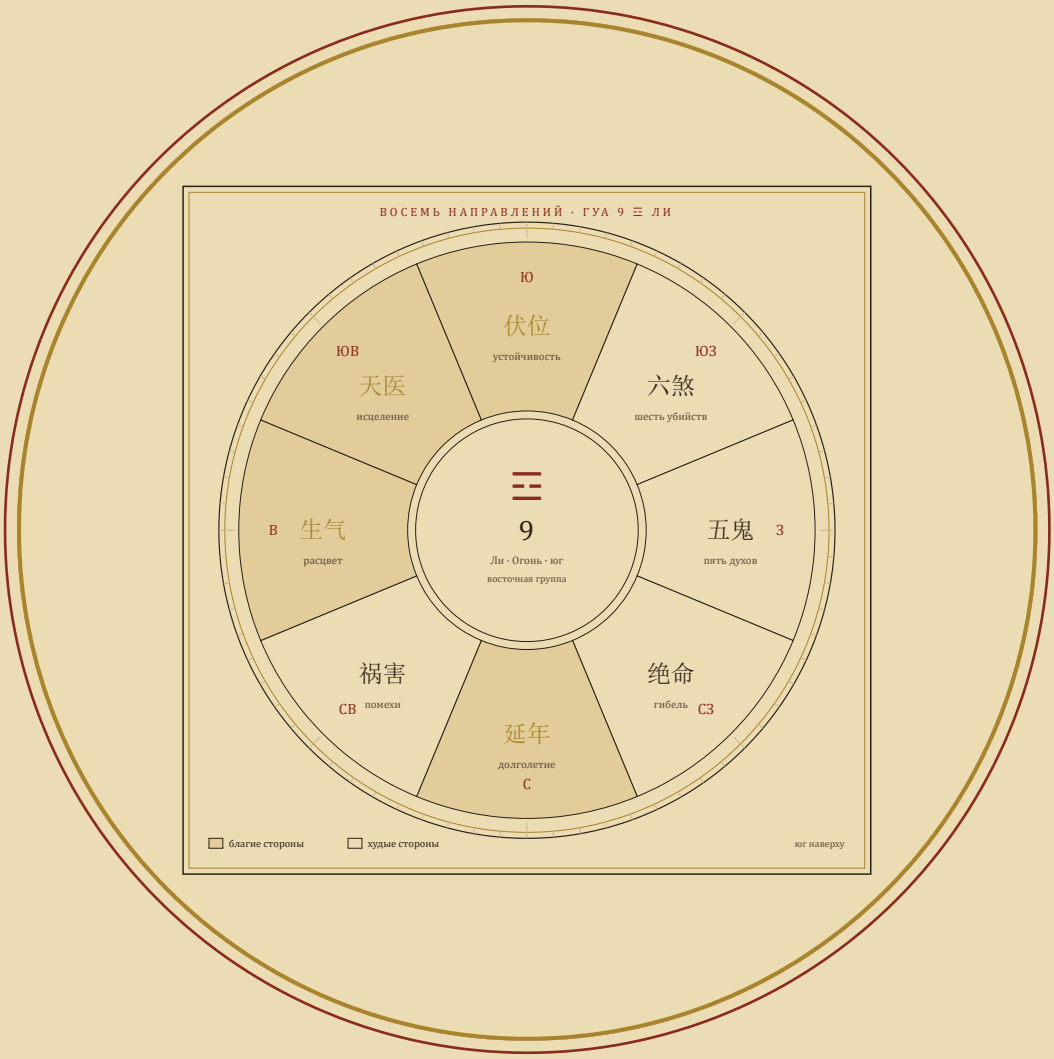
X

Лошу-нумерология

Цифры даты рождения в клетках квадрата Ло Шу, стрелы сетки и число Гуа восьми направлений



Трактат с правилами, толкованиями и примером на рождении Николы Теслы

Лошу-нумерология

Цифры даты рождения в клетках квадрата Ло Шу, стрелы сетки и число Гуа восьми направлений

Оглавление

О системе 3

Что нужно 4

Правила 4

- Клетки квадрата 5
- Стрелы сетки 6
- Число Гуа 6
- Восемь направлений 7
- Направления для всех восьми Гуа 8
- Пример расчёта 8

Рисунки 9

Трактовки 10

- Девять клеток 10
- Стрелы 11
- Как восполнить пустую клетку 11
- Как читать повторы 12
- Число пути в сетке 12
- Сетка и Гуа вместе 13
- Восточная и западная группы 13
- Гуа в семье 13
- Восемь направлений 14

Полный свод толкований 14

- Цифры и число повторов 14
- Восемь стрел 19
- Восемь направлений для каждого Гуа 21
- Девять Гуа 28

Пример: Никола Тесла 30

- Никола Тесла, родился 10 июля 1856 года, мужчина 30
- Клетки 31
- Стрелы 32
- Гуа 9 и стороны света 33

✦ ✦ ✦

О системе

Квадрат Ло Шу, «Письмо из реки Ло», — древнейший магический квадрат, известный людям. Китайское предание рассказывает, что его узор проступил на панцире черепахи, вышедшей из реки Ло к государю Юю, усмирителю потопа: девять групп точек, расположенных так, что в любом ряду, столбце и по любой диагонали их сумма равна пятнадцати. Для китайских мудрецов это был не курьёз счёта, а чертёж порядка, по которому небесные силы расходятся по восьми сторонам света и возвращаются в середину. На Ло Шу построены календарные расчёты, учение о девяти звёздах, фэншуй дворцов и гробниц, выбор благоприятных направлений — всё, что связывает человека с пространством и временем.

Каждая клетка квадрата — это сторона света, стихия и область жизни. Девятка стоит на юге, в огне, и говорит о славе; единица — на севере, в воде, и говорит о пути; тройка и четвёрка — на востоке и юго-востоке, в дереве, — о роде и о достатке; шестёрка и семёрка — на северо-западе и западе, в металле, — о покровителях и о детях; двойка и восьмёрка — на юго-западе и северо-востоке, в земле, — о союзах и о знании; пятёрка — в середине, земля центра, равновесие всего. Порядок этих соответствий восходит к «Книге перемен» и к расположению восьми триграмм Позднего Неба, которое приписывают царю Вэню.

Лошу-нумерология в её нынешнем виде — искусство сравнительно молодое. Её основной приём прост: цифры даты рождения раскладываются по клеткам квадрата, каждая в свою клетку, и по тому, какие клетки полны, какие пусты и какие переполнены, судят о складе человека. Так читают сетку рождения в Индии, где этот способ соединился с анка-джйотишем и стал одним из самых распространённых видов нумерологии; так же по сходной сетке читают дату и в европейской «пифагорейской» школе, только расставляют цифры в простом порядке от одного до девяти. Лошу-сетка сохраняет китайский порядок, и это позволяет прибавить к числам стихии и стороны света.

Второе, что берут у Китая, — число Гуа, или Куа. Оно пришло из школы восьми домов, Ба Чжай, изложенной в цинском трактате «Ясное зеркало восьми домов» (八宅明鏡). По году рождения человеку назначается одна из восьми триграмм — его «жизненный гуа». Четыре гуа — 1, 3, 4, 9 — составляют восточную группу, четыре — 2, 6, 7, 8 — западную; для каждого гуа четыре стороны света благие и четыре худые. Благие называются «рождением ци», «небесным лекарем», «долголетием» и «опорой»; худые — «бедой», «пятью духами», «шестью убийствами» и «пресечением жизни». По ним выбирают, куда ставить изголовье кровати, куда смотреть за рабочим столом, в какую сторону открывать дверь.

Лошу-нумерология соединяет эти два пласта. К цифрам даты добавляют число жизненного пути — сумму всех цифр даты, сведённую к одной, — и число Гуа, и все они ложатся в сетку. Полная сетка показывает, какими силами человек наделён с рождения, какие у него в избытке и каких недостаёт; линии сетки — «плоскости» и «стрелы» — показывают, какие стороны жизни у него

построены целиком, а какие зияют пустотой. Число Гуа прибавляет к этому пространство: стороны, откуда приходит помощь, и стороны, откуда приходит беда. Так дата рождения становится картой, в которой есть и склад души, и компас.

Что нужно

Полная дата рождения по григорианскому календарю. Для числа Гуа важно знать, родился ли человек до начала китайского солнечного года — Личунь, 立春, «Становление весны», которое приходится на 3, 4 или 5 февраля. Родившиеся в январе и в первые дни февраля до этого дня считаются по предыдущему году. Нужен пол: формулы Гуа для мужчин и женщин разные.

На бумаге чертят квадрат три на три клетки и подписывают в углах числа Ло Шу: 4, 9, 2 наверху, 3, 5, 7 в середине, 8, 1, 6 внизу. Юг наверху, как на старых китайских картах. Для работы с Гуа нужен компас и план дома или комнаты, на котором отмечены стороны света от середины помещения.

Правила

1. **Выпишите цифры даты** в формате ДД.ММ.ГГГГ. Нули выбрасываются: они не имеют клетки.
2. **Посчитайте число пути**: сумма всех цифр даты, сведённая к одной цифре (как в других школах нумерологии).
3. **Посчитайте число Гуа** по формулам ниже, с поправкой на Личунь и с правилом для Гуа 5.
4. **Разложите цифры по клеткам**: каждую цифру даты, число пути и число Гуа — в клетку с тем же номером. Если цифра повторяется, пишите её в клетке столько раз, сколько она встречается.
5. **Прочтите каждую клетку** по числу повторов: 0, 1, 2, 3, 4 и больше.
6. **Прочтите стрелы**: три строки, три столбца, две диагонали. Полная стрела — все три клетки заняты; пустая — все три пусты.
7. **Прочтите Гуа**: группу (восточная или западная), четыре благих и четыре худых направления.
8. **Сведите**: сильные и слабые клетки, полные и пустые стрелы, направления, которыми стоит пользоваться.

