Тайване, в Гонконге и на материке.

Черты считают не по нынешнему упрощённому письму, а по словарю Канси, составленному в 1716 году по указу императора: каждый иероглиф пишут полной старой формой, а ключи, которые в письме сокращаются, считают по их исходному знаку. Ключ «вода», 氵, пишется тремя чертами, но считается как 水 — четыре; ключ «рука», 扌, — как 手, тоже четыре; ключ «трава», 艹, — как 艸, шесть. Так имя получает своё «коренное» число, не зависящее от моды письма.

Суть учения о пяти решётках в том, что имя — это маленький мир из трёх ярусов. Фамилия — небо: наследство рода, то, что дано до человека. Имя — земля: основа, на которой он стоит, его тело, дом, подчинённые, поздние годы. Место, где последняя черта фамилии встречается с первой

чертой имени, — человек: его собственный характер и главная судьба. Каждое из трёх чисел по последней цифре принадлежит одной из пяти стихий, и если небо питает человека, а земля поддерживает, жизнь идёт гладко; если небо давит, а земля подтачивает — человек живёт в тревоге. Добавочные две решётки — внешняя и общая — говорят о людях вокруг и об итоге жизни.

Что нужно

Для созвучий — только цифры: дата, номер, сумма; их читают вслух по-китайски и слушают, какие слова в них звучат. Полезно знать и путунхуа, и кантонское чтение: многие народные созвучия, как 8 — «фат», родились на юге, в Гуанчжоу и Гонконге.

Для пяти решёток нужно имя, записанное иероглифами, и словарь Канси или таблица числа черт по Канси. Для иностранного имени берут устоявшуюся китайскую запись — ту, что даёт энциклопедия и печать, — а не придумывают свою. Нужны таблица ключей, которые считаются полными знаками, таблица восьмидесяти одного числа и таблица стихий по последней цифре. Всё это дано ниже.

Правила

Значения цифр по созвучию

Цифра	Чтение	Созвучие	Смысл
0	零 líng	灵 «дух», 圆 «круг»	полнота, завершённость, «ничего»; в 520 созвучно 你 «ты»
1	一 yī, yāo	要 «хотеть», 意 «помысел»	единство, первенство, желание; в 1314 — «одна жизнь»
2	二 èr, 两 liǎng	易 «легко», 爱 «любовь» (в 520)	пара, «хорошее приходит парами»; в просторечии «двойка» — простак
3	三 sān	生 «рождаться» (по-кантонски saam — saang)	жизнь, рост; но и 散 «рассыпаться»
4	四 sì	死 sǐ «смерть»	самая дурная цифра; в 1314 её читают как 世 «век»
5	五 wǔ	无 «нет», 我 / 吾 «я»	двойственна: «ничего» и «я»; пять стихий, пять благ
6	六 liù	流 «течь», 禄 «жалованье», 顺 «гладко»	всё идёт гладко; 六六大顺 «шесть-шесть — большая удача»
7	七 qī	起 «подниматься», 气 «гнев, ци», 妻 «жена»	двойственна: подъём и гнев; седьмой месяц — месяц духов
8	八 bā	发 fā «богатеть» (кант. faat)	богатство, процветание; самая желанная цифра
9	九 jiǔ	久 «долго», 酒 «вино»	долговечность, вечная любовь; число императора

Как читать число

1. Прочтите число по цифрам, не как количество: 518 — «у-яо-ба», а не «пятьсот восемнадцать».
2. Подберите к каждой цифре созвучное слово и сложите фразу: у — 我 «я», яо — 要 «хочу», ба — 发 «богатеть»: «я разбогатею».
3. Если фраза складывается двумя способами, толкуйте оба: 18 — «要发», «разбогатею», но и «十八层地狱», «восемнадцать кругов ада».
4. Смотрите на повторы: повтор усиливает — 88 «вдвойне богатеть», 44 «вдвойне смерть».
5. Последняя цифра весит больше других: число, оканчивающееся на 8, 6 или 9, считается удачным, на 4 — нет.

Пять решёток имени

1. **Запишите имя** иероглифами полной формы и найдите число черт каждого знака по словарю Канси.
2. **Разделите на фамилию и имя.** Фамилия бывает однознаковой (王) или двузнаковой (欧阳); имя — одно- или двузнаковым.
3. **Посчитайте пять решёток** по формулам ниже.
4. **Прочтите каждое число** по таблице восьмидесяти одного числа; если число больше 81, отнимите 80.
5. **Определите три основы**: стихию решёток неба, человека и земли по последней цифре.
6. **Прочтите три основы** по своду ста двадцати пяти сочетаний: как небо относится к человеку, как человек — к земле.

Решётка	Однознаковая фамилия	Двузнаковая фамилия	О чём говорит
天格 небо	черты фамилии + 1	сумма черт фамилии	род, наследство, старшие; сама по себе мало влияет, важна в трёх основах
人格 человек	фамилия + первый знак имени	второй знак фамилии + первый знак имени	главная решётка: характер, судьба середины жизни
地格 земля	сумма знаков имени (однознаковое имя + 1)	то же	основа, тело, семья, подчинённые; юность и поздние годы
外格 внешнее	последний знак имени + 1 (однознаковое имя: 2)	первый знак фамилии + последний знак имени (однознаковое имя: первый знак фамилии + 1)	окружение, друзья, случай
总格 целое	сумма всех знаков	сумма всех знаков	итог жизни, вторая её половина

```
Проверка формул:
王小明  王4 | 小3 明8:   天 5, 人 7, 地 11, 外 9, 总 15
王明    王4 | 明8:       天 5, 人 12, 地 9, 外 2, 总 12
歐陽修  歐15 陽17 | 修10: 天 32, 人 27, 地 11, 外 16, 总 42
Общая формула внешней решётки: 外 = 总 − 人, и + 1 за каждую однознаковую часть (фамилию или имя).
```

Иностранное имя. Для имён, записанных китайскими знаками по звучанию, правило такое. Берётся устоявшаяся запись. Часть до точки-разделителя (·) — личное имя, после неё — фамилия; для решёток их ставят в китайский порядок: фамилия впереди, имя после. Фамилия из трёх и более знаков считается многознаковой: небо — сумма всех её знаков; земля — сумма всех знаков имени; человек — последний знак фамилии и первый знак имени, как в двузнаковой фамилии; целое — сумма всех; внешнее — целое минус человек. Некоторые толкователи оставляют западный порядок, как написано, и считают первую часть «фамилией»; тогда небо и земля меняются местами. Предпочтение отдают китайскому порядку, потому что учение говорит о роде и о личности, а не о порядке слов на письме.

Ключи, которые считаются полным знаком

Ключ	Полный знак	Черт по Канси	Ключ	Полный знак	Черт по Канси
氵	水 вода	4	礻	示 знамение	5
扌	手 рука	4	衤	衣 одежда	6
忄	心 сердце	4	王 (в знаках с яшмой)	玉 яшма	5
犭	犬 собака	4	月 (в знаках с плотью)	肉 плоть	6
艹	艸 трава	6	阝 слева	阜 холм	8
辶	辵 идти	7	阝 справа	邑 город	7

Знаки-числительные в имени считаются по значению, а не по чертам: 四 — 4 (хотя в нём пять черт), 五 — 5, 六 — 6, 七 — 7, 八 — 8, 九 — 9, 十 — 10; 一, 二, 三 совпадают. Упрощённые знаки материка переводят в полные: 马 → 馬 (10), 张 → 張 (11), 刘 → 劉 (15).

Три основы: стихия по последней цифре

Последняя цифра	1, 2	3, 4	5, 6	7, 8	9, 0
Стихия	木 Дерево	火 Огонь	土 Земля	金 Металл	水 Вода
Нечёт / чёт	нечётная цифра — ян, чётная — инь				

Порождение: Дерево рождает Огонь, Огонь — Землю, Земля — Металл, Металл — Воду, Вода — Дерево. Подавление: Дерево подавляет Землю, Земля — Воду, Вода — Огонь, Огонь — Металл, Металл — Дерево. В трёх основах смотрят два отношения: неба к человеку и человека к земле. Лучше всего, когда небо рождает человека (поддержка старших) и земля рождает человека (крепкая основа); хуже всего, когда небо подавляет человека (гнёт сверху) и земля подавляет человека (почва уходит из-под ног).

Рисунки

Первый рисунок — круг десяти цифр: у каждой — её китайское имя, главное созвучие и смысл. Золотом обведены благие цифры, красным — четвёрка, чернилами — двойственные.

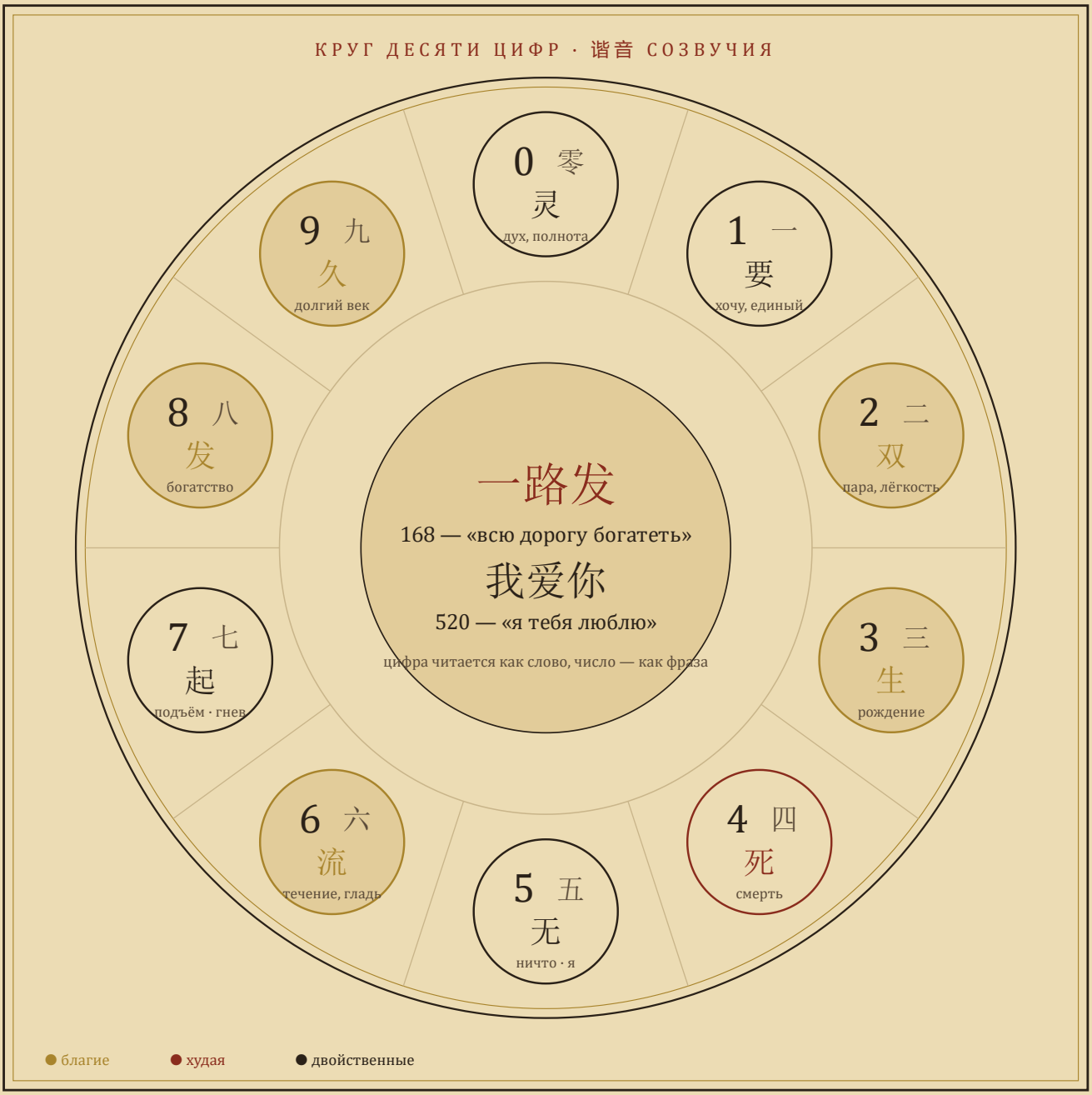


Рис. 1. Десять цифр и их созвучия. В середине — два самых известных числа-фразы: 168 и 520.