Клетки квадрата

Цифра	Сторона	Стихия	Триграмма	Область жизни	Качество в человеке
1	север	вода	☵ Кань	путь, карьера	самовыражение, речь, общение
2	юго-запад	земля	☷ Кунь	брак, союзы	чуткость, интуиция, сотрудничество
3	восток	дерево	☳ Чжэнь	род, здоровье	память, воображение, живость ума
4	юго-восток	дерево	☴ Сюнь	богатство	порядок, планирование, усердие
5	центр	земля	—	равновесие, здоровье	устойчивость, воля, опора чувств
6	северо-запад	металл	☰ Цянь	покровители, поездки	ответственность, забота о доме, творчество
7	запад	металл	☱ Дуй	дети, радость	уроки через потери, духовность
8	северо-восток	земля	☶ Гэнь	знание, учёба	память на подробности, метод, надёжность
9	юг	огонь	☲ Ли	слава, имя	ум, идеализм, честолюбие

Стрелы сетки

Линия	Клетки	Название	О чём говорит
верхняя строка	4 – 9 – 2	плоскость разума	ум, замыслы, память, умение думать отвлечённо
средняя строка	3 – 5 – 7	плоскость чувства	чувства, духовная жизнь, равновесие души
нижняя строка	8 – 1 – 6	плоскость практики	руки, деньги, материальный мир
левый столбец	4 – 3 – 8	плоскость мысли	планирование, организация, расчёт
средний столбец	9 – 5 – 1	плоскость воли	решимость, упорство, способность довести
правый столбец	2 – 7 – 6	плоскость действия	деятельность, подвижность, претворение
диагональ	4 – 5 – 6	золотая стрела	успех, достаток, признание («раджа-йога» индийских толкователей)
диагональ	2 – 5 – 8	серебряная стрела	имущество, прочное положение, влияние

Число Гуа

Сначала определите год: если человек родился до Личуня (3–5 февраля, точный день — по китайскому календарю), берите предыдущий год. Затем сложите две последние цифры года и сводите, пока не останется одна цифра; назовём её *r* (для 1900 и 2000 годов r = 0).

Годы	Мужчины	Женщины
1800–1899	11 − r (если выйдет 10 — это 1)	r + 4 (если больше 9 — сведите)
1900–1999	10 − r (10 — это 1)	r + 5 (сведите)
2000–2099	9 − r (0 — это 9)	r + 6 (сведите)

```
Одна формула на все века (Y — год по Личуню):
мужчины:  Гуа = (11 − Y mod 9) mod 9,  0 → 9
женщины:  Гуа = (Y mod 9 + 4) mod 9,  0 → 9

Пример: женщина, 20 января 1986 → год 1985 (до Личуня)
r = 8 + 5 = 13 → 4;  Гуа = 4 + 5 = 9
Пример: мужчина, 15 марта 2003 → r = 3;  Гуа = 9 − 3 = 6
```

Гуа 5. У пятёрки нет триграммы: она стоит в центре. Поэтому мужчине с Гуа 5 назначают Гуа 2 (Кунь, юго-запад), женщине — Гуа 8 (Гэнь, северо-восток). Оба относятся к западной группе. Школы расходятся в том, что класть в сетку: одни пишут исходную пятёрку, другие — заменённое число. В этом трактате в сетку идёт заменённое, потому что именно оно правит направлениями.

Мужское Гуа совпадает со звездой года в учении девяти звёзд (с той же заменой пятёрки), а женское движется ему навстречу: в один и тот же год сумма мужского и женского чисел, взятых до замены пятёрки, всегда равна шести или пятнадцати — числу Ло Шу. Это понятно: оба счёта идут по одному девятилетнему кругу, только мужской — назад, женский — вперёд.

Восемь направлений

Название	Смысл	Для чего служит
生气 Шэн ци	рождение ци, расцвет	успех, деньги, продвижение; лучшая сторона для входной двери и рабочего стола
天医 Тянь и	небесный лекарь	здоровье, выздоровление, помощь в беде; хорошо для спальни и кухонного очага
延年 Янь нянь	продление лет	брак, согласие в семье, долгие союзы, дружба
伏位 Фу вэй	опора, покой	устойчивость, самопознание, молитва, учёба
祸害 Хо хай	беда	мелкие неудачи, ссоры, тяжбы, досадные потери
五鬼 У гуй	пять духов	пожары, кражи, предательство, сплетни
六煞 Лю ша	шесть убийств	скандалы, разрывы, неприятности с законом, распутство
绝命 Цзюэ мин	пресечение жизни	тяжёлые болезни, разорение, крах; худшая сторона

Направления для всех восьми Гуа

Гуа	生气	天医	延年	伏位	祸害	五鬼	六煞	绝命	Группа
1 ☲	ЮВ	В	Ю	С	З	СВ	СЗ	ЮЗ	вост.
2 ☷	СВ	З	СЗ	ЮЗ	В	ЮВ	Ю	С	зап.
3 ☳	Ю	С	ЮВ	В	ЮЗ	СЗ	СВ	З	вост.
4 ☴	С	Ю	В	ЮВ	СЗ	ЮЗ	З	СВ	вост.
6 ☰	З	СВ	ЮЗ	СЗ	ЮВ	В	С	Ю	зап.
7 ☱	СЗ	ЮЗ	СВ	З	С	Ю	ЮВ	В	зап.
8 ☶	ЮЗ	СЗ	З	СВ	Ю	С	В	ЮВ	зап.
9 ☲	В	ЮВ	С	Ю	СВ	З	ЮЗ	СЗ	вост.

Таблица выводится из триграмм по старому правилу «перемены черт»: если в собственной триграмме человека поменять верхнюю черту, выйдет триграмма стороны Шэн ци; затем по очереди меняют среднюю, нижнюю, среднюю, верхнюю, среднюю, нижнюю и среднюю черты — и получают стороны У гуй, Янь нянь, Лю ша, Хо хай, Тянь и, Цзюэ мин и, наконец, снова свою, Фу вэй. Все четыре благие стороны человека восточной группы лежат на востоке, юго-востоке, севере и юге, западной — на западе, северо-западе, юго-западе и северо-востоке.

Пример расчёта

Женщина родилась 25 января 1990 года. Январь — до Личуня, поэтому для Гуа берётся 1989 год; для цифр сетки и числа пути — настоящая дата.

```
Дата:            2 5 . 0 1 . 1 9 9 0
Цифры без нулей: 2, 5, 1, 1, 9, 9
Путь:            2+5+0+1+1+9+9+0 = 27 → 9
Гуа (женщина, год 1989): r = 8 + 9 = 17 → 8;  8 + 5 = 13 → 4
Сетка:  1 — дважды;  2 — раз;  4 — раз (Гуа);  5 — раз;  9 — трижды (две из даты,
одна — путь)
        3, 6, 7, 8 — пусто
Полные стрелы:  4-9-2 (разум, с Гуа),  9-5-1 (воля)
Пустых стрел нет; в 3-5-7, 8-1-6, 4-3-8 и 2-7-6 занято лишь по одной клетке
Гуа 4, Сюнь, восточная группа: 生气 С, 天医 Ю, 延年 В, 伏位 ЮВ
```

Эта сетка читается так: сильный ум и сильная воля, огонь юга в избытке — три девятки, — при пустой нижней правой части: нет шестёрки, семёрки и восьмёрки, то есть покровителей, уроков потерь и терпения к мелочам. Женщина с такой сеткой много замышляет и твёрдо идёт к цели, но быт и подробности ей в тягость; ей полезно работать лицом на север, в сторону Шэн ци, а спать головой на юг, к Тянь и.

Рисунки

Первый рисунок — сам квадрат Ло Шу с юга наверху: в каждой клетке число, иероглиф стихии, сторона света, триграмма и область жизни.



Рис. 1. Квадрат Ло Шу: девять клеток, их стихии, стороны и области жизни. Сумма по любой линии — пятнадцать.

Второй рисунок показывает восемь стрел: три строки, три столбца и две диагонали, каждая из которых проходит через три клетки.

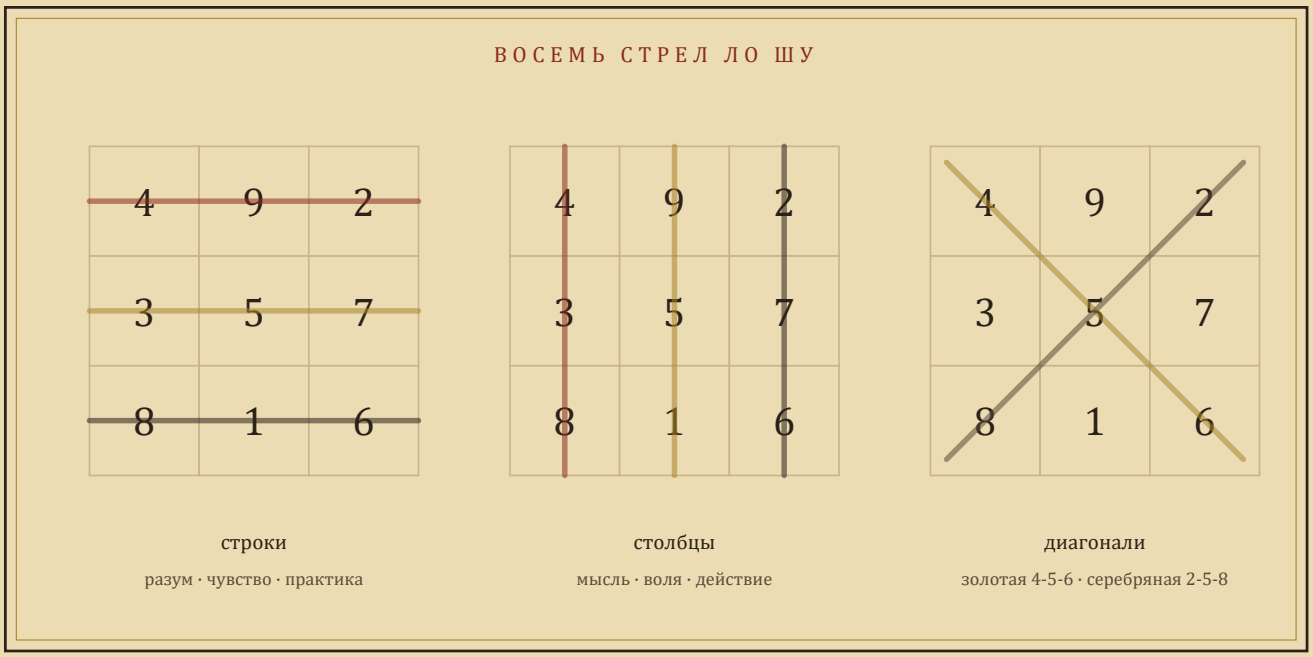


Рис. 2. Восемь стрел сетки: плоскости разума, чувства и практики, мысли, воли и действия, золотая и серебряная стрелы.