Второй рисунок — таблица восьмидесяти одного числа, раскрашенная по старым приговорам: благие, смешанные и худые.

ВОСЕМЬДЕСЯТ ОДНО ЧИСЛО · 八十一数理

1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42	43	44	45
46	47	48	49	50	51	52	53	54
55	56	57	58	59	60	61	62	63
64	65	66	67	68	69	70	71	72
73	74	75	76	77	78	79	80	81

золото — благие (吉) чернила — смешанные (半吉) красные — худые (凶)

в рамке — пять решёток Теслы: 14, 19, 31, 36, 50; после 81 счёт начинается заново (82 = 1)

Рис. 2. Восемьдесят одно число черт: золото — благие, чернила — смешанные, красные с чертой — худые.

Третий рисунок — круг пяти стихий: по окружности идёт порождение, по пятиконечной звезде — подавление; под каждой стихией — цифры, которые ей принадлежат.

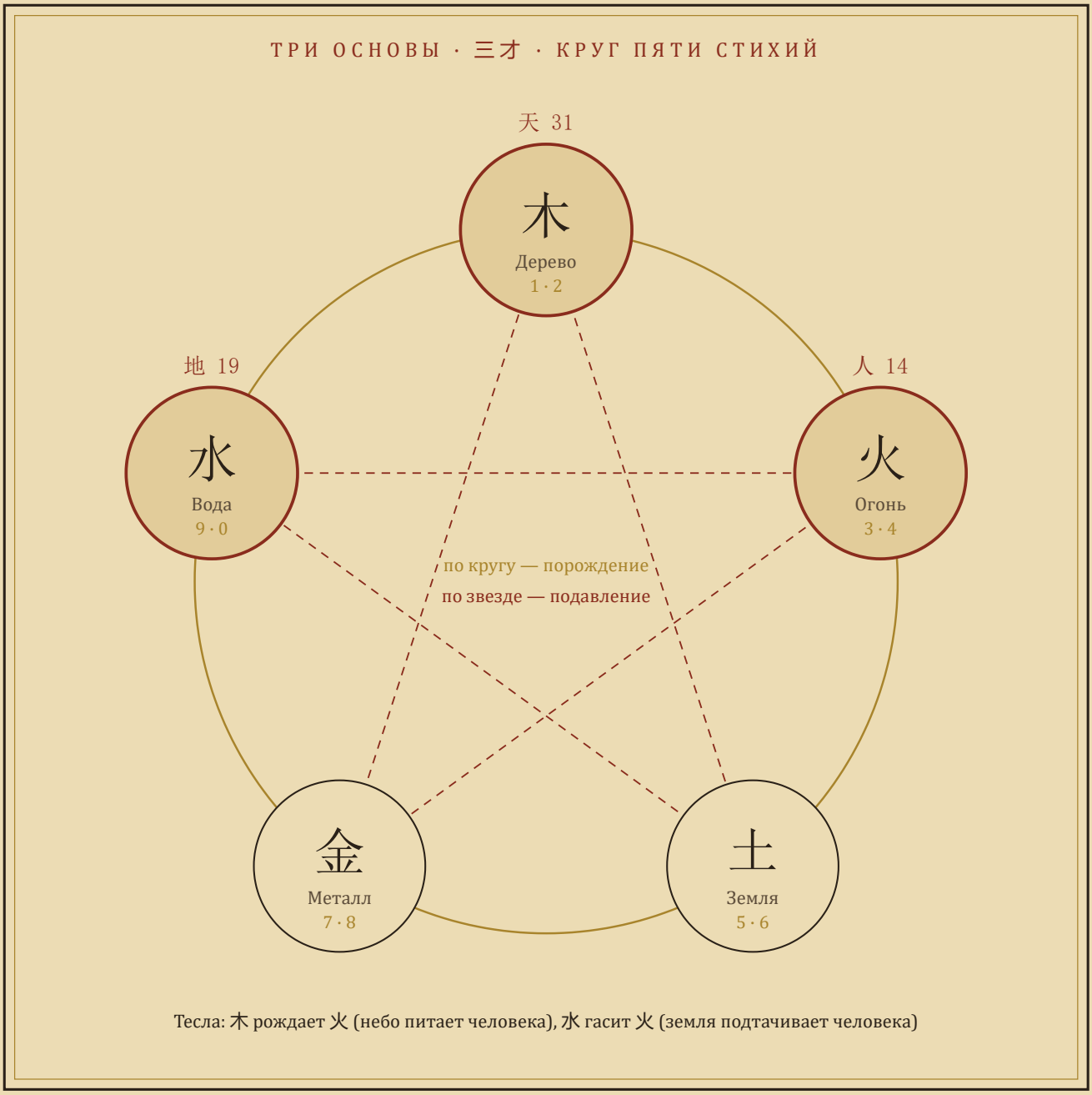


Рис. 3. Круг пяти стихий для трёх основ: последняя цифра решётки называет стихию. Выделены стихии имени Теслы.

Трактовки

Цифры

Восьмёрка — царица китайских цифр. Её созвучие с 发, «развиваться, богатеть», пришло из кантонского наречия, где «бат» и «фат» почти неотличимы, и вместе с торговцами юга распространилось по всему Китаю в годы, когда страна открылась рынку. Восьмёрку ищут в номерах, адресах, ценах; её форма — два круга, поставленных друг на друга, — напоминает о бесконечности.

Четвёрка — её тень. Созвучие «сы — сы», 四 — 死, так сильно, что в Китае, Японии и Корее избегают четвёртых этажей, четвёртых палат в больницах, номеров с четвёрками. Но и у четвёрки есть светлая сторона: четыре времени года, четыре стороны света, «四平八稳», «ровно на все четыре стороны», — устойчивость.

Шестёрка и девятка — цифры гладкости и долговечности. «Шесть-шесть — большая удача» — пожелание, с которым пьют на свадьбах. Девятка — число императора: в Запретном городе, по преданию, девять тысяч девятьсот девяносто девять комнат; девятый день девятого месяца — праздник долголетия.

Семёрка и пятёрка двойственны. Семёрка — «подъём» и «гнев», «жена» и седьмой, призрачный месяц, когда открываются врата мира мёртвых; поминают на седьмой день и через семь раз по семь дней. Пятёрка — «я» и «ничто»: 518 — «я разбогатею», а 514 — «я умру».

Единица, двойка, тройка, ноль — слова связки. Единица — «хочу» и «единый»; двойка — «пара», «легко», «любовь»; тройка — «жизнь» по-кантонски и «рассыпаться» на путунхуа; ноль — «ты» в любовной фразе 520 и «полный круг».

Пять решёток

Небо — число рода. Его человек не выбирает, и толкователи говорят, что само по себе оно мало влияет на судьбу; важно, как оно сочетается с решёткой человека: питает ли род личность или давит на неё. Благое число неба — удачное наследство, худое — тяжесть предков, которую приходится нести.

Человек — главная решётка, «главный двигатель» имени. Она показывает характер, склонности, судьбу середины жизни, отношения с людьми. Худое число человека не перечёркивает всё, но окрашивает жизнь; благое не гарантирует счастья, но облегчает путь.

Земля — основа. Она говорит о теле и здоровье, о семье, детях, подчинённых, о юности до тридцати шести лет и о том, на что человек опирается. Худая земля — шаткий фундамент: даже при добром человеке и небе здание может осесть.

Внешнее — окружение: друзья, случайные встречи, помощь или вред со стороны. Оно показывает, насколько мир вокруг благосклонен к человеку.

Целое — итог. Это сумма всех черт, и она говорит о второй половине жизни, о том, чем всё кончится, о старости и о памяти, которая останется.

Три основы

Три основы — небо, человек, земля — главное, что добавил Кумадзаки к древнему учению о числах. Их читают как отношения. Небо, порождающее человека, — поддержка старших, наследство, покровители. Человек, порождающий небо, — жизнь, отданная служению старшим и роду. Небо, подавляющее человека, — гнёт власти, давление обстоятельств. Человек, подавляющий небо, — бунт против старших, своеволие. Земля, порождающая человека, — крепкий дом и надёжные подчинённые; человек, порождающий землю, — забота о младших,

которая истощает. Земля, подавляющая человека, — шаткая основа, внезапные перемены; человек, подавляющий землю, — трудный контроль над своим миром. Одинаковые стихии дают согласие, но иногда и косность.

Полный свод толкований

Свод состоит из трёх частей: десять цифр и сорок сочетаний цифр по созвучию; восемьдесят одно число черт; сто двадцать пять сочетаний трёх основ.

Десять цифр

0 · 零

Ноль созвучен «духу» и похож на круг: он означает полноту, завершённость, но и пустоту, «ничего». В конце числа он закругляет смысл, в середине — растягивает. Человеку, любящему нули в номерах, ноль обещает цельность, если он не боится начать с пустого места.

1 · 一

Единица — «хочу», «единый», «первый». Она открывает фразы желания: 1314 «одна жизнь, один век», 168 «весь путь». Цифра начинателя и одиночки: даёт волю и первенство, но просит не стоять одному слишком долго.

2 · 二

Двойка — пара: «хорошее приходит парами», говорит пословица, и подарки дарят чётными. По-кантонски она звучит как «легко». В любовных числах двойка — «люблю». В просторечии «двойкой» дразнят простака, так что в одиночку она не почётна.

3 · 三

Тройка по-кантонски созвучна «жизни», «рождению», и на юге её любят; на севере она звучит как «рассыпаться», и там её остерегаются в свадебных датах. Три — число неба, земли и человека, число полноты мира, которое хорошо в начале дел.

4 · 四

Четвёрка созвучна смерти, и её избегают в номерах, этажах, подарках, датах свадеб. Больше всего её боятся в конце числа. Но в выражении «четыре времени года» и «ровно на четыре стороны» она означает порядок; беда лишь там, где её читают вслух.

5 · 五

Пятёрка — «я» и «нет». Всё зависит от соседей: 518 — «я разбогатею», 514 — «я умру», 54 — «ничего не случится». Пять стихий, пять благ, пять сторон с центром делают её числом целого. Совет: ставить её рядом с добрыми цифрами.

6 · 六

Шестёрка созвучна «течению» и «жалованью»: всё идёт гладко, дела текут, как вода. «Шесть-шесть — большая удача», — желают на праздниках; молодёжь пишет «666», хваля ловкость. Её

любят водители и торговцы: товар и путь текут без задержек.