Трактовки

Девять клеток

1 — вода севера. Единица — клетка пути и самовыражения. Вода течёт, находит дорогу, говорит журчанием: единица в сетке — это способность человека сказать о себе, найти своё дело и пройти по нему. Её не бывает слишком мало без последствий: без единицы человек долго ищет, чем заняться, и не умеет рассказать о своих чувствах. Её не бывает и слишком много без беды: переполненная вода заливает берега, и человек либо говорит без умолку, либо замыкается от избытка невысказанного.

2 — земля юго-запада. Двойка — клетка чуткости и союза, матери-земли Кунь, которая принимает и вынашивает. Двойка даёт интуицию, умение понять другого без слов, способность к сотрудничеству и браку. Одна двойка — чуткость, две — проницательность, три и больше — ранимость, при которой любое грубое слово становится раной. Без двойки человек бывает нетерпелив к чужим чувствам и плохо читает людей.

3 — дерево востока. Тройка — клетка памяти, воображения и рода, весеннего грома Чжэнь, пробуждающего жизнь. Она даёт живой ум, творческую фантазию, связь с семьёй, крепкое здоровье. Мало троек — ум практичен, но беден образами; много — воображение начинает жить своей жизнью и порождает страхи.

4 — дерево юго-востока. Четвёрка — клетка порядка и достатка, ветра Сюнь, который проникает всюду постепенно. Она даёт методичность, трудолюбие, умение планировать и копить.

Без четвёрки человек беспорядочен, деньги у него утекают; с избытком четвёрок он становится рабом распорядка и работы.

5 — земля центра. Пятёрка — середина, ось квадрата. Она даёт равновесие, волю, опору чувствам. Через неё проходят четыре стрелы из восьми, и потому её наличие или отсутствие сказывается на всей сетке. Без пятёрки человек колеблется, ему трудно найти центр; с избытком — он становится напористым, безрассудным, склонным к риску.

6 — металл северо-запада. Шестёрка — клетка отца-неба Цянь, покровителей и ответственности. Она даёт любовь к дому, заботу о близких, творческие руки, помощь влиятельных людей. Без неё человек мало привязан к дому; с избытком — тревожится за всех и несёт чужие ноши.

7 — металл запада. Семёрка — клетка озера Дуй, радости и детей, но в нумерологии Ло Шу она ещё и клетка уроков: семёрка учит через потери. Одна семёрка — человек учится на ошибках; несколько — жизнь даёт много утрат, из которых вырастает мудрость и духовность.

8 — земля северо-востока. Восьмёрка — клетка горы Гэнь, знания и неподвижности. Она даёт методичность, внимание к подробностям, надёжность, любовь к учению. Без неё человек нетерпелив к мелочам; с избытком — упрям, неповоротлив, привязан к вещам.

9 — огонь юга. Девятка — клетка славы, ума и идеалов, огня Ли, который освещает. Она даёт честолюбие, широту взглядов, заботу о человечестве. Без девятки человек мало думает о своём имени и о большом мире; с избытком — живёт в идеях, свысока смотрит на обыденное.

Стрелы

Строки сетки — это три этажа человека: верхний, огненный — ум; средний — чувство; нижний, водный — руки и тело. Столбцы — три способа действовать: левый, древесный — замысел; средний — воля; правый, металлический — исполнение. Диагонали соединяют противоположные углы через середину: золотая идёт от богатства юго-востока к покровителям северо-запада, серебряная — от союзов юго-запада к знанию северо-востока. Полная стрела — это готовая дорога: способность, которую не нужно строить. Пустая — зияние, через которое утекают силы, но и поле для работы: пустые клетки можно заполнить не рождением, а усилием, привычкой, окружением, цветом и стороной света.

Как восполнить пустую клетку

Пустая клетка не приговор: то, чего не дала дата, можно поселить в доме, в привычках и в окружении. Китайская школа восполняет пустоту стихией клетки и её стороной света, индийская прибавляет к этому камни и мантры грах. Ниже — то, что советуют чаще всего.

Нет единицы. Восполняют водой севера: аквариум или чаша с водой на северной стороне комнаты, синий и чёрный цвета в одежде, металлические предметы, которые в круге стихий рождают воду. Полезны занятия, где нужно говорить и писать: дневник, переписка, пение.

Нет двойки. Восполняют землёй юго-запада: глиняные и керамические вещи, жёлтые и охристые тона, парные предметы — две вазы, две свечи — в юго-западном углу. Полезно заботиться о растениях и животных: они учат чуткости без слов.

Нет тройки. Восполняют деревом востока: живые растения, деревянная мебель, зелёный цвет, семейные фотографии на восточной стене. Полезно рисовать, сочинять истории, чаще видеться с роднёй.

Нет четвёрки. Восполняют деревом юго-востока: денежное дерево или бамбук в юго-восточном углу, зелёные и фиолетовые тона, порядок в бумагах. Полезны простые списки дел и привычка откладывать часть дохода в тот же день, когда он получен.

Нет пятёрки. Середину восполняют землёй центра: жёлтые и терракотовые тона, камни, кристалл в центре дома, свободная, незагромождённая середина комнаты. Полезен твёрдый распорядок дня, еда в одно и то же время, прогулки босиком.

Нет шестёрки. Восполняют металлом северо-запада: круглые металлические вещи, белый, серебряный и золотой цвета, часы, колокольчики. Полезно искать наставников и самому быть наставником, принимать у себя старших.

Нет семёрки. Восполняют металлом запада: металлические вещи, белые цвета, детские рисунки и фотографии на западной стене. Полезно вести записи о пережитом и перечитывать их, чтобы уроки не пропадали.

Нет восьмёрки. Восполняют землёй северо-востока: камни, горный хрусталь, книжные полки на северо-восточной стороне. Полезны занятия, где нужна точность: ремесло, шитьё, счёт, изучение языка.

Нет девятки. Восполняют огнём юга: светильники, свечи, красный цвет, грамоты и знаки отличия на южной стене. Полезно ставить перед собой цель, выходящую за пределы собственной жизни, и говорить о ней вслух.

Как читать повторы

Одна цифра в клетке — свойство в меру: оно есть и служит. Две — свойство сильное, заметное окружающим, обычно полезное. Три — избыток, который начинает мешать: вода заливает, огонь обжигает, земля давит. Четыре и больше — свойство, ставшее судьбой: человек живёт им, и оно определяет его жизнь больше, чем он сам. Пустая клетка — не отсутствие качества вовсе, а качество, которое не дано даром и которое придётся строить. Толкователи Ло Шу советуют смотреть на пустые и переполненные клетки вместе: часто избыток в одной клетке — это способ, которым душа возмещает пустоту в соседней. Три единицы при пустой двойке, например, говорят о человеке, который много говорит, потому что не чувствует, понят ли он.

Число пути в сетке

Число пути — сумма всех цифр даты — приходит в сетку как «число задачи». Если оно падает в пустую клетку, жизнь поручает человеку развить именно то, чего ему не дано: неразговорчивому

— научиться говорить, беспорядочному — научиться порядку. Если оно падает в занятую клетку, жизнь требует довести природный дар до мастерства, но и предостерегает от избытка. Индийские толкователи прибавляют сюда и мулянк — день рождения, сведённый к одной цифре, — если его в дате нет в чистом виде; в этом трактате держимся простого правила: в сетку идут цифры даты, путь и Гуа.

Сетка и Гуа вместе

Число Гуа попадает в сетку и может заполнить пустую клетку; тогда то, чего не хватало от рождения, человек получает через пространство — через сторону света, в которой ему хорошо. Если же Гуа падает в клетку, уже занятую, оно усиливает и без того сильное. Особенно важно, когда Гуа замыкает стрелу: такая стрела действует, только если человек живёт в согласии со своими благими направлениями. Спящий головой к Цзюэ мин словно вынимает Гуа из сетки, и стрела снова пустеет. Поэтому толкователи Ло Шу, прочитав сетку, почти всегда заканчивают советом о кровати, столе и двери.

Восточная и западная группы

Восемь Гуа делятся на две семьи. Восточную составляют вода, дерево, ветер и огонь — Гуа 1, 3, 4 и 9; они стоят на севере, востоке, юго-востоке и юге и в круге стихий питают друг друга: вода растит дерево, дерево кормит огонь. Западную составляют земля и металл — Гуа 2, 6, 7 и 8 на юго-западе, северо-западе, западе и северо-востоке; земля рождает металл. Поэтому все благие стороны человека лежат в пределах его группы, а все худые — в пределах чужой. Люди восточной группы по складу подвижнее, горячее, им легче начинать; люди западной — основательнее, им легче хранить и доводить.

Для дома важно, к какой группе принадлежит сам дом: его «сидение» — сторона, противоположная фасаду, — тоже имеет триграмму. Дом, сидящий на севере, востоке, юго-востоке или юге, — восточный; сидящий на западе, северо-западе, юго-западе или северо-востоке, — западный. Человеку своей группы в своём доме легче; в чужом доме ему советуют хотя бы ставить кровать и стол по своим благим сторонам.

Гуа в семье

Когда под одной крышей живут люди разных групп, благие стороны одного оказываются худыми для другого. Старое правило велит устраивать дом по Гуа того, кто его кормит, а спальни и рабочие места — по Гуа каждого. Для супругов особенно ценно, если Гуа одного лежит в стороне Янь нянь другого: так, Гуа 1 и Гуа 9 — вода и огонь — стоят друг у друга в стороне долголетия, как и Гуа 3 и 4, 2 и 6, 7 и 8. Такой союз считается прочным, как бы ни были несхожи характеры. Союз людей одной группы спокоен; союз разных групп требует уступок, но и учит каждого тому, чего у него нет.

Восемь направлений

Шэн ци, рождение ци. Самая сильная из благих сторон: откуда приходит ци, там начинается рост. Туда обращают вход в дом или контору, туда смотрят, сидя за рабочим столом, в эту сторону едут начинать новое. Шэн ци даёт деньги, повышение, удачу в делах.

Тянь и, небесный лекарь. Сторона здоровья и помощи. Спать головой в эту сторону советуют больным и выздоравливающим; очаг, обращённый топкой к Тянь и, питает здоровьем всю семью. Эта сторона приносит также помощь влиятельных людей в трудный час.

Янь нянь, долголетие. Сторона союзов: брака, дружбы, долгих отношений. Спальня супругов, изголовье, стол для семейных трапез — туда. Янь нянь смягчает ссоры, помогает найти пару, продлевает жизнь в согласии.

Фу вэй, опора. Сторона собственной триграммы человека. Она даёт покой, ясность, устойчивость; туда обращаются для учёбы, молитвы, размышления. Удачи большой не приносит, но и не отнимает — это дом, куда можно вернуться.