7 · 七

Семёрка — «подъём» и «гнев», «жена» и «ци». Седьмой лунный месяц — месяц голодных духов, свадеб в нём не играют; поминки справляют на седьмой и сорок девятый день. Вместе с тем 7 обещает рост. Её читают по соседям, как пятёрку.

8 · 八

Восьмёрка — «разбогатеть», самая желанная цифра Китая. За номер из одних восьмёрок платят огромные деньги, даты свадеб выбирают восьмого числа. Её два круга — образ бесконечного оборота богатства. Опасность одна — в погоне за восьмёрками забыть о труде.

9 · 九

Девятка — «надолго», «навсегда». Её дарят влюблённым (99 роз — «навеки»), она число императора и неба, девятое число девятого месяца — праздник стариков. Девятка обещает долговечность, прочность, верность; в делах — медленный, но устойчивый успех.

Сочетания цифр

168 · 一路发

«Всю дорогу богатеть»: одна из самых любимых торговцами комбинаций. Её ставят в цены, номера машин и телефонов, в названия лавок. Число обещает успех, который не кончается на полпути; хорошо для начала дела и для открытия магазина.

518 · 我要发

«Я разбогатею»: пятёрка — «я», единица — «хочу», восьмёрка — «богатеть». Цифра уверенного честолюбия; её выбирают для телефонов предприниматели. Звучит напористо, и потому уместна там, где нужно показать решимость.

514 · 我要死

«Я умру» — зеркало 518, где восьмёрку сменила четвёрка. В номерах и датах такого сочетания избегают. Иногда его читают и мягче — «я хочу покоя», но на слух китайца оно всё же зловеще.

748 · 去死吧

«Сдохни!» — грубое пожелание, которое цифры произносят без слов. Номер с 748 считается оскорбительным; такие номера отказываются брать, их прячут в конце серий. Пример того, как невинное число становится бранью.

1314 · 一生一世

«Одна жизнь, один век», «на всю жизнь». Четвёрка здесь читается как 世 «век», а не как смерть. Четвёртого января 2013 года, когда дата 2013-01-04 читалась «люблю тебя всю жизнь», загсы Китая не справлялись с очередями. Число клятвы верности; его вписывают в суммы свадебных подарков.

520 · 我爱你

«Я тебя люблю»: у — «я», эр — «любить», лин — «ты». Двадцатое мая стало в Китае днём влюблённых, в этот день много регистраций браков. Число нежности; его переводят любимым суммой денег — 520 юаней.

521 · 我愿意

«Я согласна», «я хочу»: ответ на 520. Двадцать первое мая — второй день влюблённых, день согласия. Число взаимности: одна сторона сказала, другая ответила; хорошо для даты помолвки.

5201314

«Люблю тебя всю жизнь» — соединение двух любовных чисел. Его пишут на открытках, переводят на свадьбу 5201,314 юаня. Число полного обета, где любовь и вечность стоят рядом.

250 · 二百五

«Двести пятьдесят» — «дурак», «простофиля». Происхождение выражения спорно: говорят о половине связки в пятьсот монет, то есть о «полупустом». Сумма в 250 юаней в подарок оскорбительна. Хороший пример цифры, которая сама по себе ругательство.

666 · 六六六

«Шесть-шесть-шесть» в Китае — не число зверя, а похвала: «ловко!», «круто!», «всё гладко». В игровых чатах так хвалят мастерство. Старинное пожелание 六六大顺 делает его числом полной удачи в делах и дорогах.

888 · 发发发

«Богатеть, богатеть, богатеть» — тройная восьмёрка, мечта торговца. Номера с 888 стоят дороже всех, цены на товары ставят с этими цифрами. Число изобилия; опасность лишь в том, что в погоне за ним переплачивают.

88 · 拜拜 · 发发

Двойное прочтение: в переписке «пока», от созвучия «ба-ба» с «bye-bye»; в торговле — «вдвойне богатеть». Число весёлое и лёгкое, им прощаются и желают удачи одновременно. В номере телефона оно ценится почти так же, как 888.

99 · 久久

«Долго-долго», «навеки»: 99 роз дарят в знак вечной любви. Девятое число девятого месяца — день почитания стариков. Число верности и долгой жизни, хорошее для свадеб и юбилеев.

886 · 拜拜了

«Ну, пока!» — прощание в переписке: «ба-ба-лю» звучит как «bye-bye-le». Бытовое число без глубокого смысла, но показывает, как цифры становятся словами живого языка молодёжи, которая пишет быстрее, чем говорит.

530 · 我想你

«Я скучаю по тебе»: у — «я», сань — «думать», лин — «ты». Число разлуки и нежности. Его пишут тем, кто далеко; хорошо в письмах, но в датах свадеб не принято — оно о расстоянии.

9420 · 就是爱你

«Именно тебя люблю»: цзю — «именно», сы — «есть», эр — «любить», лин — «ты». Четвёрка здесь читается «ши», «это», а не «смерть». Число уверенного признания, которое не нуждается в словах и помещается в одну строку сообщения.

7456 · 气死我了

«Я взбешён!»: ци — «гнев», сы — «до смерти», у — «я», лю — «ле». Число досады в переписке. В номерах и датах его, конечно, избегают: гнев и смерть рядом.

555 · 呜呜呜

«У-у-у» — плач. В переписке так выражают печаль. Тройная пятёрка в номерах не любима именно за это созвучие: номер, который плачет. Лучше разбавлять пятёрки восьмёрками или шестёрками, чтобы плач сменился смехом.

1688 · 一路发发

«Всю дорогу вдвойне богатеть» — усиленное 168. Его ставят в номера фирм и цены на дорогие товары. Число размаха и уверенного роста, которое любят торговые дома и банки.

6868 · 路路发发

«На каждой дороге — богатство»: шестёрка здесь созвучна «дороге». Число путешественника и купца, торгующего во многих городах. Удачно для транспортных компаний и дальних поездок, для дорожных лавок и постоялых дворов.

3344 · 生生世世

«Из жизни в жизнь, из века в век». Тройки — «жизни», четвёрки — «века». Число вечной верности, которое пишут в свадебных клятвах. Ещё один пример, как четвёрка, окружённая добрыми цифрами, теряет своё зловещее значение.

1414 · 意思意思

«Знак внимания», «чуть-чуть, для приличия» — так говорят, вручая небольшой подарок или взятку. Но то же число читают и как «хочу умереть, хочу умереть». Двусмысленность делает его неудачным для номеров.

38 · 三八

«Три-восемь» — грубое прозвище сварливой или глупой женщины; при этом 8 марта по-китайски называют «праздником 三八». Число, в котором насмешка и праздник живут рядом, и в подарках его избегают.

14 · 要死

«Хочу умереть» или «придётся умереть». Четырнадцатый этаж пропускают вместе с четвёртым, в больницах нет четырнадцатой палаты. Число, которое в Китае прячут, как на Западе прячут тринадцать.

18 · 要发

Двойное число: «разбогатею» — и «восемнадцать кругов ада», 十八层地狱. Торговцы любят 18, но толкователь напомнит об аде: богатство, добытое нечестно, ведёт на самый нижний круг. Число доброе для честного торговца и опасное для ловкача.

28 · 易发

«Легко разбогатеть» — по-кантонски двойка звучит как «легко». Число удачи без больших усилий. Его любят на юге, в Гонконге и Гуанчжоу; хорошо для номеров телефонов и дат открытия.

58 · 我发 · 唔发

На путунхуа — «я разбогатею»; по-кантонски 5 звучит как «не», и выходит «не разбогатею». Число двойное, и его выбирают, смотря по наречию собеседника. Урок: созвучие зависит от того, кто слушает.

54 · 无事

«Ничего не случится», «без происшествий» — число спокойствия. Но иные читают «я умру». Чаще побеждает первое прочтение: 54 желают путешественникам и больным, надеясь на тихий исход.

918 · 就要发

«Вот-вот разбогатею»: цзю — «сейчас», яо — «хочу», ба — «богатеть». Число близкой удачи, нетерпеливого ожидания. Хорошо для даты открытия дела, если дело готово; если же нет — нетерпение обернётся досадой.

1818 · 要发要发

«Разбогатею, разбогатею!» — удвоенное 18. Число напора и повторённого желания. Его выбирают для номеров фирм, которые хотят показать уверенность; ад из прочтения 18 здесь почти забыт.

9958 · 救救我吧

«Спасите меня!» — число отчаяния в переписке. В номерах его избегают: оно зовёт беду. Пример того, как даже девятки, цифры долголетия, в одном ряду с пятёркой и восьмёркой складываются в крик.

7758 · 亲亲我吧

«Поцелуй меня» — число влюблённых в переписке. Семёрки здесь читаются «ци», «целовать». Число нежной шутки; в деловых номерах его не ставят, а для свиданий оно хорошо.

233

«Хохочу!» — в китайской сети так пишут смех. Число произошло от номера смайлика на старом форуме, где под этим номером был хохочущий человечек. Современное число без древнего смысла, но живое.

13 · 一生

Тринадцать в Китае не несчастливо: «одна жизнь», начало 1314. Западный страх перед тринадцатью пришёл вместе с западными отелями. Китайский толкователь считает 13 числом судьбы, доведённой до конца.

24 · 易死

«Легко умереть» — одно из прочтений, из-за которого 24 не любят в номерах и этажах. Но двадцать четыре сезона солнечного года дают ему и доброе значение: порядок времени. Всё решает соседство цифр.

44

«Смерть-смерть» — худшее из двузначных чисел. Его не ставят ни в номера, ни в цены; его прячут, пропускают, обходят. Толкователь советует менять такой номер, не задумываясь.

6 и 8 вместе

Сочетания шестёрок и восьмёрок — 68, 86, 686 — «гладко богатеть», «богатеть гладко». Это числа спокойного, устойчивого процветания без рывков. Их любят семьи и мелкие лавки, где важнее ровный доход, чем взлёт.

9 и 8 вместе

98 и 89 — «надолго богатеть». Число прочного, наследуемого богатства; его выбирают для банков и старых фирм. Долговечность девятки уравновешивает азарт восьмёрки, и получается богатство, которое переходит детям.

1 и 6 вместе

16 и 61 — «гладкий путь», «хочу течь». Число дороги без препятствий, хорошее для поездок, переездов и начала учёбы. Оно не обещает богатства, но обещает, что ничто не помешает.

108

«Сто восемь» — священное число буддизма: сто восемь бусин чёток, сто восемь ударов колокола в новогоднюю ночь, сто восемь страстей. По созвучию — «хочу богатеть», по смыслу — очищение. Число, соединяющее мирское и духовное.

Восемьдесят одно число черт

Каждое число дано с его старым названием и приговором: благое (吉), смешанное (半吉) или худое (凶). Толкование годится для любой решётки, но сильнее всего действует в решётке человека и в целом.

1 · 太极 · благое

Число Великого предела, из которого вышли небо и земля. Начало всего, изобилие, долгая жизнь, почёт. Встречается только во внешней решётке, но и там обещает покровительство. Совет — беречь то, что дано изначально, и не распылять силы.

2 · 两仪 · худое

Инь и ян ещё не разделились: хаос, неустойчивость, колебание. Человек не знает, чего хочет, силы расходятся надвое, дела не доводятся. Возможны болезни и одиночество. Нужно найти одну опору и держаться её.