Хо хай, беда. Наименее тяжёлая из худых сторон. Она приносит мелкие неприятности: ссоры, неудачи в мелочах, досадные потери, тяжбы, которые утомляют больше, чем разоряют. Сюда хорошо ставить кладовую и уборную — то, что само «подавляет» дурное.

У гуй, пять духов. Сторона пожаров, краж, предательства и сплетен. Всё, что приходит с этой стороны, бьёт исподтишка: друг оборачивается врагом, дом горит, деньги пропадают. Изголовье и вход в эту сторону считаются опасными.

Лю ша, шесть убийств. Сторона скандалов, разрывов и распущенности. Она ссорит супругов, приводит к любовным историям, от которых страдают семьи, к неприятностям с законом и к потере доброго имени.

Цзюэ мин, пресечение жизни. Худшая сторона. Она приносит тяжёлые болезни, разорение, крах всех начинаний. Никогда не спят головой в эту сторону и не открывают туда главную дверь; здесь хорошо держать то, что должно «умереть»: мусор, стоки, заброшенное.

Полный свод толкований

Свод охватывает все элементы Лошу-сетки: девять цифр при каждом числе повторов (45 толкований), восемь стрел полными и пустыми (16), восемь направлений для каждого из восьми Гуа (64) и девять Гуа по отдельности.

Цифры и число повторов

1 — нет ни одной

Вода севера пересохла: человеку трудно говорить о себе, объяснять свои чувства и выбирать дорогу. Путь находится поздно, часто окольно, через чужие подсказки. Помогают дневник, письмо, работа голосом и привычка каждый день называть вслух то, что чувствуешь.

1 — одна

Единица на месте: человек умеет выразить себя, но предпочитает делу слово короткое. Внутри чувств больше, чем снаружи, и близким порой кажется, что он холоден. Дар — сдержанная ясность; стоит иногда договаривать до конца то, что давно продумано.

1 — две

Две единицы — лучшее равновесие речи: человек легко говорит и о деле, и о чувствах, умеет убеждать, слушать и быть понятым. Хороший переговорщик, учитель, рассказчик. Опасность одна — привыкнуть решать словами то, что требует поступка.

1 — три

Три единицы дают избыток воды: человек либо говорит много, увлечённо и сбивчиво, либо, напротив, замыкается, потому что сказать хочется слишком многое. Его часто понимают неверно. Дар — сильная внутренняя жизнь; помогает письмо, где мысли успевают выстроиться.

1 — четыре и больше

Четыре и более единиц — разлив: переполненный внутренний мир, который плохо выходит наружу. Человек одинок среди людей, его считают странным, а он просто не находит русла для своих вод. Нужно искусство: музыка, слово, ремесло, куда можно излиться.

2 — нет ни одной

Нет земли юго-запада: человеку недостаёт чуткости к чужому настроению, он бывает нетерпелив, прямолинеен, не замечает, что ранит. Союзы даются трудно. Учиться паузе: прежде чем ответить, спросить себя, что сейчас чувствует собеседник.

2 — одна

Одна двойка — естественная чуткость. Человек понимает людей, умеет работать в паре, чувствует ложь и фальшь. Он хороший друг и надёжный супруг. Слабость — обидчивость; стоит помнить, что чужая резкость чаще говорит о другом, чем о тебе.

2 — две

Две двойки — тонкая интуиция и проницательность: человек видит людей насквозь, быстро оценивает характер, угадывает намерения. Его чутьё почти не ошибается. Но и ранят его легко; ему нужны люди, рядом с которыми не надо защищаться.

2 — три

Три двойки — чувствительность, переходящая в ранимость. Человек растворяется в других, живёт их настроением, теряет собственную опору. Малейшая грубость выбивает его из колеи. Ему полезны ритуал, работа руками, общение с землёй и растениями.

2 — четыре и больше

Четыре и более двоек — сверхчувствительность: нетерпение, тревога, склонность к унынию, поиски защиты у сильных. Человек слишком открыт миру. Спасает твёрдый распорядок, спокойный дом и одно-два прочных отношения вместо множества поверхностных.

3 — нет ни одной

Без тройки ум практичен и трезв, но беден воображением; память на то, что не касается дела, слабеет. Семейные связи могут быть прохладными. Полезно читать, рисовать, рассказывать истории детям — давать дереву востока расти хоть понемногу.

3 — одна

Одна тройка — хорошая память, живое, доброжелательное мышление, умение радоваться. Человек легко учится и помнит добро. Он привязан к роду и обычно здоров. Опасность мала; важно не растратить природную живость на пустую болтовню.

3 — две

Две тройки — сильное воображение и творческий ум. Человек сочиняет, придумывает, видит образы там, где другие видят факты; его увлечённость заразительна. Но фантазия может отрываться от земли, и тогда он строит воздушные замки. Нужна проверка делом.

3 — три

Три тройки — воображение, которое правит хозяином: страхи, подозрения, споры, картины, которых нет. Человек талантлив, но беспокоен и вспыльчив в разговоре. Ему нужно направлять фантазию в искусство и науку, иначе она обращается против него.

3 — четыре и больше

Четыре и более троек — жизнь в грёзах. Человек теряет связь с тем, что происходит на самом деле, погружается в тревоги и мечты, ссорится из-за вымышленных обид. Спасают физический труд, природа и близкий человек, который мягко возвращает на землю.

4 — нет ни одной

Нет дерева юго-востока: порядок даётся трудно, планы не доводятся, деньги утекают незаметно. Человек не любит рутины и терпеть не может отчётов. Помогают записи, простые списки, помощник-хозяйственник и привычка откладывать часть дохода сразу.

4 — одна

Одна четвёрка — практичность и умение планировать. Человек аккуратен, трудолюбив, знает цену деньгам и времени, держит слово в делах. Хороший исполнитель и хозяин. Беречься лишь того, чтобы не считать каждый шаг и не упускать радость ради расчёта.

4 — две

Две четвёрки — редкое усердие и методичность. Человек строит, копит, упорядочивает, работает лучше других. Но бывает негибок, раздражается, когда что-то идёт не по плану, и мало ценит отдых. Учиться давать делам право на неожиданность.

4 — три

Три четвёрки — трудолюбие становится одержимостью. Человек материалистичен, мерит всё пользой, живёт работой и накоплением. Близкие видят его редко. Дар — надёжность, беда — сухость. Нужно намеренно оставлять в неделе день без дела.

4 — четыре и больше

Четыре и более четвёрок — жизнь, окаменевшая в распорядке. Упрямство, нежелание перемен, скупость и усталость от собственного порядка. Человек многого достигает и мало радуется. Ему полезны путешествия, игра, дружба с людьми лёгкого склада.

5 — нет ни одной

Нет середины: четыре стрелы из восьми лишены центра. Человеку трудно найти равновесие, он колеблется, зависит от чужих мнений, быстро устаёт. Но он и гибок, не упрям. Ему нужны опоры — режим, вера, дом, — которые заменят недостающую ось.

5 — одна

Одна пятёрка — равновесие чувств и воли. Человек устойчив, способен собраться в трудную минуту, умеет сочувствовать и не теряет головы. Центр квадрата занят спокойно. Это лучшее число пятёрок; его стоит беречь, не растрачивая силы на чужие бури.

5 — две

Две пятёрки — сильная воля и решительность. Человек энергичен, уверен в себе, легко берёт на себя руководство. Но уверенность может переходить в самонадеянность, а напор — в давление на других. Нужен совет со стороны перед большими решениями.

5 — три

Три пятёрки — беспокойство и безрассудство. Человек ищет риска, спешит, говорит резко, склонен к несчастным случаям и ссорам. У него много силы и мало тормозов. Особенно важно быть осторожным в дороге и не решать ничего в гневе.

5 — четыре и больше

Четыре и более пятёрок — переполненный центр давит на все стороны. Человек властен, порывист, неуживчив, его жизнь полна потрясений. Сила огромная, но опасная. Ему нужны дисциплина, спорт, служение делу больше себя.

6 — нет ни одной

Нет металла северо-запада: слабая привязанность к дому, семья остаётся на втором плане, покровители не спешат на помощь. Человек свободен, но одинок в трудную минуту. Стоит заводить наставников и заботиться о доме, даже если это не в натуре.

6 — одна

Одна шестёрка — любовь к дому и чувство долга. Человек заботлив, ответствен, у него творческие руки, он умеет создать уют и помочь. Старшие и влиятельные люди к нему благосклонны. Беречься лишь привычки делать всё за всех.

6 — две

Две шестёрки — тревога за близких. Человек слишком много думает о семье, беспокоится, опекает, не даёт детям взрослеть. Он надёжен, как отец-небо, но и тяжёл своей заботой. Полезно доверять близким их собственную жизнь.

6 — три

Три шестёрки — тревога становится постоянной. Человек взваливает на себя чужие ноши, живёт чужими бедами, изматывает себя. Его творческие силы уходят на беспокойство. Нужно учиться говорить «нет» и отдавать заботу в меру.

6 — четыре и больше

Четыре и более шестёрок — дом превращается в крепость, где человек и защитник, и пленник. Одиночество от чрезмерной ответственности, подозрительность к чужим. Помогает дело за пределами семьи, где забота обращена на многих.

7 — нет ни одной

Нет металла запада: жизнь мало учит через утраты, и человек не всегда замечает, чему её уроки. Духовные вопросы его не тревожат. Когда потеря всё же приходит, она застаёт врасплох. Полезно размышлять о прожитом и учиться у чужих ошибок.

7 — одна

Одна семёрка — ученик жизни. Человек теряет, но из каждой потери выносит знание; ошибки делают его мудрее, а не озлобленнее. У него есть тяга к духовному. Хорошо вести записи о пережитом: они станут книгой собственного опыта.

7 — две

Две семёрки — потери в любви или в деньгах, которые открывают глубину. Человек рано узнаёт цену вещам, интересуется тайным, склонен к мистике и философии. Дар — внутренняя зрелость. Важно не превращать опыт утрат в ожидание новых.

7 — три

Три семёрки — тяжёлые уроки: потери здоровья, денег, близких. Человек проходит через них и становится мудрецом или отшельником. Мирская жизнь даётся трудно, духовная — легко. Нужны люди, с которыми можно разделить радость, а не только боль.

7 — четыре и больше

Четыре и более семёрок — жизнь аскета. Разочарования повторяются, пока человек не отпустит всё лишнее. Он может стать учителем, целителем, монахом. Опасность — горечь. Спасение — в служении и в умении радоваться малому.

8 — нет ни одной

Нет горы северо-востока: нетерпение к мелочам, привычка менять дела, не доведя, беспорядок в бумагах и вещах. Человек лёгок, но ненадёжен в подробностях. Ему полезно учиться у мастеров, где без внимания к мелочам нельзя.

8 — одна

Одна восьмёрка — метод и аккуратность. Человек внимателен к подробностям, надёжен, любит учиться и доводит начатое. Его хвалят за точность. Беда невелика: иногда он слишком медлит, проверяя то, что уже проверено.

8 — две

Две восьмёрки — жажда знания и дотошность. Человек изучает предмет до конца, помнит мелочи, умеет систематизировать. Хороший учёный, мастер, архивариус. Но он бывает упрям и не любит, когда его поправляют.

8 — три

Три восьмёрки — гора, которая не двигается: косность, привязанность к привычному и к вещам, недоверие к новому. Человек многое знает, но трудно меняет взгляды. Полезно время от времени начинать с чистого листа.

8 — четыре и больше

Четыре и более восьмёрок — совершенство, которое парализует. Человек не может закончить работу, потому что она не безупречна, копит вещи и знания, боится потерь. Ему нужно разрешить себе ошибку и отдать накопленное.

9 — нет ни одной

Без девятки огонь юга не горит: человек мало заботится о своём имени и о большом мире, живёт своим кругом. Честолюбия немного, идеалы скромны. Зато нет и гордыни. Если хочется признания, его придётся строить сознательно.

9 — одна

Одна девятка — ум, идеализм, широта взглядов. Человек думает о людях, о справедливости, хочет, чтобы его имя что-то значило. Он честолюбив в хорошем смысле. Беречься лишь раздражения на тех, кто не разделяет его высоких целей.

9 — две

Две девятки — яркий ум и критичность. Человек быстро схватывает, видит недостатки, строит планы для многих. Но он бывает высокомерен, смотрит на окружающих сверху, не прощает глупости. Учиться уважать простой ум.

9 — три

Три девятки — блеск и отчуждённость. Человек живёт идеями, мечтает о славе, трудно сходится с обычными людьми. Его ценят, но с ним непросто. Дар — сила мысли, беда — одиночество на вершине. Нужна работа, связанная с живыми людьми.

9 — четыре и больше

Четыре и более девяток — огонь, оторванный от земли. Человек живёт в мире замыслов, забывает о теле и быте, его слава может сжечь его самого. Нужны простые дела, заземление, забота о здоровье и о тех, кто рядом.

Восемь стрел

Плоскость разума 4-9-2 полная

Ум, память и замысел соединены: человек думает ясно, планирует далеко вперёд, умеет анализировать и видеть целое. Его ценят как советника и мыслителя. Опасность — жить в

голове и откладывать дело, пока не будет продуман последний шаг.

Плоскость разума 4-9-2 пустая

Верхний этаж пуст: человек не любит отвлечённых рассуждений, учится делом, а не книгой, долго усваивает теорию. Зато он и не мучит себя сомнениями. Полезно учиться через практику, схемы и наглядные примеры.

Плоскость чувства 3-5-7 полная

Чувство уравновешено и глубоко: человек переживает сильно, но не теряет себя, способен к состраданию и духовной жизни. Он утешает других. Беда — брать на себя слишком много чужой боли.

Плоскость чувства 3-5-7 пустая

Средний этаж пуст: чувства не находят выражения, человек кажется холодным, сам страдает от непонимания. Ему нужно учиться называть свои переживания и позволять себе мягкость хотя бы с близкими.

Плоскость практики 8-1-6 полная

Нижний этаж построен целиком: руки, тело и деньги в порядке. Человек практичен, умеет работать, строить, зарабатывать, обустраивать быт. Материальный мир слушается его. Опасность — видеть только полезное.

Плоскость практики 8-1-6 пустая

Нижний этаж пуст: человек непрактичен, мечтателен, деньги и вещи его мало занимают, бытовые дела валятся из рук. Ему нужен помощник по хозяйству и привычка к простому ручному труду.

Плоскость мысли 4-3-8 полная

Левый столбец полон: замысел, память и метод работают вместе. Человек отличный организатор, составляет планы и следует им, помнит всё нужное. Опасность — излишняя расчётливость и нетерпимость к беспорядку.

Плоскость мысли 4-3-8 пустая

Левый столбец пуст: планировать трудно, дела начинаются без подготовки, многое забывается. Человек импровизирует и часто выигрывает этим, но теряет на долгой дистанции. Помогают записи и чужие планы.

Плоскость воли 9-5-1 полная

Средний столбец полон: от юга к северу через центр проходит стержень решимости. Человек упорен, доводит начатое, не отступает перед преградами, умеет ждать. Опасность — упрямство и неспособность вовремя отступить.

Плоскость воли 9-5-1 пустая

Средний столбец пуст: не хватает стержня. Человек легко теряет мотивацию, бросает на полпути, зависит от поддержки. Ему нужны короткие цели, ясные сроки и люди, которые не

дадут остановиться.

Плоскость действия 2-7-6 полная

Правый столбец полон: человек деятелен, подвижен, не может сидеть без дела, быстро претворяет задуманное. Он хорош там, где нужна энергия. Опасность — действовать раньше, чем подумал, и уставать от собственной суеты.

Плоскость действия 2-7-6 пустая

Правый столбец пуст: человек медлит, колеблется, откладывает, ждёт подходящего момента. Замыслы часто остаются замыслами. Помогает правило первого шага: каждый день делать хоть малое дело в сторону цели.

Золотая стрела 4-5-6 полная

Диагональ богатства: человек притягивает успех, достаток и признание, его усилия окупаются, а покровители помогают. Индийские толкователи зовут её раджа-йогой. Опасность — привыкнуть к удаче и перестать трудиться.

Золотая стрела 4-5-6 пустая

Золотая диагональ пуста: материальный успех даётся тяжело, приходится многое завоёвывать самому, без удачи и связей. Зато достигнутое прочно. Полезно укреплять юго-восток дома и заводить наставников.

Серебряная стрела 2-5-8 полная

Диагональ земли: союзы, знания и центр соединены. Человек обретает прочное положение, имущество, влияние, особенно в делах земли и общества. Опасность — стремление всё закрепить и ничего не отпускать.

Серебряная стрела 2-5-8 пустая

Серебряная диагональ пуста: прочное положение приходит поздно, имущество нажить нелегко, союзы непрочны. Человеку стоит терпеливо строить доверие и не рассчитывать на быстрые приобретения. Всё, что нажито медленно, держится крепче.

Восемь направлений для каждого Гуа

Гуа 1 · 生气 юго-восток

Вода питает дерево юго-востока, и отсюда к человеку Кань приходит рост. Дверь, рабочий стол, первая встреча дня — в эту сторону. Удача в деньгах и продвижении приходит через движение и связи, а не через ожидание.

Гуа 1 · 天医 восток

Восток, гром Чжэнь, лечит человека воды: спать головой на восток, ставить здесь лекарства и очаг. Восток даёт выздоровление после болезни и помощь старших в трудный год. Хорошо и для детской.

Гуа 1 · 延年 юг

Огонь юга — пара воде севера, и союз противоположностей даёт долгое согласие. Спальня супругов, семейный стол, фотография любимых — на юг. Отношения, начатые с южной стороны, живут долго.

Гуа 1 · 伏位 север

Собственная сторона человека Кань. Здесь хорошо учиться, молиться, размышлять, писать. Север даёт покой и ясную голову; он не приносит быстрых денег, но возвращает силы и ощущение себя.

Гуа 1 · 祸害 запад

Металл запада порождает воду, но озеро Дуй мутит её: мелкие ссоры, досадные ошибки, пустые траты. Здесь уместны кладовая и уборная. Изголовье на запад приносит беспокойный сон.

Гуа 1 · 五鬼 северо-восток

Гора Гэнь запруживает воду: сплетни, предательство знакомых, кражи, внезапные пожары. Дверь на северо-восток для человека Кань опасна. Не держать здесь документы и деньги. Беда с этой стороны приходит от своих.

Гуа 1 · 六煞 северо-запад

Небо Цянь давит на воду сверху: скандалы, неприятности с законом, любовные истории, губящие имя. Не ставить сюда кровать и не принимать здесь важных гостей. Держать северо-запад в порядке и тишине.

Гуа 1 · 绝命 юго-запад

Земля Кунь поглощает воду: худшая сторона для человека Кань — тяжёлые болезни, разорение, крах начинаний. Никогда не спать головой на юго-запад и не открывать туда главный вход.

Гуа 2 · 生气 северо-восток

Гора Гэнь — брат земли Кунь: отсюда приходит рост и богатство. Входная дверь и стол лицом на северо-восток. Удача человека Кунь — в недвижимости, в земле, в терпеливом накоплении.

Гуа 2 · 天医 запад

Озеро Дуй, дитя земли, лечит человека Кунь. Спальня и аптечка на западе, изголовье туда же. Запад приносит здоровье и помощь в болезни, а также радость от детей.

Гуа 2 · 延年 северо-запад

Небо Цянь и земля Кунь — отец и мать, вечный брак. Лучшая сторона для супружеской спальни и семейных дел. Северо-запад даёт согласие, долгую любовь и помощь влиятельных людей.

Гуа 2 · 伏位 юго-запад

Собственная сторона Кунь. Здесь покой, созерцание, учёба. Юго-запад укрепляет материнские силы, терпение и умение заботиться. Хорошо для кабинета, где пишут и читают. Сюда хорошо

возвращаться после трудного дня, чтобы собраться с силами.

Гуа 2 · 祸害 восток

Дерево востока разрыхляет землю: мелкие неприятности, ссоры с молодыми, досадные болезни. Кладовая и уборная на востоке уместны. Изголовье туда — к беспокойству. Шум и спешка востока утомляют неторопливую землю.

Гуа 2 · 五鬼 юго-восток

Ветер Сюнь развевает землю: сплетни, обман, кражи, неожиданные пожары. Для человека Кунь юго-восток — дурная сторона для двери и денег. Не держать здесь ценного. Ветер уносит то, что земля копила годами.

Гуа 2 · 六煞 юг

Огонь юга пересушивает землю: скандалы, распри, дурная слава. Не спать головой на юг и не устраивать здесь семейных советов. Держать эту сторону прохладной и спокойной.