3 · 三才 · благое

Небо, земля и человек в согласии: ум, решительность, удача в начинаниях. Число даёт ясную голову и уважение людей, дела растут легко. Совет — не торопиться, чтобы рост не опередил основание.

4 · 四象 · худое

Четыре образа распадаются: разрушение, неудачи, тяжёлые перемены. Число приносит болезни, раздоры в семье, крах начатого. Бывает, что из таких людей выходят подвижники и чудаки. Нужны терпение и осторожность в каждом шаге.

5 · 五行 · благое

Пять стихий в равновесии: счастье, здоровье, долголетие, согласие в семье. Число удачи, которая приходит без спешки и остаётся надолго. Совет — хранить равновесие и не нарушать его жадностью.

6 · 六爻 · благое

Шесть черт гексаграммы на своих местах: покой, достаток, благословение небес. Род процветает, дом полон. Опасность небольшая — лень от благополучия. Трудиться и в сытые годы. Хорошо для решётки человека и земли.

7 · 七政 · благое

Семь светил управляют небом: воля, твёрдость, решительность. Человек пробивает себе дорогу, берёт на себя ответственность. Но гордость и упрямство могут оттолкнуть близких. Смягчать твёрдость вежливостью.

8 · 八卦 · благое

Восемь триграмм — полная картина мира: стойкость, упорство, успех через труд. Человек добивается своего медленно, но наверняка. Опасность — упрямство. Совет — слушать советы тех, кто уже прошёл этот путь.

9 · 大成 · худое

Большое свершение, после которого наступает спад: «на вершине начинается падение». Ум и таланты есть, но удача изменяет, близкие уходят, приходит одиночество. Нужно готовить отступление ещё на подъёме.

10 · 终结 · худое

Число конца: всё завершается, дела затихают, силы уходят в песок. Возможны утраты, пустота, тёмные годы. Бывают среди таких людей мудрецы, пришедшие к истине через пустоту. Не терять веры.

11 · 旱苗逢雨 · благое

«Засохший росток встретил дождь»: возрождение, обновление, неожиданная помощь. Семья восстанавливает благополучие, дела оживают. Число хорошее для тех, кто начинает заново. Беречь пришедшую удачу. Особенно благотворно оно в решётке земли.

12 · 掘井无泉 · худое

«Копал колодец — воды нет»: труд без плода, слабость, неудачные предприятия. Человек берётся за непосильное и надрывается. Совет — выбирать дела по силам и не браться за чужие.

13 · 春日牡丹 · благое

«Пион весенним днём»: ум, талант, красноречие, успех в искусствах и науках. Человек находчив и обаятелен. Опасность — хитрость, превращающаяся в самоуверенность. Трудиться, а не полагаться на таланты.

14 · 破兆 · худое

«Знак разлома»: семья распадается, близкие далеко, человек одинок и несчастлив в родстве. Он бывает умён и талантлив, но упорно не находит опоры. Нужно самому строить свой круг и не ждать тепла от рода.

15 · 福寿 · благое

«Счастье и долголетие»: мягкость, доброжелательность, помощь старших, богатство и почёт. Число одно из лучших. Беда только в уступчивости, которой пользуются другие. Такому человеку стоит учиться отказывать, не теряя доброты.

16 · 厚重 · благое

«Тяжёлое и прочное»: благородство, умение вести людей, поддержка сверху. Человек надёжен и уважаем, из него выходит хороший руководитель. Хранить скромность при успехе. Люди охотно идут за ним, потому что чувствуют его прочность.

17 · 刚强 · смешанное

«Твёрдость и сила»: большая воля, способность пробиться, но и упрямство, ссоры, неумение уступить. Удача приходит через борьбу. Совет — смягчать тон, чтобы сила не обернулась враждой.

18 · 铁镜重磨 · благое

«Железное зеркало, заново отполированное»: воля, ум, успех после усилия. Человек добивается цели, пройдя через трудности. Опасность — гордость. Число хорошее для того, кто готов работать. Неудачи юности здесь лишь закаляют.

19 · 多难 · худое

«Много бед»: ум и таланты при постоянных препятствиях. Успех приходит и рушится, человек одинок, болен, терпит неожиданные удары. Бывают среди таких людей великие изобретатели и страдальцы. Беречь здоровье и не рисковать всем.

20 · 屋下藏金 · худое

«Золото, спрятанное под крышей»: скрытые силы, которые не выходят наружу, неудачи, нищета, короткий век. Человек чувствует, что достоин большего, но не может этого показать. Нужно терпение и скромная работа.

21 · 明月中天 · благое

«Ясная луна посреди неба»: независимость, власть, успех, уважение. Число вождя. Для женщин толкователи считают его слишком мужским — оно даёт власть в доме и одиночество в браке.

22 · 秋草逢霜 · худое

«Осенняя трава под инеем»: увядание, слабость, неудачи. Человек впадает в уныние, ему не хватает сил на задуманное. Бывают и чудаки-таланты. Совет — искать поддержку, а не бороться в одиночку.

23 · 旭日东升 · благое

«Утреннее солнце встаёт на востоке»: подъём, сила, успех. Человек выдвигается, набирает силу, становится главой. Женщинам это число, как и 21, даёт слишком сильный нрав. Беречь спокойствие.

24 · 掘藏得金 · благое

«Копал и нашёл золото»: богатство, накопленное умом и трудом, благополучие семьи. Удача, которая растёт год от года. Совет — делиться нажитым, чтобы клад не стал ловушкой.

25 · 荣俊 · благое

«Слава и дарование»: острый ум, прямота, успех. Человек смел и талантлив, но резок и горд. Число удачи для того, кто сумеет смягчить язык и не обидеть нужных людей.

26 · 变怪 · смешанное

«Чудо перемен»: число героев и страдальцев. Человек незаурядный, с большими способностями, но жизнь его полна бурь, потерь, превратностей. Бывает великая слава и великая беда. Нужно выдерживать удары.

27 · 增长 · смешанное

«Рост»: сила, честолюбие, ум — и неумеренность желаний, приводящая к срыву на середине пути. Успех возможен, если остановиться вовремя. Совет — ставить пределы собственным аппетитам. Иначе рост оборвётся на середине.

28 · 阔水浮萍 · худое

«Ряска на широкой воде»: скитания, разлуки, неустойчивость. Человек не находит своего места, семья разлучена, дела бросает течением. Нужна одна твёрдая опора — дело или дом. Без неё человек плывёт, куда несёт.

29 · 智谋 · благое

«Ум и замысел»: сообразительность, деловая хватка, успех в делах и деньгах. Человек умеет рассчитать. Опасность — жадность и неумеренность. Число удачи, если помнить о мере. Расчёт здесь служит делу, а не хитрости.

30 · 非运 · смешанное

«Не судьба»: жизнь то поднимает, то бросает вниз, удача и беда чередуются. Человек рискует и выигрывает, рискует и теряет. Совет — не ставить всего на одну карту.

31 · 春日花开 · благое

«Весной распускаются цветы»: ум, мужество, воля, успех и уважение. Человек умеет вести людей, строит своё дело, пользуется доверием. Одно из лучших чисел для руководителя. Удача приходит к нему в зрелые годы.

32 · 宝马金鞍 · благое

«Драгоценный конь под золотым седлом»: неожиданная удача, помощь покровителей, счастливый случай. Число везения. Совет — не рассчитывать на удачу всегда, а использовать её для прочного дела.

33 · 旭日升天 · благое

«Солнце восходит в небо»: сила, слава, смелость, большая удача. Число сильнейшего подъёма. Женщинам оно даёт слишком властный характер. Беречься гордыни. Такой человек рождён для первых ролей и умеет их исполнять, если не забывает о тех, кто рядом.

34 · 破家 · худое

«Разорённый дом»: беды, раздоры, болезни, утраты. Человек страдает от неожиданных ударов, семья распадается. Нужна осторожность, трезвость и опора на тех немногих, кто верен. Беда здесь редко приходит одна.

35 · 高楼望月 · благое

«С высокой башни смотреть на луну»: мягкость, ум, культура, спокойная удача. Число учёных, писателей, искусников. Для мужчин — несколько слабое, для женщин — отличное. Оно даёт тихую, но долгую славу.

36 · 波澜重叠 · худое

«Волна за волной»: бурная жизнь, благородство, готовность помочь другим в ущерб себе. Человек — рыцарь, жертвующий собой, а жизнь его — непрерывные бури. Совет — беречь себя, помогая другим.

37 · 猛虎出林 · благое

«Свирепый тигр выходит из леса»: власть, решительность, преданность делу, успех. Человек смел и честен, умеет вести за собой. Опасность — одиночество сильного. Беречь дружбу. Тигру тоже нужна стая.

38 · 磨铁成针 · смешанное

«Точить железо, чтобы вышла игла»: слабая воля, но талант к искусству и науке. Успеха в большом деле мало, в искусстве — много. Совет — выбирать поприще по таланту, а не по честолюбию.

39 · 富贵荣华 · благое

«Богатство, знатность, процветание»: удача после трудностей, власть, уважение. Трудная молодость сменяется благополучной зрелостью. Число сильное; беречься надменности. Такой человек помнит бедность и потому бережёт богатство; его уважают за то, что он поднялся сам.

40 · 退安 · смешанное

«Отступить и сохранить»: ум и смелость, склонность к рискованным предприятиям, авантюрам. Удача переменчива. Совет — вовремя отступать, иначе смелость обернётся потерей всего. Удача любит тех, кто знает меру и не спорит с судьбой.

41 · 有德 · благое

«Обладающий добродетелью»: доброта, ум, уважение людей, долгий успех. Одно из лучших чисел: человек высоко поднимается и долго держится. Хранить честность, на которой всё стоит. Добрая слава идёт впереди него.

42 · 寒蝉在柳 · худое

«Цикада на иве в холода»: многие таланты, но неумение сосредоточиться; неудачи от разбросанности. Человек умеет всё понемногу. Совет — выбрать одно дело и отдать ему силы.

43 · 散财破产 · худое

«Рассеянное богатство»: внешне благополучно, внутри — разлад и траты. Человек теряет деньги, связи, силы. Нужны скромность, порядок в делах и твёрдость против соблазнов. Деньги здесь уходят тихо, незаметно для хозяина.

44 · 烦闷 · худое

«Тоска и беспокойство»: беды, разорение, болезни, горе в семье. Число тяжёлое; из таких людей иногда выходят великие мученики и подвижники. Совет — искать утешения в вере и деле.

45 · 顺风 · благое

«Попутный ветер»: благополучие, мудрость, успех, помощь людей. Всё идёт как по маслу. Опасность небольшая — застой от лёгкости. Использовать ветер для дальнего плавания. Плавание будет долгим и удачным, если не спать у руля.

46 · 浪里淘金 · худое

«Мыть золото в волнах»: большие усилия, малые плоды, неудачи и нужда. Человек трудолюбив, но везенья нет. Совет — не отчаиваться: поздние годы бывают лучше ранних. Крупинки золота всё же находятся.

47 · 点石成金 · благое

«Коснуться камня — и он станет золотом»: успех, богатство, помощь, согласие в семье. Число удачи в делах и в браке. Беречь людей, которые помогли подняться. Руки такого человека умеют превращать малое в большое.