Гуа 2 · 绝命 север

Вода севера размывает землю Кунь: худшая сторона — болезни, разорение, беды с имуществом. Никогда не ставить туда изголовье и главный вход; север хорош лишь для стоков и мусора.

Гуа 3 · 生气 юг

Дерево востока рождает огонь юга: отсюда слава, удача, продвижение человека Чжэнь. Дверь, рабочий стол, начало дел — на юг. Успех приходит быстро и ярко. Юг зажигает то, что гром востока пробудил.

Гуа 3 · 天医 север

Вода севера питает дерево: лучшая сторона для здоровья. Спать головой на север, держать здесь лекарства и воду для питья. Север приносит исцеление и помощь в трудные годы.

Гуа 3 · 延年 юго-восток

Ветер Сюнь и гром Чжэнь — старшая сестра и старший брат, два дерева. Союз и дружба с юго-востока крепки и долги. Спальня супругов и семейный стол — сюда.

Гуа 3 · 伏位 восток

Собственная сторона Чжэнь. Здесь хорошо начинать утро, молиться на восходе, учиться, обдумывать замыслы. Восток даёт свежесть и опору, возвращает волю к действию. Свет восхода здесь особенно благотворен для человека грома.

Гуа 3 · 祸害 юго-запад

Дерево истощает землю юго-запада, и земля отвечает мелкими бедами: ссорами с женщинами, досадными потерями, утомительными делами. Хозяйственные помещения на юго-западе этой беде не дают разгуляться. Изголовье туда приносит тяжёлые сны и вялость по утрам.

Гуа 3 · 五鬼 северо-запад

Металл Цянь рубит дерево: предательство, кражи, пожары, клевета начальства. Дверь и сейф на северо-запад опасны для человека Чжэнь. Держать сторону закрытой и незаметной. Удар отсюда обычно наносят те, кто стоит выше.

Гуа 3 · 六煞 северо-восток

Гора Гэнь теснит корни: скандалы, судебные тяжбы, разлады в семье. Не спать головой на северо-восток и не принимать там решений о браке. Гора здесь стоит на пути роста и ломает молодые побеги.

Гуа 3 · 绝命 запад

Металл запада — прямой враг дерева востока: худшая сторона для человека Чжэнь. Отсюда приходят болезни, разорение и крушение замыслов. Главную дверь на запад не открывать никогда и не спать туда головой.

Гуа 4 · 生气 север

Вода севера поит дерево Сюнь: отсюда рост и богатство. Дверь, стол, начало дел лицом к северу. Удача приходит через знания, поездки и умные связи. Тихая вода приносит ветру силу.

Гуа 4 · 天医 юг

Дерево Сюнь питает огонь юга, и огонь возвращает тепло: здоровье, бодрость, помощь в болезни. Изголовье на юг, очаг на юге — для выздоровления и сил. Южное тепло прогоняет простуды и хандру.

Гуа 4 · 延年 восток

Гром Чжэнь — старший брат ветра Сюнь: союз двух деревьев. Восток благословляет брак, дружбу, долгие отношения. Лучшая сторона для супружеской спальни. Здесь хорошо праздновать помолвки и годовщины, принимать родных и мириться после ссор.

Гуа 4 · 伏位 юго-восток

Собственная сторона Сюнь. Здесь хорошо учиться, писать, считать деньги, обдумывать. Юго-восток укрепляет терпение и умение копить, приносит покой. Ветер здесь дома и никуда не торопится; человеку Сюнь в этом углу хорошо думается о будущем и о деньгах.

Гуа 4 · 祸害 северо-запад

Металл Цянь подсекает ветер: мелкие ссоры со старшими, неудачи в мелочах, досадные штрафы. Кладовая здесь уместна. Изголовье на северо-запад — к утомлению. Старшим лучше не перечить, пока они смотрят с этой стороны.

Гуа 4 · 五鬼 юго-запад

Земля Кунь не принимает корней ветра: сплетни, обман партнёров, кражи, пожары. Не держать на юго-западе денег и документов, не открывать туда двери. Товарищества, заключённые здесь, распадаются с обидой.

Гуа 4 · 六煞 запад

Озеро Дуй точит дерево: скандалы, любовные истории, разговоры, губящие имя. Не ставить на запад кровать и не устраивать там гостиную. Легкомысленные речи с запада ранят сильнее меча, а весёлые знакомства оборачиваются слухами.

Гуа 4 · 绝命 северо-восток

Гора Гэнь останавливает ветер: худшая сторона для человека Сюнь — болезни, разорение, крах начинаний. Никогда не спать головой на северо-восток и не делать туда главный вход.

Гуа 6 · 生气 запад

Озеро Дуй — младшая дочь неба Цянь, металл к металлу: отсюда рост, деньги, удача в делах. Дверь и рабочий стол лицом к западу. Успех приходит через слово и торговлю.

Гуа 6 · 天医 северо-восток

Гора Гэнь, земля, рождает металл: здоровье, силы, помощь в болезни. Спать головой на северо-восток, держать здесь лекарства. Сторона восстанавливает отцовскую крепость. Гора даёт металлу ту твёрдость, которую подтачивают годы и заботы.

Гуа 6 · 延年 юго-запад

Земля Кунь — супруга неба Цянь. Лучшая сторона для брака, семьи, долгих союзов. Спальня супругов и семейные советы — на юго-запад. Небо и земля вместе — образ полноты, и союз, освящённый здесь, переживает бури.

Гуа 6 · 伏位 северо-запад

Собственная сторона Цянь. Здесь кабинет хозяина, место размышлений и решений. Северо-запад даёт достоинство, спокойную власть, ясность суждений. Хозяину дома Цянь здесь лучше всего думается, а решения, принятые в этом углу, оказываются верными.

Гуа 6 · 祸害 юго-восток

Металл рубит дерево Сюнь, и дерево мстит мелкими бедами: ссорами, досадами, пустыми тратами. Кладовая уместна здесь. Изголовье — к беспокойству. Мелкие потери отсюда обычно связаны с деньгами и бумагами.

Гуа 6 · 五鬼 восток

Гром Чжэнь сотрясает небо: предательство, кражи, пожары, клевета молодых соперников. Дверь и сейф на восток опасны для человека Цянь. Молодой соперник может явиться именно с этой стороны и застать врасплох уверенного в себе хозяина.

Гуа 6 · 六煞 север

Металл отдаёт силу воде севера и слабеет: скандалы, неприятности с законом, любовные запутанности. Не спать головой на север и не решать там семейных дел. Холод севера охлаждает и семейные чувства.

Гуа 6 · 绝命 юг

Огонь юга плавит металл неба: худшая сторона для человека Цянь. С юга приходят недуги, потеря имущества, конец начинаний. Парадный вход и изголовье на юг для него недопустимы.

Гуа 7 · 生气 северо-запад

Небо Цянь — отец озера Дуй: отсюда покровительство, рост, деньги. Дверь, рабочий стол, начало дел лицом на северо-запад. Удача через старших и влиятельных. Покровитель с северо-запада не оставит в беде.

Гуа 7 · 天医 юго-запад

Земля Кунь питает металл озера: здоровье, силы, выздоровление. Изголовье на юго-запад, аптечка здесь же. Мать-земля заботится о младшей дочери. Тихая земля юго-запада успокаивает нервы и возвращает сон тому, кто утомился от общества.

Гуа 7 · 延年 северо-восток

Гора Гэнь и озеро Дуй — младшие сын и дочь, образ «горы над озером», взаимного влечения. Лучшая сторона для любви и брака, для супружеской спальни. Любовь отсюда тиха, но надёжна.

Гуа 7 · 伏位 запад

Собственная сторона Дуй. Здесь радость, беседа, спокойное размышление вечером, на закате. Запад даёт покой и красноречие. Человек озера здесь веселеет и обретает слова; в этом углу хорошо принимать друзей, петь и вести неспешные беседы.

Гуа 7 · 祸害 север

Металл отдаёт себя воде севера: мелкие потери, досадные ссоры, усталость. Кладовая и уборная на севере уместны; изголовье туда — к тревожному сну. Холод севера гасит весёлый нрав озера.

Гуа 7 · 五鬼 юг

Огонь юга плавит озёрный металл: пожары, кражи, сплетни, предательство. Дверь и деньги на юг опасны. Держать юг прохладным. Особенно опасны здесь свечи, камины, плиты и неосторожные слова, сказанные в запальчивости.

Гуа 7 · 六煞 юго-восток

Металл против дерева ветра: скандалы, любовные истории, дурная слава. Не ставить кровать на юго-восток и не устраивать там гостиной. Весёлые знакомства отсюда обычно дорого обходятся и оставляют долгий неприятный след.

Гуа 7 · 绝命 восток

Гром Чжэнь — противоположность озера Дуй: худшая сторона — болезни, разорение, крах. Никогда не спать головой на восток и не делать туда главного входа. Гром здесь разбивает гладь озера.

Гуа 8 · 生气 юго-запад

Земля Кунь — мать горы Гэнь: отсюда рост, богатство, удача в земле и имуществе. Дверь, стол, начало дел — на юго-запад. Мать-земля щедра к младшему сыну и умножает всё, что он терпеливо посеял.

Гуа 8 · 天医 северо-запад

Небо Цянь, отец, заботится о младшем сыне: здоровье, силы, помощь в болезни. Изголовье на северо-запад, лекарства здесь. Хорошая сторона для отдыха после трудов. Совет отца отсюда бывает целебен.

Гуа 8 · 延年 запад

Гора над озером — образ любви и притяжения: запад благословляет брак, дружбу, долгие союзы человека Гэнь. Спальня супругов — на запад. Здесь хорошо встречать гостей и праздновать семейные даты, сидя лицом к закату.

Гуа 8 · 伏位 северо-восток

Собственная сторона Гэнь. Здесь учёба, созерцание, молитва, неподвижность горы. Северо-восток даёт покой, знание и терпение. Гора стоит на месте, и человек Гэнь в своём углу обретает ту неподвижность, из которой рождается глубокое знание.

Гуа 8 · 祸害 юг

Огонь юга пережигает землю горы: мелкие ссоры, неудачи, суета. Кладовая здесь уместна. Изголовье на юг — к беспокойству и головной боли. Жар южных окон лучше закрывать плотными шторами.

Гуа 8 · 五鬼 север

Земля запруживает воду севера, и вода отвечает бедой: кражи, обман, пожары, клевета. Дверь и сейф на север опасны для человека Гэнь. Ночные беды отсюда особенно коварны.

Гуа 8 · 六煞 восток

Гром Чжэнь сотрясает гору: скандалы, судебные дела, любовные истории, дурная слава. Не спать головой на восток и не принимать там важных решений. Шумные соседи с востока приносят досаду.

Гуа 8 · 绝命 юго-восток

Ветер Сюнь выветривает гору: худшая сторона для человека Гэнь — болезни, разорение, крах. Никогда не открывать главную дверь на юго-восток и не ставить туда изголовья. Ветер точит гору медленно, но верно.

Гуа 9 · 生气 восток

Дерево востока рождает огонь Ли: отсюда рост, слава, удача, деньги. Дверь, рабочий стол, начало дел — лицом на восток, к восходу. Успех человека Ли приходит утром.

Гуа 9 · 天医 юго-восток

Ветер Сюнь раздувает огонь: здоровье, бодрость, помощь в болезни, исцеление. Изголовье на юго-восток, аптечка и очаг здесь. Сторона возвращает жар после упадка. Свежий ветер юго-востока лечит перегретый огонь.

Гуа 9 · 延年 север

Вода севера — пара огню юга, как у Гуа 1 огонь пара воде: союз противоположностей даёт долгий брак. Лучшая сторона для супружеской спальни и дружбы. Прохлада севера смягчает жгучий нрав.

Гуа 9 · 伏位 юг

Собственная сторона Ли. Здесь ясность, вдохновение, учёба, чтение при свете. Юг даёт покой человеку огня и возвращает ему уверенность. Огонь здесь горит ровно, без вспышек, и человек Ли может работать долго, не выгорая и не теряя вдохновения.

Гуа 9 · 祸害 северо-восток

Огонь отдаёт силу земле горы и слабеет: мелкие неудачи, ссоры, утомительные дела. Кладовая уместна здесь; изголовье — к усталости. Гора заслоняет свет, и замыслы, начатые здесь, вязнут в мелочах и проволочках.

Гуа 9 · 五鬼 запад

Огонь плавит металл запада, и металл отвечает бедами: пожары, кражи, предательство, сплетни. Дверь и деньги на запад опасны для человека Ли. Именно отсюда приходят те, кто присваивает чужие открытия.

Гуа 9 · 六煞 юго-запад

Огонь пересушивает землю Кунь: скандалы, разрывы, неприятности с законом, любовные истории. Не спать головой на юго-запад и не решать там семейных дел. Сухая земля здесь трескается, как отношения.

Гуа 9 · 绝命 северо-запад

Огонь против неба Цянь, дочь против отца: худшая сторона для человека Ли — болезни, разорение, крах. Никогда не делать главного входа на северо-запад и не спать туда головой.

Девять Гуа

Гуа 1 · Кань ☵

Вода, север, средний сын. Человек глубокий, скрытный, умный, умеет пройти там, где другие застревают, но склонен к тревоге и тайнам. Восточная группа. Его путь — мудрость, добытая в опасности; беречь почки, сон и доверие близких.

Гуа 2 · Кунь ☷

Земля, юго-запад, мать. Человек терпеливый, заботливый, надёжный, умеет вынашивать и поддерживать, лучше служит, чем начинает. Западная группа. Его дар — принятие; опасность — раствориться в чужих нуждах и забыть о себе.

Гуа 3 · Чжэнь ☳

Гром, дерево, восток, старший сын. Человек энергичный, решительный, быстрый, начинает смело и громко. Восточная группа. Его дар — пробуждение нового; опасность — вспыльчивость и привычка бросать начатое ради следующего.

Гуа 4 · Сюнь ☴

Ветер, дерево, юго-восток, старшая дочь. Человек мягкий, гибкий, проникающий, добивается своего постепенно и настойчиво. Восточная группа. Его дар — влияние без насилия; опасность — нерешительность и колебание на ветру.

Гуа 5 · центр

У пятёрки нет триграммы: она стоит в середине квадрата. Мужчина с Гуа 5 живёт как Гуа 2, женщина — как Гуа 8; оба в западной группе. Такие люди — сердцевина рода, на них держится многое; им особенно важна устойчивость дома.

Гуа 6 · Цянь ☰

Небо, металл, северо-запад, отец. Человек властный, ответственный, прямой, рождён руководить и защищать. Западная группа. Его дар — сила и достоинство; опасность — гордость и неспособность просить помощи.

Гуа 7 · Дуй ☱

Озеро, металл, запад, младшая дочь. Человек обаятельный, весёлый, красноречивый, любит общество и удовольствия. Западная группа. Его дар — радость и умение убеждать; опасность — легкомыслие и острый язык.

Гуа 8 · Гэнь ☶

Гора, земля, северо-восток, младший сын. Человек спокойный, основательный, упорный, любит знание и уединение. Западная группа. Его дар — стойкость и умение остановиться вовремя; опасность — упрямство и замкнутость.

Гуа 9 · Ли ☲

Огонь, юг, средняя дочь. Человек яркий, умный, вдохновенный, видит далеко и светит другим. Восточная группа. Его дар — ясность и слава; опасность — вспыльчивость, нервность и привычка сгорать в деле без остатка.

Пример: Никола Тесла

Никола Тесла, родился 10 июля 1856 года, мужчина

```
Дата:  1 0 . 0 7 . 1 8 5 6
Цифры без нулей:  1, 7, 1, 8, 5, 6
Число пути:  1+0+0+7+1+8+5+6 = 28 → 2+8 = 10 → 1
Гуа:  рождение в июле — после Личуня, год остаётся 1856
      r = 5 + 6 = 11 → 1 + 1 = 2
      мужчина, 1800-е годы:  11 − 2 = 9   (проверка: 1856 mod 9 = 2; (11 − 2)
mod 9 = 0 → 9)
      Звезда года 1856 в учении девяти звёзд — 9, Пурпурный огонь: совпадает.
Сетка (дата + путь + Гуа):
      1 — три раза (две из даты, одна — путь)
      5, 6, 7, 8 — по одному
      9 — один раз (Гуа)
      2, 3, 4 — пусто
Стрелы:
      8-1-6 практика — полная (из одной даты)
      9-5-1 воля     — полная (с Гуа; без него 9 пусто)
      4-9-2 разум    — только 9 (без Гуа — пустая)
      3-5-7 чувство  — нет 3;  4-3-8 мысль — только 8;  2-7-6 действие — нет 2
      4-5-6 золотая  — нет 4;  2-5-8 серебряная — нет 2
Гуа 9, Ли 三, восточная группа:
      生气 В · 天医 ЮВ · 延年 С · 伏位 Ю · 祸害 СВ · 五鬼 З · 六煞 ЮЗ · 绝命 СЗ
```

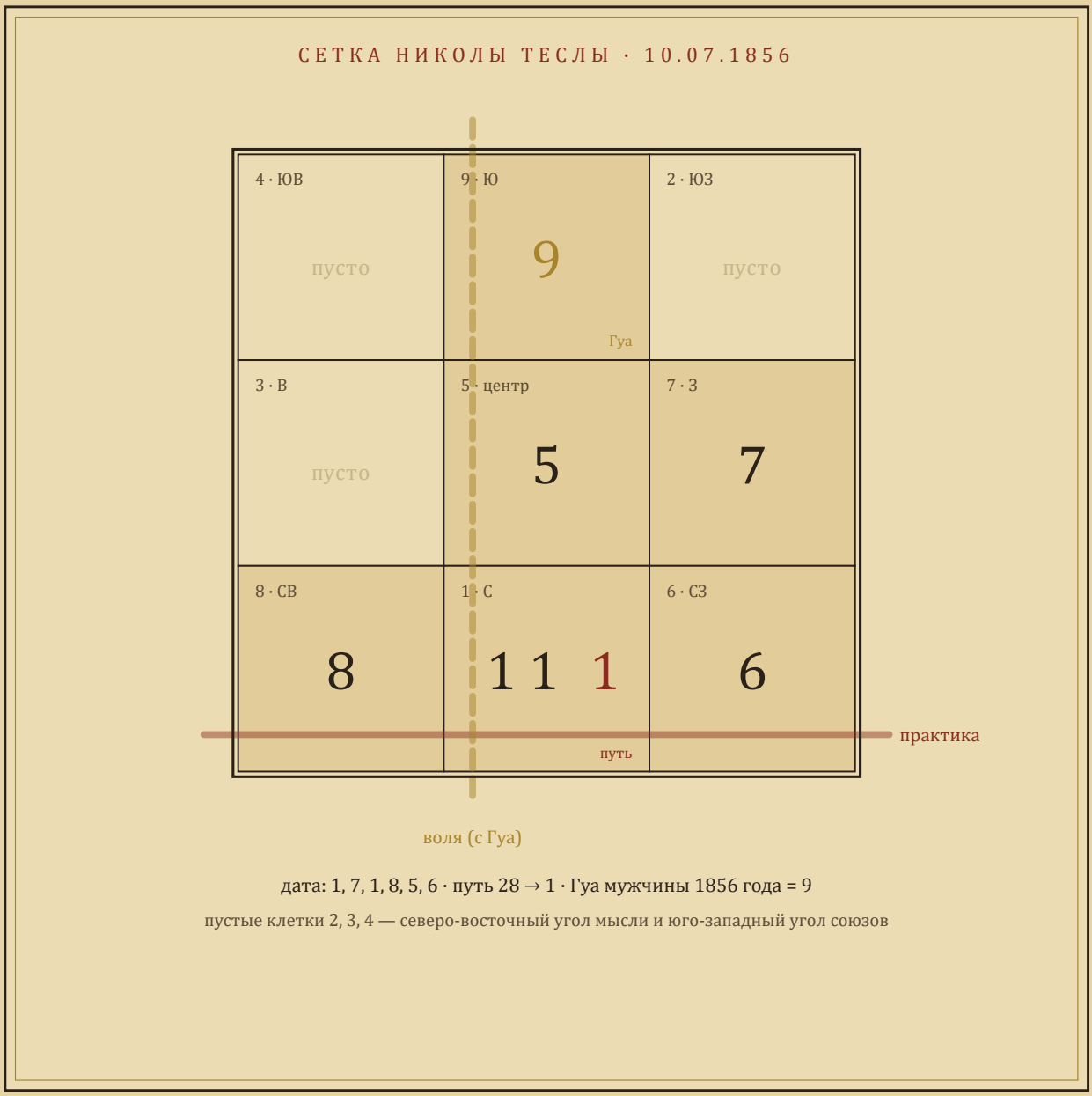


Рис. 3. Лошу-сетка Николы Теслы: цифры даты, число пути (красная единица) и Гуа 9 (золотом). Полны плоскость практики и, с Гуа, плоскость воли.