48 · 古松立鹤 · благое

«Журавль на старой сосне»: мудрость, авторитет, советник. Человек пользуется доверием, ведёт других своим умом. Число хорошее для наставника и учёного. Старость его почётна, а

слово весомо даже для тех, кто старше.

49 · 转变 · смешанное

«Перемена»: добро и зло чередуются, судьба то поднимает, то бросает. Человек живёт на поворотах. Совет — в хорошие годы копить на плохие, в плохие — ждать хороших.

50 · 小舟入海 · худое

«Лодочка вышла в море»: одна удача — одна неудача. Успех в середине жизни сменяется упадком в старости, нажитое уходит. Нужно вовремя остановиться и сохранить то, что есть.

51 · 沉浮 · смешанное

«Тонуть и всплывать»: подъёмы и падения, в начале жизни — удача, потом — спад, или наоборот. Совет — беречь достигнутое и не рисковать в пору успеха. Вода то держит, то топит.

52 · 达眼 · благое

«Проницательный взгляд»: дальновидность, предвидение, умение выбрать момент. Человек угадывает, куда повернёт жизнь, и успевает первым. Число удачи в делах и замыслах. Такие люди выигрывают там, где другие ещё только задумываются.

53 · 曲卷难星 · худое

«Звезда трудностей»: снаружи благополучие, внутри тревога. Первая половина жизни счастлива, вторая — трудна, или наоборот. Совет — не показывать больше, чем есть. Тревога прячется за улыбкой и точит изнутри, пока её не назовут вслух.

54 · 石上栽花 · худое

«Сажать цветы на камне»: труд без плода, беды, неудачи, одиночество. Человек стремится, но почва не принимает. Нужна смена поприща и места. Цветку нужна иная земля, и её стоит искать без сожаления.

55 · 善恶 · смешанное

«Добро и зло»: внешне благополучно, внутри — трудности. Жизнь раздвоена. Совет — проверять друзей, прежде чем доверять им дело. Добро и зло здесь переплетены так тесно, что человеку нужна особая трезвость, чтобы различать их в собственной жизни.

56 · 浪里行舟 · худое

«Лодка среди волн»: трудности, нехватка сил, неудачные предприятия. Человек плывёт против течения. Совет — выбирать тихие гавани и не спорить с бурей. Лодка доплывёт, если не бросать вёсла.

57 · 日照春松 · благое

«Солнце освещает весеннюю сосну»: стойкость, мужество, успех после испытаний. Человек пройдёт через трудности и поднимется. Число хорошей зрелости. Сосна не гнётся под снегом, и такой человек не сгибается под тяжестью лет и бед, а только крепнет.

58 · 晚行遇月 · смешанное

«Шёл вечером — и встретил луну»: сначала трудности, потом удача. Поздний успех, счастливая старость. Совет — не бросать дело в трудные годы. Свет приходит поздно, но приходит; такому человеку нужно лишь дожить до своей луны.

59 · 寒蝉悲风 · худое

«Цикада на холодном ветру»: слабость, нерешительность, неудачи. Человеку не хватает мужества и сил. Нужно найти сильного союзника и опереться на него. Одному ему ветер не перестоять.

60 · 无谋 · худое

«Без замысла»: неясность, смятение, неумение выбрать путь. Жизнь во тьме, без ориентиров. Совет — учиться у тех, кто знает, куда идти. Без чужого света ему трудно выбраться из тьмы и понять, куда направить силы.

61 · 牡丹芙蓉 · благое

«Пион и лотос»: слава, богатство, почёт. Человек поднимается высоко. Опасность — гордость и раздоры в семье. Беречь мир в доме. Слава и богатство приходят вместе, но требуют, чтобы человек не забывал о тех, кто рядом, и не ссорил родных.

62 · 衰败 · худое

«Упадок»: слабость, неудачи, болезни, раздор. Дела идут вниз. Совет — сосредоточиться на немногом и не распылять остатки сил. Упадок можно замедлить, если вовремя отказаться от лишнего и сохранить главное — здоровье и близких людей.

63 · 舟出平浅 · благое

«Лодка выходит на спокойную воду»: процветание, благополучие детей, долгий век. Одно из лучших чисел для семьи и рода. Дети такого человека обычно продолжают его дело, а дом его долго стоит полной чашей.

64 · 非命 · худое

«Несчастная судьба»: разлука с близкими, беды, болезни. Человек теряет опору. Совет — дорожить каждым, кто рядом, и беречь здоровье. Судьба отнимает близких по одному, и потому каждый прожитый вместе день здесь особенно дорог и не должен тратиться на ссоры.

65 · 巨流归海 · благое

«Большая река впадает в море»: гармония, долголетие, успех, счастливая семья. Всё идёт своим руслом к доброй цели. Число полноты жизни. Жизнь течёт широко и спокойно, без порогов.

66 · 岩头步马 · худое

«Конь на краю скалы»: безвыходность, опасность, внутренние и внешние беды. Совет — не двигаться резко и ждать, пока откроется путь. Любой резкий шаг здесь ведёт к падению, и спасение лишь в неподвижном ожидании.

67 · 顺风通达 · благое

«Попутный ветер, открытые дороги»: успех, богатство, помощь, удачные поездки. Число удачи в делах. Беречь то, что легко пришло. Дороги открываются сами, и помощники находятся в каждом городе, куда приводит путь.

68 · 顺风吹帆 · благое

«Ветер надувает паруса»: ум, изобретательность, деловая хватка, успех. Человек придумывает и воплощает. Число удачи для изобретателей и предпринимателей. Ум такого человека точен, а замыслы воплощаются, если хватает денег и терпения.

69 · 非业 · худое

«Неверный путь»: беспокойство, неустойчивость, болезни, неудачи. Человек не находит покоя. Совет — остановиться и выбрать дело по душе, а не по нужде. Тогда беспокойство понемногу стихнет.

70 · 残菊逢霜 · худое

«Увядшая хризантема под инеем»: одиночество, печаль, пустота. Жизнь идёт к упадку. Совет — искать утешение в простом труде и в людях, которым можно помочь. Даже увядший цветок радует того, кто умеет смотреть.

71 · 石上金花 · смешанное

«Золотой цветок на камне»: внешнее благополучие при внутренних трудностях. Человек добивается многого, но без радости. Совет — искать смысл, а не только успех. Цветок на камне красив, но корней у него мало.

72 · 劳苦 · худое

«Тяжкий труд»: удача и беда пополам, в начале — хорошо, в конце — плохо. Совет — копить в молодости для старости. Тяжкий труд этого числа окупается лишь тогда, когда плоды молодых лет бережно сохраняют до седины.

73 · 无勇 · смешанное

«Без отваги»: высокие цели, малые силы. Человек мечтает о многом, а достигает немногого, но живёт спокойно. Совет — ставить цели по силам. Малые, но достигнутые цели дают больше покоя, чем великие, которые остались мечтой.

74 · 残菊经霜 · худое

«Хризантема, пережившая иней»: бедность, уныние, неудачи. Жизнь проходит в заботах. Нужно довольствоваться малым и беречь близких. Хризантема пережила иней, и в этом её тихая победа; человек с таким числом тоже умеет выстоять в холоде.

75 · 退守 · смешанное

«Отступить и держаться»: при осторожности — спокойная жизнь, при риске — потери. Совет — хранить достигнутое и не пускаться в авантюры. Спокойная жизнь здесь — не поражение, а мудрость того, кто знает пределы своей удачи.

76 · 离散 · худое

«Разлука и рассеяние»: распад семьи, разорение, болезни. Совет — держаться за немногих близких и не отпускать их. Рассеяние грозит всему: семье, деньгам, силам; стоит собирать то, что ещё осталось, пока не поздно.

77 · 半吉 · смешанное

«Наполовину благое»: в начале жизни — удача, потом — трудности, или наоборот. Человек проходит через обе половины. Совет — не обольщаться в хорошее время. Половина удачи — всё же половина, и её хватает тому, кто не требует целого.

78 · 晚苦 · смешанное

«Горькая старость»: удачная молодость и трудные поздние годы. Совет — копить силы и деньги, пока идёт удача, и не растрачивать их. Горечь поздних лет смягчается, если молодость не была расточительной.

79 · 云头望月 · худое

«Смотреть на луну из-за туч»: неясность, слабость, отсутствие опоры. Человек не видит пути. Совет — искать надёжного советчика. Луна за тучами всё же светит, и тот, кто ждёт терпеливо, дождётся просвета, хоть и позже других.

80 · 遁吉 · худое

«Удача в уединении»: трудности, болезни, неудачи в миру — и покой в отшельничестве. Совет — рано уйти от суеты и найти своё тихое дело. В тишине такой человек находит то, чего не дал ему шумный мир.

81 · 万物回春 · благое

«Всё возвращается к весне»: круг завершён и начинается снова. Число равно единице: изобилие, почёт, долгая жизнь. После 81 счёт идёт сначала: 82 = 1, 83 = 2 и так далее.

Три основы: сто двадцать пять сочетаний

Метка — стихии решёток неба, человека и земли, по порядку. В каждом толковании смотрится, как небо относится к человеку и как человек стоит на своей земле. Органы тела, которые упоминаются, — старые соответствия стихий: дерево — печень, огонь — сердце, земля — желудок, металл — лёгкие, вода — почки.

木木木

Три дерева — лес, растущий в одну сторону. Небо, человек и земля одной природы: жизнь ровна, успех приходит постепенно, семья крепка, здоровье надёжно. Опасность — упрямство и нежелание меняться, когда меняется всё вокруг. Иногда полезно дать ветру пройти сквозь крону.

木木火

Два дерева кормят огонь земли: человек щедро отдаёт силы детям, подчинённым, дому, а небо ему родное, и старшие не мешают. Успех хороший и тёплый, но силы расходуются быстро. Не стоит сжигать себя ради тех, кто внизу.

木木土

Дерево пускает корни в землю и держит её: человек твёрдо правит своим миром, подчиняет обстоятельства, но и истощает почву. Небо на его стороне. Удача добывается усилием, в семье бывает напряжение от его власти; близким нужна свобода.

木木金

Небо и человек — одно дерево, а земля — металл, подрубающий корни. Род поддерживает, но основание шатко: болезни печени, неверные подчинённые, внезапные перемены в доме. Прежде чем расти вверх, нужно укрепить дом и тело.

木木水

Вода земли питает дерево человека, а небо ему родное: крепкая основа, помощь снизу, спокойный рост, хорошее здоровье. Одно из добрых сочетаний, обещающее ровную и долгую жизнь. Опасность лишь в том, чтобы привыкнуть к опоре и перестать трудиться.

木火木

Небесное дерево зажигает огонь человека, а земное подбрасывает хворост: поддержка и сверху, и снизу. Жизнь яркая, удачная, быстрая. Но огонь, которому помогают со всех сторон, горит слишком жарко, и сердцу нужен отдых.

木火火

Дерево неба разжигает двойной огонь: большая энергия, честолюбие, стремительный подъём. Старшие помогают, основа устойчива, но горяча. Грозят вспыльчивость и выгорание к середине жизни; остужать страсть надо заранее, а не когда пламя уже гудит.

木火土

Дерево рождает огонь, огонь — землю: непрерывный круг порождения сверху вниз. Одно из лучших сочетаний: поддержка старших, собственная сила, прочный дом. Успех, здоровье, долгая жизнь. Такому человеку подобает делиться удачей с теми, кто её не знает.

木火金

Дерево питает огонь человека, огонь плавит металл земли: человек силён, опирается на старших и подчиняет свой мир. Но подчинённые недовольны, дети спорят, дом неспокоен, лёгкие слабы. Властвовать нужно мягче, чем позволяет сила.

木火水

Дерево неба разжигает огонь человека, но вода земли гасит его снизу: поддержка сверху при шаткой основе. Успех возможен и бывает большим, но его подстерегают внезапные удары, болезни сердца, крушение нажитого. Беречь здоровье и укреплять дом прежде всего.

木土木

Дерево неба рвёт землю человека, и дерево земли тоже её раздирает: давление и сверху, и снизу. Человек зажат между требованиями старших и нуждами младших; слабеет желудок, дела не идут. Лучше не бороться со всеми сразу, а найти одного союзника.

木土火

Небо давит на землю человека, но огонь земли её питает: трудности со старшими при крепком, тёплом доме. Человек держится за счёт семьи и верных помощников. Со властью разумнее не спорить, а строить своё в стороне от её глаз.

木土土

Дерево неба подтачивает двойную землю: власть и обстоятельства давят, но основа надёжна, и человек вынослив, как пашня. Успех медленный, но свой. Выручает терпение, которое у земли в крови, и умение ждать урожая.

木土金

Небо давит на человека, а человек отдаёт себя земле-металлу: гнёт сверху и заботы снизу, силы уходят в обе стороны. Бывает истощение и болезни желудка. Такому человеку необходимо учиться отказывать и не брать на себя чужого.

木土水

Дерево неба давит на землю человека, а человек запруживает воду своей земли: напряжение во все стороны. Жизнь трудная, в семье ссоры, почки и желудок слабы. Мир хотя бы с одной стороной облегчит всё остальное.

木金木

Металл человека рубит дерево неба и дерево земли: человек идёт и против старших, и против своих. Он силён, решителен, но одинок и вечно в борьбе. Стоит выбирать битвы и не воевать с каждым встречным.

木金火

Человек-металл рубит небесное дерево, а огонь земли плавит его самого: бунт против старших и шаткая основа. Жизнь беспокойная, лёгкие слабы, дом не даёт покоя. Смирение хотя бы перед небом сбережёт много сил.

木金土

Металл человека спорит с деревом неба, но земля рождает металл: непокорный характер при крепкой опоре. Человек добивается своего вопреки старшим, и дом его выручает. Лишний спор с родом лишь тратит силы, которые пригодились бы делу.

木金金

Двойной металл рубит дерево неба: упрямство, своеволие, разрыв с родом и наставниками. Человек твёрд, независим, основа устойчива, но с отцом и начальством ладу нет. Корни всё же стоит уважать: без них не устоит и сталь.

木金水

Металл человека спорит с небом и отдаёт силы воде земли: бунт наверх и истощение вниз. Удача переменчива, здоровье лёгких под угрозой. Силы надо беречь, не растрачивая их ни на ссору со старшими, ни на лишнюю щедрость к младшим.

木水木

Вода человека питает и дерево неба, и дерево земли: он служит старшим и младшим, отдаёт себя всем. Жизнь добрая и уважаемая, но утомительная; почки слабеют. Влагу нужно оставлять и для собственных корней.

木水火

Вода человека кормит небо и гасит огонь земли: служение старшим при трудной, холодной власти над своими. Возможны семейные ссоры, раздражение детей. С близкими стоит обращаться теплее, чем с начальством.

木水土

Вода человека питает небо, а земля запруживает её: человек служит, а основа давит. Застой, болезни почек, неудачи в хозяйстве. Нужно искать выход, как ищет его вода, — обходом, а не напором.

木水金

Вода человека питает небо, а металл земли питает человека: служение наверх и крепкая опора снизу. Хорошее сочетание: человек отдаёт и получает, и круг не прерывается. Такой человек — надёжное звено между поколениями.

木水水

Двойная вода питает дерево неба: преданность роду, мягкость, спокойная основа. Жизнь тихая и благополучная, без бурь. Опасность — пассивность и жизнь только для других. Время от времени полезно течь в свою сторону.

火木木

Дерево человека питает огонь неба: человек служит старшим, помогает роду, а основа его прочна, как лес. Успех приходит через преданность и труд. Среди служения важно не забыть собственные цели.

火木火

Дерево человека питает огонь и сверху, и снизу: он служит старшим и младшим, горит с обеих сторон. Благородная, но изнурительная доля; печень и сердце требуют покоя. Отдых для такого человека не роскошь, а долг.

火木土

Дерево человека питает небо и держит свою землю в узде: служение наверх, власть вниз. Успех при усилии, но в доме напряжение, младшие чувствуют давление. Щедрость к своим должна быть не меньше, чем к старшим.

火木金

Дерево человека питает огонь неба, а металл земли подрубает его: человек служит старшим, а основа подтачивает. Болезни печени, неверные подчинённые, предательство в доме. Тыл нужно укреплять прежде, чем идти вперёд.

火木水

Дерево человека питает небо, а вода земли питает человека: служение и надёжная опора. Хорошее сочетание: человек отдаёт наверх то, что получает снизу. Равновесие это легко нарушить жадностью, и его стоит беречь.

火火木

Небо и человек — один огонь, а дерево земли кормит его: подъём, энергия, крепкая опора. Одно из сильных сочетаний для вождя и предпринимателя. Опасность — слишком горячий нрав; вовремя остывать — главная наука такого человека.

火火火

Три огня — пожар: блеск, слава, стремительный взлёт и столь же быстрое выгорание. Сочетание сильное и опасное для сердца. Рядом нужны люди воды и земли, которые удержат пламя в очаге.

火火土

Огонь неба и человека рождает землю: энергия, превращённая в дело и в дом. Прочный успех, забота о семье, уважение младших. Опасность — отдать им всё тепло без остатка и остыть самому.

火火金

Двойной огонь плавит металл земли: человек властен, подчиняет обстоятельства и людей, но основа страдает, подчинённые ропщут, дети отдаляются, лёгкие слабеют. Такая власть держится недолго; бережная рука удерживает дом крепче, чем жёсткая.

火火水

Огонь неба и человека, а вода земли гасит: блестящий подъём при шаткой основе. Внезапные удары, болезни сердца, крушения на пике. Резких перемен стоит беречься, а дом укреплять в годы успеха.

火土木

Огонь неба рождает землю человека, но дерево земли её рвёт: поддержка старших при неверной основе. Слабеет желудок, дом неспокоен, подчинённые своевольны. Пока укрепляется дом, лучше опираться на покровителей.

火土火

Огонь сверху и снизу рождает землю человека: поддержка со всех сторон. Благополучие, здоровье, семейное счастье, долгая жизнь. Одно из лучших сочетаний; единственная угроза — лень в тепле.

火土土

Огонь неба рождает двойную землю: крепкая, надёжная жизнь, поддержка старших, прочный дом. Успех медленный, но верный. Опасность — косность и тяжесть на подъём; новое не стоит отвергать лишь за то, что оно новое.

火土金

Огонь рождает землю, земля — металл: непрерывный круг порождения. Сочетание удачи, богатства, долгой жизни и почтенной старости. Человеку с ним подобает помнить о тех, кто некогда зажёг его огонь.

火土水

Огонь неба рождает землю человека, а земля человека запруживает воду: поддержка сверху и тяжёлая власть внизу. Семейные трудности, дети отдаляются. Мягкость к подчинённым вернёт в дом течение жизни.

火金木

Огонь неба плавит металл человека, а металл рубит дерево земли: гнёт сверху и насилие вниз. Жизнь напряжённая, ссоры, болезни лёгких. Цепь давления стоит разорвать хотя бы на себе, не передавая её дальше.

火金火

Огонь сверху и снизу плавит металл человека: давление со всех сторон. Болезни, неудачи, беды, которые кажутся нескончаемыми. Спасение — союзник из стихии земли, которая рождает металл и гасит жар.

火金土

Огонь неба давит на человека, но земля его рождает: трудности со старшими при надёжной опоре. Такой человек выстоит, если будет терпеть и строить, не отвечая ударом на удар.

火金金

Огонь неба плавит двойной металл: сильный, упорный человек под тяжёлым гнётом власти. Жизнь — борьба. Ломаться не нужно: так закаляется сталь, и поздние годы бывают крепче ранних.

火金水

Огонь неба давит на человека, а человек отдаёт себя воде земли: гнёт сверху и истощение снизу. Лёгкие слабы, силы на исходе. Лишних обязательств лучше не брать, пока не пройдёт тяжёлая пора.

火水木

Вода человека гасит огонь неба и питает дерево земли: бунт против старших и забота о младших. Независимый, но щедрый характер. С родом стоит примириться: вражда со старшими отнимает силы у детей.

火水火

Вода человека гасит огонь неба и огонь земли: человек против всех. Сила большая, воля холодная, но жизнь проходит в борьбе. Необходимо найти хотя бы тех, с кем можно не воевать.

火水土

Вода человека гасит небо, а земля запруживает её: бунт наверх и шаткая основа. Застой, болезни почек, неудачи. Смирение перед тем, чего нельзя изменить, сбережёт больше, чем упорство.

火水金

Вода человека гасит огонь неба, а металл земли её рождает: бунтарь с крепкой опорой. Он добивается своего вопреки старшим, и дом его поддерживает. Окончательный разрыв с родом всё же принесёт больше вреда, чем пользы.

火水水

Двойная вода гасит огонь неба: независимость, сила ума, холодность к старшим. Основа устойчива, почки крепки. Независимость хороша, пока не превратилась во вражду со всеми, кто старше.

土木木

Дерево человека рвёт землю неба: своеволие, спор с родом, но опора надёжна, и человек растёт сам. Наследство, от которого он отказывается, могло бы пригодиться; стоит взять хотя бы то, что даётся без условий.

土木火

Дерево человека подавляет небо и кормит огонь земли: бунт против старших и щедрость к младшим. Две стороны жизни спорят в одном сердце. Их примирение — главная задача такого человека.

土木土

Дерево человека рвёт землю и сверху, и снизу: борьба с родом и со своим домом. Жизнь беспокойная, печень и желудок слабы. Хватку надо ослабить и дать земле отдохнуть.

土木金

Дерево человека рвёт землю неба, а металл земли подрубает человека: бунт и шаткая основа. Болезни печени, неудачи, одиночество. Война на два фронта для него губительна.

土木水

Дерево человека спорит с небом, но вода земли его питает: независимый человек с доброй опорой. Он добивается своего и растёт быстро. Уважение к старшим, хотя бы внешнее, откроет ему многие двери.

土火木

Огонь человека питает землю неба, а дерево земли питает огонь: служение и опора. Хорошее сочетание для семьи и дела. Благодарность и к корням, и к ветвям делает этот круг прочным.

土火火

Двойной огонь питает землю неба: преданность роду, энергия, крепкий дом, уважение старших. Жизнь яркая и благополучная, в ней много праздников и труда. Сердце работает за двоих, и его надо беречь от перегрева и бессонницы.

土火土

Огонь человека питает землю и сверху, и снизу: он отдаёт себя всем, и старшим, и младшим. Благородно, но утомительно. Огонь нужно оставлять и для себя, иначе к старости не останется тепла.

土火金

Огонь человека питает небо и плавит металл земли: служение наверх и давление вниз. Дети и подчинённые страдают от жара. С ними нужно быть мягче, чем с начальством.