Клетки

Три единицы. Самая полная клетка сетки — север, вода, самовыражение: три единицы, из них одна — число пути. Это разлив: внутренний мир, переполненный сверх меры, который выходит наружу то бурным потоком, то не выходит вовсе. Тесла и был таким. На лекциях перед учёными обществами он говорил вдохновенно, часами, увлекая слушателей, а в жизни оставался замкнутым, одиноким, непонятым; его считали чудаком, мечтателем, даже шарлатаном. Три единицы — это ещё и путь, который сам себе закон: дорога, выбранная вопреки отцу, который прочил сына в священники.

Пятёрка, шестёрка, семёрка, восьмёрка — по одной. Середина занята спокойно: есть ось, есть воля. Одна восьмёрка — метод, внимание к подробностям, любовь к знанию: Тесла

выверял машины в уме до последнего винта. Одна шестёрка — клетка покровителей, отца-неба: у него всю жизнь были могущественные покровители — Вестингауз, Астор, Морган, — и все они в итоге отворачивались. Одна семёрка — ученик потерь: в семь лет он потерял старшего брата Дане, любимца семьи, и потом всю жизнь терял — лаборатории, деньги, патенты, башню. Каждая утрата делала его не злее, а отрешённее.

Девятка Гуа. Огонь юга, слава и идеалы, приходит в сетку только через Гуа. Без него юг был бы пуст, и с ним вся верхняя строка, плоскость разума. Гуа 9 зажигает эту клетку: ум, честолюбие, мечта о человечестве, которому он хотел дать бесплатную энергию и связь без проводов.

Пустые клетки: двойка, тройка, четвёрка. Нет двойки — клетки союзов и брака: Тесла не женился и не умел ладить с компаньонами; его договоры кончались обидой, его партнёры получали выгоду, которую он создал. Нет четвёрки — клетки порядка и денег: он не умел копить, отказался от миллионных отчислений, умер в долгах. Нет тройки — клетки рода и воображения. Первое верно: своей семьи у него не было. Второе на первый взгляд противоречит всему, что мы знаем о человеке величайшего воображения своего века. Толкователь Ло Шу ответит так: образы Теслы жили не в клетке тройки, не в фантазии, которая сочиняет, а в переполненной воде единиц, которая видит. Он сам говорил, что не придумывал машины, а видел их — готовыми, во всех подробностях, как видят предмет перед глазами.

Стрелы

Плоскость практики 8-1-6 — полная. Нижний этаж построен из одной даты рождения: руки, материальный мир, машины. Тесла — прежде всего инженер: двигатели, генераторы, трансформаторы, лампы, турбины — всё это работало и работает. Но плоскость практики полна при пустой четвёрке, и деньги, которые должна была бы принести практическая сила, утекали через незанятую клетку достатка.

Плоскость воли 9-5-1 — полная с Гуа. Стержень от юга до севера: упорство, решимость, способность годами идти к одной цели. Тесла пятнадцать лет вынашивал идею вращающегося поля, прежде чем она стала мотором; десятилетиями возвращался к мечте о беспроводной передаче энергии, когда все уже отвернулись.

Золотая и серебряная стрелы неполны. На золотой не хватает четвёрки, на серебряной — двойки. Успех, признание, прочное положение не складывались в целое: слава была, достатка и опоры не было. Это и есть судьба Теслы в двух линиях.

Гуа 9 и стороны света

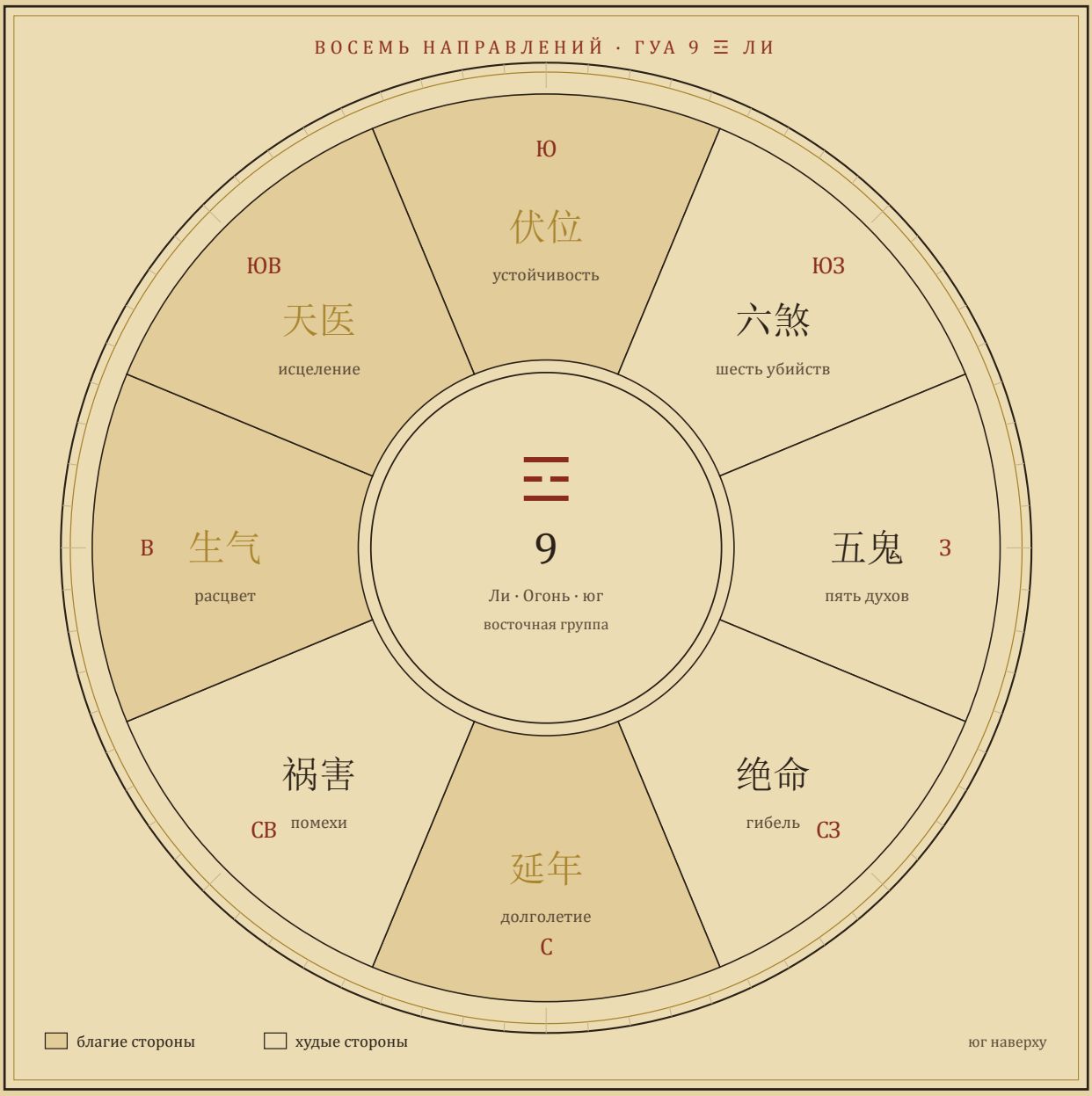


Рис. 4. Восемь направлений для Гуа 9 (Ли, огонь): благие — восток, юго-восток, север, юг; худые — северо-восток, запад, юго-запад, северо-запад.

Гуа Теслы — 9, Ли, огонь юга, средняя дочь, восточная группа; число совпадает со звездой его года, Девятой Пурпурной. Лучшая его сторона, Шэн ци, — восток; целебная, Тянь и, — юго-восток; сторона союзов, Янь нянь, — север; своя, Фу вэй, — юг. Худшие — северо-запад, Цзюэ мин, и запад, У гуй, «пять духов» — пожары, кражи, предательство.

Карта его жизни ложится на этот компас с неожиданной точностью. Вся его судьба ушла на запад: из Лики — в Грац, Прагу, Будапешт, Париж, а затем за океан, в Америку, — в сторону пяти духов. И беды, которые приходили к нему в Америке, — именно беды пяти духов: в 1895 году сгорела его лаборатория на Пятой авеню со всеми моделями и записями; его идеи присваивали другие, радио приписали Маркони; компаньоны предавали. Ещё дальше на

запад, в Колорадо-Спрингс, он ставил свои опыты с молниями — и сжёг генератор городской электростанции. А свою главную надежду, башню Уорденклиф, он построил к востоку от Нью-Йорка, на Лонг-Айленде, в стороне Шэн ци, рождения ци. Там она и была задумана как исток силы для всего мира; но Шэн ци даёт рост, если есть, чем питать огонь, а четвёрки, клетки денег, в его сетке не было. Лишь Ниагара, лежащая от Нью-Йорка на северо-западе, в стороне Цзюэ мин, выбивается из картины: она принесла ему мировую славу — но ни доли прибыли от того, что его машины дали миру.

Место	Сторона	Для Гуа 9	Что было
Америка (от Лики)	запад	五鬼 пять духов	пожар лаборатории, присвоенные открытия, предательство компаньонов
Колорадо-Спрингс (от Нью-Йорка)	запад	五鬼 пять духов	искусственные молнии, сожжённый генератор городской станции
Уорденклиф (от Нью-Йорка)	восток	生气 рождение ци	главная надежда, недостроенная из-за нехватки денег
Ниагара (от Нью-Йорка)	северо-запад	绝命 пресечение жизни	мировая слава без доли в прибыли

Толкователь Ло Шу посоветовал бы Тесле то, что советуют всякому человеку огня: спать головой на юго-восток, к небесному лекарю, — от его бессонницы и нервных изнурений; сидеть за столом лицом к востоку; открывать дверь лаборатории на восток или на юг; держать запад и северо-запад закрытыми, без окон и входов. Пустую четвёрку — деньги — восполнять деревом юго-востока, пустую двойку — союзы — глиной и парными вещами на юго-западе. Но Тесла жил в гостиничных номерах, которые не выбирают по сторонам света.

Итог. Лошу-сетка Теслы — это полная вода севера, полная нижняя строка практики и стержень воли, зажжённый огнём Гуа, при пустом юго-западном углу союзов и пустом юго-восточном углу богатства. Человек, который видел и строил, упорно и одиноко, без жены, без компаньонов, без денег, — огонь, ушедший на запад, к пяти духам, и сгоревший там, оставив миру свет.