土火水

Огонь человека питает небо, а вода земли его гасит: служение при шаткой основе. Болезни сердца, внезапные удары, потери в доме. Дом и тело нужно укреплять прежде, чем помогать другим.

土土木

Небо и человек — одна земля, а дерево земли рвёт её: род поддерживает, основа шаткая. Подчинённые своевольны, желудок слаб. Осторожность с людьми, которых впускаешь в свой дом, здесь особенно нужна.

土土火

Двойная земля, и огонь снизу питает её: поддержка рода и крепкий дом. Жизнь надёжная, благополучная, без потрясений. Одно из спокойных сочетаний; застаиваться в нём не стоит.

土土土

Три земли — гора: устойчивость, терпение, надёжность — и неподвижность. Успех медленный, но прочный, нажитое передаётся детям. Без движения гора становится тюрьмой; такому человеку нужны дороги, новые люди и перемены хотя бы раз в несколько лет.

土土金

Двойная земля рождает металл: труд, приносящий богатство. Человек заботится о младших, строит дело, передаёт нажитое. Опасность — отдать всё без остатка и остаться ни с чем в старости.

土土水

Двойная земля запруживает воду: человек властно держит свой мир, всё в доме устроено по его воле. Успех есть, но в семье напряжение, дети рвутся прочь, почки слабы. Воде нужно давать течь, а близким — дышать свободно.

土金木

Земля неба рождает металл человека, а металл рубит дерево земли: поддержка старших и тяжёлая рука вниз. К своим надо быть так же добрым, как небо к тебе.

土金火

Земля неба рождает металл человека, а огонь земли плавит его: поддержка сверху при шаткой основе. Лёгкие слабы, дом неспокоен. Опираясь на покровителей, нужно тем временем

укреплять дом.

土金土

Земля сверху и снизу рождает металл человека: полная поддержка. Одно из лучших сочетаний: благополучие, здоровье, успех, уважение. Под такой защитой легко обленится, и этого надо остерегаться.

土金金

Земля неба рождает двойной металл: сила, твёрдость, поддержка рода, прочный успех в делах, требующих выдержки. Опасность — жёсткость, которая отталкивает людей и оставляет человека одного. Слово его должно быть мягче его воли.

土金水

Земля рождает металл, металл — воду: непрерывный круг порождения от старших через человека к младшим. Сочетание удачи, ясного ума и долгой жизни. Благодарность старшим и забота о детях сохраняют этот круг от разрыва.

土水木

Земля неба запруживает воду человека, а человек питает дерево земли: гнёт сверху и щедрость вниз. Он терпит начальство и растит детей, и дети платят ему любовью. Давление, которое терпишь сам, не стоит передавать младшим.

土水火

Земля неба давит на воду человека, а вода гасит огонь земли: гнёт и борьба внизу. Жизнь трудная, в доме холодно. Примирение хотя бы с одной стороной облегчит всю жизнь.

土水土

Земля сверху и снизу запруживает воду человека: застой, болезни почек, неудачи, чувство, что жизнь стоит на месте. Выход находят так, как находит его вода: не ломая плотин силой, а медленно просачиваясь туда, где мягче.

土水金

Земля неба давит на воду человека, а металл земли питает её: трудности со старшими при надёжной опоре. Начальство и род не дают развернуться, но дом, семья и верные помощники держат. Человек выстоит благодаря им и собственному терпению.

土水水

Земля неба давит на двойную воду: человек живёт в тесных берегах, которые поставили другие. Застой, но силы копятся, как вода за плотиной. Разлив придёт в своё время, если не ломать берегов раньше срока и не растратить накопленное.

金木木

Металл неба рубит двойное дерево человека: гнёт старших, тяжёлое наследство, строгий отец или суровый начальник — при устойчивой основе. Если вверх не пускают, дерево растёт вширь; терпение даёт плоды позже, но и крепче.

金木火

Металл неба рубит дерево человека, а человек кормит огонь земли: гнёт сверху и щедрость вниз. Силы уходят в обе стороны. Последнее отдавать нельзя, даже детям.

金木土

Металл неба рубит дерево человека, а дерево рвёт свою землю: давление сверху и давление вниз, цепь, в которой каждый давит на следующего. Жизнь напряжённая, печень слаба. Эту цепь нужно разорвать на себе и не передавать дальше.

金木金

Металл сверху и снизу рубит дерево человека: давление со всех сторон — от начальства и от подчинённых, от родителей и от детей. Болезни печени, неудачи, тревога. Союзник из стихии воды, смягчающий металл и питающий дерево, может спасти положение.

金木水

Металл неба рубит дерево человека, но вода земли питает его корни: гнёт при доброй опоре. Начальство сурово, но дома ждут и поддерживают. Выстоит тот, кто держится за дом, семью и старых друзей и не ищет помощи у сильных.

金火木

Огонь человека плавит металл неба, а дерево земли подкармливает огонь: бунтарь с сильной опорой. Он спорит со старшими и побеждает, потому что за ним стоят свои. Мосты со старшими лучше не сжигать до конца: однажды понадобятся.

金火火

Двойной огонь плавит металл неба: сила, дерзость, независимость, разрыв с родом и с прежними покровителями. Такой человек пробивает себе дорогу сам. Огонь надо направлять на дело, а не на спор со старшими, иначе он сожжёт и то, что строится.

金火土

Огонь человека плавит небо и рождает землю: бунт против старших и тёплая забота о младших. Он лучше отец, чем сын, лучше начальник, чем подчинённый. Примирение с родом сделает заботу о детях легче и спокойнее.

金火金

Огонь человека плавит металл и сверху, и снизу: борьба со всеми. Жизнь трудная, сила большая, сердце перегружено постоянной схваткой. Противников нужно выбирать осмотрительно, а союзников — среди людей земли, которые охлаждают жар.

金火水

Огонь человека плавит небо, а вода земли гасит его снизу: бунт против старших и шаткая основа. Внезапные удары, болезни сердца, потеря нажитого. Смирение перед старшими и укрепление дома — единственный надёжный путь для такой судьбы.

金土木

Земля человека рождает металл неба, а дерево земли её рвёт: служение наверх и шаткая основа. Человек много отдаёт старшим, а дома его не слушают, желудок слаб. Силы нужно беречь для своего дома, не отдавая всё начальству.

金土火

Земля человека рождает металл неба, а огонь земли рождает человека: служение и опора. Хорошее сочетание, где отданное возвращается: он помогает старшим, а младшие согревают его. Такой круг держит семью и дело много лет.

金土土

Двойная земля рождает металл неба: преданность роду, надёжность, прочная основа. Жизнь благополучная, степенная, без бурь. Человек — опора старших и гордость семьи. Застой — единственная угроза; время от времени нужно менять привычное.

金土金

Земля человека рождает металл и сверху, и снизу: он отдаёт себя всем — и старшим, и детям, и делу. Благородно, но изнурительно, желудок слабеет, сил к старости мало. Себя тоже нужно беречь и иногда просить о помощи.

金土水

Земля человека рождает металл неба и запруживает воду своей земли: служение наверх и строгая власть вниз. Старшие довольны, младшие тяготятся. С младшими нужно быть мягче, иначе они уйдут, когда станут сильны.

金金木

Двойной металл рубит дерево земли: человек силён, поддержан родом, но жёстко обходится со своими, требует и наказывает. Подчинённые боятся, дети отдаляются. Жалость к тем, кто внизу, смягчит его судьбу и продлит его дело.

金金火

Двойной металл, а огонь земли плавит человека снизу: поддержка рода при шаткой основе. Болезни лёгких, перемены в доме, недовольство младших. Дом нужно укреплять, а на покровителей опираться, пока основа не окрепнет.

金金土

Двойной металл, и земля снизу рождает его: крепкая опора и поддержка рода. Прочный успех в делах, требующих твёрдости: в суде, армии, ремесле. Жёсткость — единственная опасность; её лечат дружбой с людьми мягкого нрава.

金金金

Три металла — клинок: твёрдость, воля, решимость — и холод, одиночество. Сочетание сильное и суровое; из таких людей выходят воины, судьи, хирурги. Тепло нужно искать в людях огня и земли, иначе клинок заржавеет в одиночестве.

金金水

Двойной металл рождает воду: сила, превращённая в заботу о младших. Благополучие, уважение, ясный ум. Человек щедр к детям и ученикам. Отдавать всё без остатка всё же не стоит: металлу нужна собственная крепость.

金水木

Металл рождает воду, вода — дерево: непрерывный круг порождения. Сочетание удачи, ума, долгой жизни, согласия поколений. Человек получает от старших и передаёт младшим. Корни помнит тот, кто хочет долго цвести.

金水火

Металл неба рождает воду человека, а вода гасит огонь земли: поддержка сверху и борьба внизу. Старшие благосклонны, а дома холодно, дети бунтуют. К подчинённым и детям нужна мягкость, иначе вода зальёт очаг.

金水土

Металл неба рождает воду человека, а земля запруживает её: поддержка сверху и шаткая основа. Покровители есть, но дом тяготит, почки слабы. Дом и здоровье требуют заботы прежде, чем новые предприятия.

金水金

Металл сверху и снизу рождает воду человека: полная поддержка. Одно из лучших сочетаний: ум, благополучие, здоровье, помощь старших и верность младших. Лень — единственный враг такой счастливой судьбы.

金水水

Металл неба рождает двойную воду: ум, гибкость, поддержка рода. Жизнь благополучная, человек легко учится и легко находит путь. Растекаться по многим делам не стоит: вода сильна, когда течёт одним руслом.

水木木

Вода неба питает двойное дерево: поддержка рода, рост, крепкая основа. Одно из добрых сочетаний, особенно для учёного и врача. О старших, которые поили корни, нужно помнить и воздавать им в старости.

水木火

Вода рождает дерево, дерево — огонь: непрерывный круг порождения. Сочетание удачи, энергии, быстрого и заметного успеха. Благодарность тем, кто помог в начале, удерживает удачу надолго и не даёт огню пожрать собственные корни.

水木土

Вода неба питает дерево человека, а дерево рвёт землю: поддержка сверху и власть вниз. Человек растёт быстро, но подчинённым с ним тяжело. С младшими нужно быть мягче, чем требует его сила.

水木金

Вода неба питает дерево, а металл земли его подрубает: поддержка при шаткой основе. Болезни печени, неверные подчинённые, предательство близких. Тыл требует укрепления, прежде чем расти выше.

水木水

Вода сверху и снизу питает дерево человека: полная поддержка. Одно из лучших сочетаний: здоровье, рост, доброе имя. Расти, не забывая о воде, которая растит, — вот и вся наука такой счастливой судьбы.

水火木

Вода неба гасит огонь человека, а дерево земли его подкармливает: гнёт сверху при доброй опоре. Начальство или род сдерживают, дом согревает. Выстоит тот, кто опирается на семью и не спорит понапрасну.

水火火

Вода неба гасит двойной огонь: сильный, горячий человек под гнётом старших. Борьба со властью, болезни сердца. Главное для него — не сгореть в этой борьбе, а переждать, пока вода схлынет.

水火土

Вода неба гасит огонь человека, а человек ещё и рождает землю: гнёт сверху и истощение снизу. Жара мало, а отдавать приходится много. Силы нужно беречь и не брать чужого.

水火金

Вода неба гасит огонь, а огонь плавит металл земли: гнёт сверху и давление вниз. Жизнь напряжённая, в доме ссоры. Давление, полученное от старших, не стоит передавать дальше.

水火水

Вода сверху и снизу гасит огонь человека: давление со всех сторон. Болезни сердца, неудачи, уныние. Союзник из стихии дерева, питающего огонь, может спасти, если найдётся вовремя.

水土木

Земля человека запруживает воду неба, а дерево земли рвёт человека: бунт против старших и шаткая основа. Желудок слаб, подчинённые своевольны. Не бороться с небом, а укреплять дом — вот что спасает.

水土火

Земля человека запруживает небо, а огонь земли её питает: независимый человек с крепкой опорой. Он строит своё вопреки воле старших. Мир со старшими ему не повредит, а поможет.

水土土

Двойная земля запруживает воду неба: сила, упорство, разрыв с родом. Основа устойчива, дело прочно. Упорство не должно стать упрямством, иначе он останется один на своей горе.

水土金

Земля человека запруживает небо и рождает металл своей земли: бунт наверх и забота вниз. Со старшими спор, к детям нежность. Обе стороны жизни нужно примирить, и тогда успех станет полным.

水土水

Земля человека запруживает воду и сверху, и снизу: борьба со всеми, упрямое стояние против течения. Сила есть, но жизнь утомительна. С кем воевать, а с кем договориться, — выбирать осмотрительно.

水金木

Металл человека рождает воду неба и рубит дерево земли: служение наверх и суровая власть вниз. Старшим он угоден, младшим — страшен. Младших стоит щадить, чтобы они не ушли.

水金火

Металл человека рождает небо, а огонь земли его плавит: служение при шаткой основе. Лёгкие слабы, дом неспокоен. Силы и дом требуют бережения больше, чем начальство.

水金土

Металл человека рождает небо, а земля рождает человека: служение и опора. Хорошее сочетание, где отданное возвращается сторицей. Такой человек — надёжная середина рода, на которой держатся и старики, и дети.

水金金

Двойной металл рождает воду неба: преданность роду, твёрдость, прочная основа. Он служит старшим верно и долго. Жёсткость — опасность, которую смягчает доброе слово и привычка выслушать, прежде чем решить.

水金水

Металл человека рождает воду и сверху, и снизу: он отдаёт себя всем, старшим и младшим. Благородно, но изнурительно; лёгкие просят отдыха. Себе тоже нужно оставлять.

水水木

Двойная вода рождает дерево земли: ум, мягкость, забота о младших. Жизнь благополучная, дети растут умными. Растекаться не стоит: сила воды — в одном русле, и в одном деле такой человек добьётся многого.

水水火

Двойная вода гасит огонь земли: человек властно и холодно держит свой мир. Дом тих, но безрадостен. Огню в доме нужно давать гореть — праздникам, смеху, теплу.

水水土

Двойная вода, а земля снизу запруживает её: поддержка рода при шаткой основе. Застой, болезни почек, неудачи с имуществом. Выход нужно искать терпеливо, в обход преград.

水水金

Двойная вода, и металл снизу рождает её: крепкая опора и поддержка рода. Прочный успех, ясный ум, здоровье. Лень опасна: слишком лёгкая жизнь размывает волю, и без усилия даже счастливое сочетание ничего не принесёт.

水水水

Три воды — океан: ум, гибкость, глубина — и неустойчивость, растекание, тревога. Сочетание сильное, но беспокойное; мысли не дают спать. Берега нужно искать в людях земли, а покой — в постоянном деле.

Пример: Никола Тесла

Никола Тесла — 尼古拉·特斯拉

Запись имени. В китайских энциклопедиях, учебниках и в названии единицы магнитной индукции имя Теслы пишется 尼古拉·特斯拉: «Ни-гу-ла» — Никола, «Тэ-сы-ла» — Тесла. Эта запись давно устоялась, и её мы и берём. Знаки подобраны по звучанию, а не по смыслу, но и смысл их любопытен: 尼 — «монахиня», 古 — «древний», 拉 — «тянуть», 特 — «особый», 斯 — «этот».

Число черт по Канси. Все пять знаков — полные, упрощений нет. 尼 — ключ «тело» 尸 (3) и 匕 (2): пять черт. 古 — 十 (2) и 口 (3): пять. 拉 — ключ «рука»: в письме это 扌 из трёх черт, но по Канси он считается как 手, четыре, и вместе с 立 (5) даёт девять; в нынешних словарях у 拉 восемь черт. 特 — ключ «бык» 牛 (4) и 寺 (6): десять. 斯 — 其 (8) и 斤 (4): двенадцать. Эти числа совпадают с данными словаря Канси и с таблицами, по которым считают имена на Тайване.

Как применить пять решёток. Имя иностранное, фамилия из трёх знаков, имя тоже из трёх. Держимся правила, изложенного выше: ставим знаки в китайский порядок — фамилия 特斯拉 впереди, имя 尼古拉 после — и считаем фамилию многознаковой. Небо — сумма всей фамилии; человек — её последний знак 拉 и первый знак имени 尼; земля — сумма всего имени; целое — всё вместе; внешнее — целое без человека. Для сравнения посчитан и западный порядок, как имя написано.

特 10　斯 12　拉 9　|　尼 5　古 5　拉 9

Китайский порядок (фамилия 特斯拉, имя 尼古拉):
天格 небо　= 10 + 12 + 9　= 31　→ последняя цифра 1 → 木 Дерево
人格 человек　= 拉 9 + 尼 5　= 14　→ 4 → 火 Огонь
地格 земля　= 5 + 5 + 9　= 19　→ 9 → 水 Вода
总格 целое　= 31 + 19　= 50
外格 внешнее　= 50 − 14　= 36　(特 10 + 斯 12 + 古 5 + 拉 9)
三才: 木 — 火 — 水　(небо рождает человека; земля подавляет человека)

Западный порядок, как написано (尼古拉 первым):
天 19, 人 19 (拉 9 + 特 10), 地 31, 总 50, 外 31;　三才: 水 — 水 — 木

Дата по созвучию: 1856 年 7 月 10 日;　по лунному календарю — 六月初九 (6-й месяц, 9-й день)



Рис. 4. Пять решёток имени 特斯拉 尼古拉: небо 31, человек 14, земля 19, целое 50, внешнее 36; три основы — Дерево, Огонь, Вода.

Толкование решёток

Небо, 31 — «весной распускаются цветы», благое. Род дал Тесле хорошее начало: отец — православный священник, образованный, писавший стихи и статьи; мать — неграмотная, но необычайно одарённая женщина, которая сама придумывала домашние орудия и знала

наизусть множество сербских эпических песен. Наследство ума и изобретательности было щедрым. Число 31 — число руководителя, смелого и умного; в решётке неба оно говорит, что сила, полученная Теслой от рода, была весенней, растущей.

Человек, 14 — «знак разлома», худое. Главная решётка имени падает на одно из самых печальных чисел: семья распадается, близкие далеко, человек одинок и несчастлив в родстве, хотя бывает умён и талантлив. Трудно найти более точное слово о Тесле. В семь лет он потерял старшего брата, любимца семьи, и чувствовал, что родители сравнивают его с умершим; из дома он уехал юношей и больше туда не вернулся жить; не женился, не имел детей, последние десятилетия прожил один в гостиничных номерах, разговаривая с голубями. Разлом прошёл через всю его личную жизнь.

Земля, 19 — «много бед», худое. Решётка основы — тело, дом, подчинённые, юность — несёт число, о котором говорят: ум и таланты при постоянных препятствиях, успех приходит и рушится, неожиданные удары. В юности Тесла тяжело болел — холерой, нервными расстройствами, в Будапеште пережил болезнь, при которой, по его словам, слышал тиканье часов через три комнаты. Его основа — лаборатории — сгорала и разрушалась: пожар 1895 года, закрытие Колорадо-Спрингс, крах Уорденклифа. Среди людей числа 19, как говорят толкователи, бывают великие изобретатели и страдальцы.

Внешнее, 36 — «волна за волной», худое. Решётка окружения — число рыцаря, жертвующего собой ради других, чья жизнь — непрерывные бури. Тесла порвал договор с Вестингаузом, отказавшись от отчислений, которые сделали бы его одним из богатейших людей мира, — чтобы спасти компанию, которая дала ход его изобретению. Окружение приносило ему волну за волной: Эдисон, компаньоны, Морган, Маркони.

Целое, 50 — «лодочка вышла в море», худое. Итог жизни: одна удача — одна неудача; успех середины жизни сменяется упадком в старости, нажитое уходит. Лодочка, смело вышедшая в открытое море, не рассчитана на его бури. Слава Теслы пришлась на 1890-е годы, а последние тридцать лет он прожил в долгах, переезжая из гостиницы в гостиницу, за которые не мог заплатить; в конце за его номер платила компания Вестингауза.

Три основы: Дерево — Огонь — Вода

На круге стихий (рис. 3) три основы Теслы выделены красным. Небо — Дерево, человек — Огонь, земля — Вода. Дерево рождает огонь: старшие, род, покровители питают человека, и его огонь разгорается ярко. Но вода земли гасит огонь снизу: основа шатка, дом не держит, подчинённые и обстоятельства подтачивают. Свод говорит об этом сочетании: успех возможен и бывает большим, но его подстерегают внезапные удары, болезни сердца, крушение нажитого. Тесла умер в январе 1943 года от закупорки сосудов сердца — огонь, погашенный водой, в буквальном смысле. А вся его жизнь — это огонь, который поднимали чужие деревья, покровители и меценаты, и гасила вода, на которой стоял его дом: деньги, которых не было, и помощники, которых он не умел удержать.

Для сравнения: в западном порядке, как имя написано, выходит человек 19 и земля 31 — «много бед» в главной решётке и благая основа, три основы Вода — Вода — Дерево. Картина

светлее, но и в ней главное число — число страдальца-изобретателя. Какой порядок ни взять, итог один — 50: одна удача и одна неудача.

Дата по созвучию

Год 1856 читается «и-ба-у-лю». «Ба» с единицей даёт 18 — «要发», «разбогатею», но и «восемнадцать кругов ада»; «у-лю», 56, звучит как 无路, «нет дороги», или как 吾流, «моё течение». Выходит двойная фраза: «разбогатею — да дороги нет» и «моё течение принесёт богатство». Оба прочтения сбылись: течение, которое он открыл, обогатило мир, а его самого — нет. Месяц 7 — 七, созвучное 起, «подъём», и 气, «ци», «сила», — тот самый знак, что стоит в старом китайском слове 电气, «электричество». День 10 — 十, «полнота», как в 十全十美, «совершенство во всём».

По лунному календарю Тесла родился в шестой месяц, в девятый день: 6 и 9, 流 и 久, «течение» и «долговечность». Слово 流 — это и есть «ток»: электрический ток по-китайски 电流, а переменный ток — 交流电, «встречно текущее электричество». Долговечное течение — лучшего созвучия для человека, подарившего миру переменный ток, китайская нумерология не могла бы найти.

Итог. Пять решёток рисуют Теслу строго и печально: благое небо рода и худые числа человека, земли, окружения и итога — одиночество, беды, жертвенность, успех, сменившийся упадком. Три основы показывают огонь, раздутый сверху и погашенный снизу. Но цифры его дня рождения говорят о течении, которое будет долгим, — и в этом они не ошиблись: переменный ток, 交流电, течёт по проводам всего мира до сих пор.